

27.04.21

Directeur·trice CDD de 6 mois

REMPLACEMENT D'UNE PERSONNE EN CONGÉ MATERNITE DE DÉBUT
AOÛT 2021 A FIN JANVIER 2022

FONDS REGIONAL D'ART CONTEMPORAIN

Créé en 1984, le FRAC Champagne-Ardenne / Fonds régional d'art contemporain agit en faveur de la création et de la promotion de l'art contemporain. À l'instar des autres FRAC dans chacune des régions françaises, il a pour vocation la constitution et la diffusion d'une collection d'œuvres d'art contemporain, la conception et la production d'expositions temporaires, l'édition et l'organisation d'actions de sensibilisation à l'art contemporain pour le public le plus large possible.

Site Internet : www.frac-champagneardenne.org

LE PROFIL / LA MISSION

Sous l'autorité du Conseil d'Administration et du Bureau du FRAC, et dans le cadre des missions confiées par la DRAC Grand Est, la Région Grand Est et la Ville de Reims, le-la Directeur·trice est responsable du développement de la structure, du projet artistique et culturel, et de leur mise en œuvre. Il-elle représente la structure auprès de l'ensemble de ses partenaires, notamment les collectivités territoriales, et assure le management de l'équipe et la gestion de l'association au quotidien en lien avec l'Administratrice. La mission pour ce remplacement comprend notamment :

- Programmation artistique et culturelle en adéquation avec les engagements actuels du FRAC (parité, diversité, rémunération des artistes)
- Conservation, diffusion et valorisation de la collection du FRAC Champagne-Ardenne
- Poursuite des projets transversaux et de la coopération avec les FRAC de la région Grand Est, afin d'articuler les trois projets artistiques et culturels et de mettre en commun leurs ressources
- Poursuite de l'inscription du FRAC Champagne-Ardenne dans son maillage territorial à travers des partenariats et des projets collectifs et de coopération
- Supervision de la médiation et des actions culturelles
- Conception de la stratégie de communication
- Coordination de l'organisation générale du FRAC Champagne-Ardenne et management d'une équipe composée de neuf personnes
- Elaboration et suivi du budget de la structure
- Organisation du Conseil d'Administration du FRAC avec la Présidente du FRAC, l'Administratrice et le Bureau du FRAC
- Contribution à la réflexion sur les perspectives d'évolution de la structure
- Recherche et développement des ressources privées nécessaires au bon accomplissement du projet artistique et culturel et à l'évolution de la structure

2

- Représentation du FRAC à l'occasion de ses événements et lors d'événements extérieurs
- Interlocuteur-trice, avec la Présidente du FRAC, des tutelles et des autres partenaires institutionnels
- Participation aux jurys, comités de pilotage, groupes de travail dans le secteur des arts visuels

LES PRINCIPAUX PROJETS EN COURS PENDANT LE REMPLACEMENT

- Coordination et suivi de l'acquisition d'un ensemble immobilier en vue du déménagement de la collection du FRAC et animation du Comité de pilotage de ce projet
- Recherche et suivi pour la réalisation d'un nouveau site Internet
- Coordination du projet participatif « Bouge ton FRAC ! »
- Commissariat d'une exposition de la série « Plein Jeu », consacrée à la création émergente : « Plein Jeu #3 » (janv-mars 2022)
- Programmation de performances pour le festival FARaway, avec un focus sur le Liban (fév. 2022)
- Coordination de l'exposition « Monts Analogues » (sept-déc. 2021)
- Coordination éditoriale du magazine CARF n°4
- Suivi des acquisitions 2021
- Suivi de la création de la Boutique du FRAC

LES COMPETENCES

- Bac +5 en histoire de l'art ou management de projets culturels ou métiers de l'exposition
- Expérience professionnelle dans le domaine de l'art contemporain, la gestion de projets et le travail en équipe
- Une parfaite connaissance de l'histoire de l'art, de la scène de l'art contemporain français et international et de ses réseaux
- Compétences rédactionnelles
- Qualités relationnelles, d'écoute et de communication
- Capacité de management d'équipe
- Capacité de gestion administrative et budgétaire d'une association
- Capacité à conduire des projets avec les collectivités territoriales et les partenaires institutionnels
- Capacité d'analyse, de synthèse et de stratégie
- Maîtrise de l'anglais indispensable
- Permis B requis

LES CONDITIONS

- Poste à pouvoir à Reims (51)
- CDD de 6 mois, statut de Cadre dirigeant-e
- Salaire : 3 700 € - 4 000 € bruts selon expérience, Convention collective ÉCLAT, groupe I (mutuelle prise en charge par le FRAC)
- Disponibilité lors des événements organisés par le FRAC et en représentation de l'association (soirées ou week-ends)

LA DEMARCHE A SUIVRE POUR LA CANDIDATURE

CV et lettre de motivation, ainsi qu'une courte note indiquant une première orientation concernant le commissariat de l'exposition « Plein Jeu #3 » et la programmation de performances liées au Liban pour le festival FARaway.

3

Merci d'adresser votre candidature à l'attention de Madame la Directrice du FRAC Champagne-Ardenne, uniquement par e-mail aux deux adresses suivantes :

m.griffay@frac-champagneardenne.org

s.clement@frac-champagneardenne.org

jusqu'au 23 mai 2021 inclus (les entretiens auront lieu les 7 et 8 juin, prise de poste souhaitée début août 2021)