

Enseignant d'anglais théoricien (H/F)

Ref : 2026-2250530

Fonction publique

Fonction publique de l'État

Employeur

Ecole Nationale Supérieure
d'Art de Limoges (ENSA
Limoges)
École Nationale Supérieure
d'Art et de Design de
Limoges

Localisation

Campus de Vanteaux, 19
avenue Martin Luther King
87000 Limoges

Domaine : Enseignement et formation

Date limite de candidature : 13/05/2026

Nature de l'emploi

Emploi ouvert aux titulaires et aux contractuels

Expérience souhaitée

Non renseigné

Rémunération

(fourchette indicative pour les
contractuels)

Non renseigné

Catégorie

Catégorie A (cadre)

Management

Non

Télétravail possible

Non

Vos missions en quelques mots

"Missions et activités principales :

L'ENSAD Limoges recrute un théoricien professeur d'anglais, investi dans la recherche dans les champs de la création contemporaine art et design.

Son enseignement intervient à toutes les étapes du cursus :

- évalue les compétences en langue anglaise pour l'ensemble des étudiants sur les deux cycles.
- évalue les compétences à l'entrée en 1er cycle, et s'assure des capacités des étudiants à communiquer à l'oral comme à l'écrit.
- accompagne la pratique courante de la langue anglaise. Son enseignement est dispensé en petits groupes et laisse une part importante à la conversation.
en 2ème cycle

- développe les qualités argumentatives des étudiant-es à l'oral comme à l'écrit,
- les accompagne dans la réalisation de portfolio en anglais et la rédaction d'abstracts, notamment pour leur mémoire de DNSEP ou pour une mobilité à l'étranger.
- peut être amené à accompagner des mémoires de DNSEP et à assurer des missions de coordination, conformément au statut de l'enseignant en école d'art.
- peut contribuer à l'accueil des étudiants en mobilité d'études."

Profil recherché

"Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions :

Comme tout professeur recruté, peut se voir confier des missions de coordination pédagogique.

Maîtrise de la langue française : langue d'enseignement et de communication

La maîtrise de l'anglais est indispensable

Enseignement annuel à temps plein correspondant à 448 heures d'enseignement présentiel annuel hors réunions pédagogiques nécessaires au bon fonctionnement pédagogique de l'école.

Régime des congés scolaires.

Une résidence régionale est souhaitée.

Disponibilité

Théoricien engagé dans le champ de la création contemporaine et de la recherche.

Une expérience de l'enseignement en anglais est indispensable."

Éléments de candidature

Documents à transmettre

Pour postuler à cette offre, l'envoi du CV et d'une lettre de motivation est obligatoire

Personne à contacter

françoise.seince@ensad-limoges.fr

À propos de l'offre

Informations complémentaires

"Tous les postes du ministère de la Culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur handicapé.

Les candidatures seront examinées collégalement. Les personnes présélectionnées seront invitées à un ou plusieurs entretiens. Conformément aux recommandations de la CNIL et aux dispositions du code du travail des mises en situation ou des tests d'évaluation contribueront à l'appréciation de la capacité à occuper l'emploi.

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité

de traitement."

Conditions particulières d'exercice

"Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions :

Comme tout professeur recruté, peut se voir confier des missions de coordination pédagogique.

Maîtrise de la langue française : langue d'enseignement et de communication

La maîtrise de l'anglais est indispensable

Enseignement annuel à temps plein correspondant à 448 heures d'enseignement présentiel annuel hors réunions pédagogiques nécessaires au bon fonctionnement pédagogique de l'école.

Régime des congés scolaires.

Une résidence régionale est souhaitée.

Disponibilité

Théoricien engagé dans le champ de la création contemporaine et de la recherche.

Une expérience de l'enseignement en anglais est indispensable."

Statut du poste

Vacant à partir du 01/10/2026

Métier de référence

Enseignante / Enseignant dans le supérieur

Qui sommes nous ?

Environnement professionnel :

L'ENSAD Limoges est une des dix écoles nationales supérieures d'art placées sous la tutelle directe du Ministère de la culture. Elle s'inscrit dans un territoire industriel fort de sa tradition céramique, et au sein du réseau d'art contemporain particulièrement actif en Nouvelle Aquitaine.

Engagée dans la réforme européenne de l'enseignement supérieur, l'ENSAD Limoges délivre deux diplômes : le DNA (bac+3) valant grade de Licence et le DNSEP (bac+5) valant grade de Master.

Les deux cents étudiants reçoivent un enseignement en Option Art et en Option Design. Dans chacune de ces options, l'étudiant peut choisir de valider une mention Céramique ou bijou contemporain. Les ateliers et espaces d'expérimentation sont ouverts à tous. Établissement Public Administratif depuis 2002, l'ENSAD Limoges est administrée par un conseil d'administration et dotée d'une commission de la recherche, de la pédagogie et de la vie étudiante et d'un conseil scientifique.

Description du service :

Liaisons hiérarchiques : ce poste de professeur est placé sous la responsabilité hiérarchique directe de la directrice de l'ENSAD.

Liaisons fonctionnelles : travail en concertation avec l'équipe pédagogique dans un esprit de collégialité et en étroite collaboration avec la directrice des études.