

AVIS D'APPEL PUBLIC À CANDIDATURE

L'EPCC FRAC NORMANDIE RECRUTE UNE DIRECTION GENERALE (CDD DE TROIS ANS)

Préambule :

Après presque 40 années d'existence, les FRAC Rouen et Caen se sont réunis pour former une nouvelle et unique structure à l'échelle de la nouvelle région, le Frac Normandie, devenu en 2020 établissement public de coopération culturelle (EPCC) à l'initiative de l'État et de la Région, implanté à Sotteville-lès-Rouen et Caen.

Le Frac Normandie est investi des missions d'intérêt général suivantes : constitution, valorisation et diffusion d'une collection publique d'art contemporain et sensibilisation des publics les plus larges à la création contemporaine, médiation, recherche artistique et soutien à la scène artistique et aux artistes.

Principalement financé par l'État et la Région Normandie, le Frac Normandie est un acteur majeur du secteur des arts visuels dans sa région et au-delà. Il développe de nouveaux modes de diffusion pour sa collection riche de plus de 4 000 œuvres représentant près de 1 500 artistes. La garantie de liberté de création ainsi que les droits culturels sont au cœur du projet, conférant ainsi un état d'esprit résolument engagé en articulation avec la société et les mutations auxquelles elle se trouve confrontée.

Missions

Avec une équipe de 20 personnes (ETP) et un budget de l'ordre de 1,5 millions d'euros, vous élaborerez et mettez en œuvre le projet artistique et culturel capable de conforter l'ancrage et le positionnement du Frac, en vous appuyant sur la note d'orientations stratégiques des instances statutaires de l'EPCC.

Dans ce cadre :

- ▶ Vous concevez et mettez en place une programmation exigeante et diversifiée d'expositions et d'événements dans l'ensemble de la région Normandie, en favorisant notamment les partenariats locaux, départementaux, interrégionaux et au-delà ;
- ▶ Vous contribuez à la création et à la poursuite de liens de coopération avec les partenaires environnants ;
- ▶ Vous proposez une politique ambitieuse d'accueil des publics et de médiation, notamment en direction des scolaires et des personnes éloignées de la culture pour des raisons sociales, économiques, ou de handicap ;
- ▶ Vous définissez également une politique exigeante pour l'acquisition d'œuvres, en cohérence avec l'identité de la collection ;
- ▶ Vous exercez la responsabilité de la gestion des ressources humaines et la gestion du budget de l'EPCC, en lien avec la direction des ressources ;
- ▶ Vous aurez la responsabilité en bi-site des équipes, des collections, des locaux et des équipements.

Les missions du Frac Normandie sont régies par les textes réglementaires en vigueur relatifs au label « FRAC ». Les candidat-es devront impérativement se référer au décret n° 2017-432 du 28 mars 2017 relatif aux labels et au conventionnement dans les domaines du spectacle vivant et des arts plastiques (Journal officiel n°0076 du 30 mars 2017 texte n° 50 // www.legifrance.gouv.fr) et à l'arrêté du 5 mai 2017 fixant le cahier des missions et des charges relatif au label « FRAC ».

La direction générale a la responsabilité de :

- ▶ Management avéré d'une équipe pluridisciplinaire ;
- ▶ Élaboration et mise en œuvre d'un modèle économique efficient pour l'EPCC ;
- ▶ Conception et mise en œuvre du projet artistique et culturel pour lequel il a été nommé. Il rend compte de son exécution au conseil d'administration de l'établissement ;
- ▶ Définition de la politique d'enrichissement, de valorisation, de conservation et de gestion de la collection, le pilotage du comité technique d'acquisition ;
- ▶ Élaboration et réalisation d'un programme annuel d'expositions, de résidences d'artiste, d'un programme d'édition et des actions favorisant le soutien aux artistes et à la création, notamment par la production et la co-production d'œuvres ;
- ▶ Conception et pilotage du programme d'activités éducatives et culturelles, de médiation, de participation et de sensibilisation des publics, d'éditions ;
- ▶ Promotion d'une politique d'accueil inventive dans le respect de la démocratie et des droits culturels ;
- ▶ Développement des partenariats de toutes natures, servant la mission de diffusion et la notoriété de l'établissement, en particulier avec les établissements et événements de la scène régionale.

