Le @Ra@ albace, Centre rhénan d'art contemporain, est situé au 18 rue du Château, 68130 Altkirch, France. Le @Ra@ albace est joignable au +33 (0)3 89 08 82 59 et à l'adresse info@cracalsace.com. Les futurs, présents et passés du @Ra@ albace sont accessibles sur www.cracalsace.com.

Le @Ra@ alsace recrute sa directrice ou son directeur

Lieu

Situé à Altkirch (68), en Grand Est, au sud de l'Alsace, à 20 km de Mulhouse, et à proximité de Bâle (CH) et de Fribourg-en-Brisgau (D), le Centre Rhénan d'Art Contemporain - @RA@ Albace - est un centre d'art contemporain d'intérêt national (CACIN) dédié à l'expérimentation et à la création. À travers la conception d'expositions, de résidences et d'actions spécifiques de médiation, le @RA@ Albace soutient la production artistique en favorisant la rencontre entre les artistes, les publics et les œuvres.

Association de droit local fondée par un groupe d'artistes, au moment d'une importante vague de création des centres d'art en France, le @RA@ Albace s'installe au début des années 90 dans l'ancien Lycée Jean-Jacques Henner à Altkirch, bâtiment de style wilhelmien construit en 1889. Il met en œuvre une programmation artistique de qualité, attentive à la fois aux questionnements les plus actuels de l'art contemporain et aux spécificités de son ancrage rural, à proximité des frontières suisse et allemande. Dans cette dynamique, le @RA@ Albace s'attache à répondre aux différentes missions d'expérimentation, de production, de diffusion et de sensibilisation à l'art contemporain:

- en associant la conception d'un programme d'expositions structurant et engagé auprès des artistes, à des actions de médiation incluant les publics au projet artistique,
- en inscrivant ce programme dans une réalité locale et dans un réseau de partenariats tant régionaux, transfrontaliers, nationaux qu'internationaux.

Le centre d'art est un lieu de vie, de recherche et de production artistiques de pointe, et un espace de transmission et de découverte pour toutes et tous, qui offre aux artistes une visibilité tant nationale qu'internationale.

Le @Ra@ albace est soutenu dans ses missions par la Ville d'Altkirch, la Collectivité européenne d'Alsace, la Région Grand Est et la DRAC Grand Est - Ministère de la Culture.

Le @Rae albace est membre des réseaux DCA (Association française de développement des centres d'art contemporain) et Plan d'Est (Pôle arts visuels Grand Est).

Missions

Les missions d'intérêt général du @RA@ Aløace sont régies par les textes réglementaires en vigueur relatifs au label «Centre d'art contemporain d'intérêt national - CACIN». Les candidats et candidates devront se référer au décret n°2017-432 du 28 mars 2017 relatif aux labels et au conventionnement dans les domaines du spectacle vivant et des arts plastiques et à l'arrêté du 5 mai 2017 fixant le Cahier des missions et des charges relatives au label CACIN.

Sous la gouvernance du Conseil d'administration de l'association, la directrice / le directeur assure la direction artistique et la direction générale du centre d'art. Elle / il a pour missions de:

- Définir/concevoir un projet artistique et culturel prospectif d'ambition nationale et internationale et identifier les enjeux de recherche qui irrigueront les différentes actions du centre d'art,
- Mettre en œuvre une programmation artistique et culturelle articulant productions, expositions, résidences et médiation,
- Définir les orientations générales en termes de médiation et de développement des publics en prenant appui sur l'implantation territoriale du centre d'art,
- Développer des partenariats diversifiés, en région, en France et à l'étranger, tant sur le plan de la production, de la diffusion que de la médiation,
- Assurer la direction et l'encadrement de l'équipe, entretenir un dialogue social de qualité au sein de l'association dans le respect de ses obligations légales de prévention et d'action en matière de lutte contre les VHSS et en terme de parité femmes-hommes; être l'interlocuteur du conseil d'administration et de l'assemblée générale; garantir une bonne circulation des informations,
- Assurer le pilotage administratif et financier du centre d'art: élaboration et exécution du budget de l'association; définition des

priorités en adéquation avec les ressources financières et humaines du centre d'art; définition, coordination et planification de l'activité,

- Développer et coordonner les ressources financières nécessaires à la vie et au développement du centre d'art; veiller aux relations avec les partenaires publics financeurs de l'établissement; favoriser le développement de partenariats et de ressources propres,
- Veiller au respect des obligations sociales, légales, liées à l'accueil du public (ERP) et des artistes,
- —Tenir compte des enjeux de la transition écologique (écoresponsabilité, décarbonation...), tant dans l'orientation du projet que dans ses modalités pratiques de mise en œuvre.