En lien avec la direction des ressources :

- ▶ Direction et encadrement de l'équipe ;
- ▶ Direction, coordination et planification de l'activité ;
- ▶ Direction administrative et financière de l'établissement ;
- ▶ Recherche de partenariats financiers et développement de ressources propres, notamment, le mécénat ;
- ▶ Entretien d'un dialogue social de qualité au sein de la structure.

Profil et compétences requises

La personne retenue sera le/la cadre supérieur-e confirmé-e :

- ▶ Formation supérieure (Bac + 5), spécialiste de l'histoire de l'art et particulièrement de la scène de l'art contemporain et de ses réseaux dont la spécialisation est attestée par la liste de ses publications, articles, catalogues... ;
- ▶ Expérience professionnelle confirmée dans la conduite d'un établissement culturel relevant du champ des arts visuels ;
- ▶ Expérience managériale avérée à la direction d'un établissement public (gestion administrative, budgétaire, ressources humaines), de taille similaire ;
- ▶ Connaissance avérée des règles de la fonction publique territoriale ;
- ▶ Conduite des projets avec les collectivités territoriales et les partenaires institutionnels ;
- ▶ Grande rigueur de gestion ;
- ▶ Maîtrise du montage et du développement des projets sur les plans artistique et budgétaire ;
- ▶ Capacité à conduire des projets avec les collectivités territoriales et les partenaires institutionnels ;
- ▶ Compétences pour incarner le changement : capacité d'adaptation, d'écoute, de communication dans tous ses aspects, aptitude au leadership et à la création d'un climat de confiance ;
- ▶ Esprit d'initiative, de créativité, de dynamisme ayant le sens des relations publiques et partenariales ;
- ▶ Sensibilité aux enjeux des droits culturels, du développement des territoires, de la démocratie culturelle et du développement des publics avec une attention particulière envers la jeunesse ;
- ▶ Sensibilité aux enjeux de la transition écologique ;
- ▶ Compétences dans la conservation des collections publiques ;
- ▶ Compétences sur la question de la propriété intellectuelle dans le champ des arts visuels ;
- ▶ Anglais exigé ;
- ▶ Permis B.

Candidatures

Les déclarations de candidature comprendront :

- ▶ Curriculum vitae ;
- ▶ Lettre de motivation personnelle détaillant la conception du poste et les grands axes du projet envisagé, en relation avec les attendus du label (Décret et arrêté relatifs consultables sur les sites Internet de la DRAC, de la Région Normandie et du Frac Normandie).

Procédure de sélection

Le recrutement se déroulera en deux temps :

- 1) Pré-sélection des candidatures individuelles sur la base du parcours professionnel et de la motivation des candidat-es ;
- 2) Présentation d'un projet artistique et culturel sur la base de la note d'orientation stratégique, par les candidat-es présélectionné-es, devant un jury.

Calendrier

- ▶ Diffusion de l'appel à candidature : 2 mai 2024
- ▶ Envoi du dossier de candidature : avant le 16 juin 2024 minuit
- ▶ Résultat de la pré-sélection : juillet 2024
- ▶ Remise des projets : 26 août 2024
- ▶ Jury : septembre 2024
- ▶ Présentation et validation CA : octobre 2024
- ▶ Prise de poste : dès que possible

Merci d'adresser votre candidature avant le 16 juin 2024 minuit

- ▶ Curriculum vitae ;
- ▶ Lettre de motivation personnelle détaillant la conception du poste et les grands axes du projet envisagé, en relation avec les attendus du label (Décret et arrêté relatifs consultables sur les sites Internet de la DRAC, de la Région Normandie et du Frac Normandie).

Lettre de motivation accompagnée d'un curriculum vitae à :

Monsieur Patrick GOMONT
Président de l'EPCC Frac Normandie

Par voie postale :

À l'attention de Monsieur Patrick GOMONT, Président de l'EPCC Frac Normandie
EPCC Frac Normandie
3, Place des Martyrs-de-la-Résistance
76300 Sotteville-lès-Rouen
ou par mail à : c.lavocat@fracnormandie.fr

Pour tout renseignement :

svetlana.svetlova@normandie.fr
jerome.felin@culture.gouv.fr