Profil recherché

- Formation supérieure (BAC+5) spécialiste de l'histoire de l'art et particulièrement de la scène de l'art contemporain et de ses réseaux, très bonne culture générale,
- Expérience professionnelle confirmée dans la conduite d'un établissement et/ou de projets culturels significatifs relevant du champ des arts visuels,
- Capacité à proposer un projet artistique et culturel ambitieux tant d'un point de vue artistique que dans sa stratégie de développement,
- Maîtrise du montage et de la conduite budgétaire et partenariale de projets artistiques,
- Parfaite maîtrise du français,
- Forte capacité d'encadrement et d'animation d'équipe,
- Grande rigueur de gestion,
- Capacité à dialoguer avec le conseil d'administration,
- Capacité à dialoguer avec les partenaires publics financeurs et avec le secteur professionnel,
- Sensibilité aux enjeux du développement des territoires, de la démocratisation culturelle et du développement des publics avec une attention particulière envers la jeunesse,
- Forte sensibilité aux enjeux environnementaux,
- Aptitude à être force de proposition auprès des acteurs de la création, des institutions et des pouvoirs publics,
- Bonne connaissance de la propriété intellectuelle dans le champ des arts visuels et maîtrise des enjeux professionnels du secteur,
- Qualités relationnelles, d'écoute et de communication,
- Sens de l'hospitalité,

- Excellentes compétences rédactionnelles et aisance à l'oral,
- Anglais courant,
- Expérience à l'international appréciée.

Type de contrat: CDI temps plein

Lieu de travail: @Ra@ alsace, 18 rue du Château, 68130 Altkirch

Candidature

Les dossiers de candidature comprendront:

- Un curriculum vitae
- Une lettre de motivation détaillant la conception du poste par la candidate / le candidat et les grands axes du projet artistique et culturel envisagé

Procédure de recrutement

Le recrutement se déroulera en deux temps:

- La présélection des candidatures sera effectuée au regard du parcours professionnel et de la motivation exprimée.
- Les candidates et candidats présélectionnés seront ensuite invités à rédiger puis à présenter un avant-projet d'établissement pour le @Ra@ albace en relation avec le cahier des missions et des charges du label dont ils auront pris connaissance ainsi qu'avec les attendus spécifiques du présent appel à candidatures. Chaque candidat e établira une note argumentée, en langue française, ло pages maximum hors annexes, précisant les orientations de son avant-projet artistique et culturel pour la période 2026-2028, ainsi que les orientations stratégiques qu'elle ou il propose. Les candidates et candidats présélectionnés auront à leur disposition un dossier documentaire regroupant les éléments administratifs de la structure.

Les candidates et candidats présélectionnés présenteront ensuite leur projet au jury, au cours d'une audition qui se déroulera en langue française.

Composition du jury

La sélection sera effectuée par un jury, composé du président et d'un membre du conseil d'administration de l'association @RA@ Aløace; de représentants de l'État (DRAC/DGCA); de représentants de la Région Grand Est, de la Collectivité européenne d'Alsace et de la Ville d'Altkirch; de deux personnalités qualifiées dont une ou un artiste et une directrice ou un directeur d'un centre d'art contemporain d'intérêt national.

Calendrier

Date limite de dépôt de candidature: 9 septembre 2024 à minuit Résultat des présélections: deuxième quinzaine de septembre 2024 Remise des projets rédigés à l'issue de la présélection: 4 novembre 2024 à minuit

Audition des candidats: fin novembre 2024

Date de prise de fonction: premier trimestre 2025

Modalités de candidature

Les dossiers de candidature, lettre de motivation et curriculum vitae, doivent être adressés avant le 9 septembre à minuit par e-mail sous la forme d'un envoi dématérialisé ayant pour objet «Recrutement direction @RA@ Alvace» à:

Monsieur Pierre Dumel Président @Ra@ albace 18 rue du Château F- 68130 Altkirch www.cracalsace.com +33 (0)3 89 08 82 59

E-mail: recrutement.cracalsace@gmail.com

Un accusé de réception sera adressé en retour.