MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

FICHE DE POSTE

Tous les postes du ministère de la Culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur.euse handicapé.e

Intitulé du poste	**Catégorie statutaire / Corps**
Directeur / Directrice des études	Catégorie A– *Attaché administratif,* Poste ouvert aux titulaires, au détachement, ou aux contractuels

Domaine(s) Fonctionnel(s) : Enseignement et formation

Emploi(s) Type : Directeur / directrice des études

Localisation administrative et géographique / Affectation :
École nationale supérieure d'art et de design de Nancy (ENSAD Nancy), campus Artem, 1, place Charles Cartier-Bresson, 54000 Nancy

Missions et activités principales

Assisté.e. d'un ou une Responsable des relations internationales et du service de la scolarité (3 agents), en lien avec les coordinateurs et coordinatrices et les équipes pédagogiques, le directeur / la directrice des études répond aux missions suivantes :

1. **COORDINATION GÉNÈRALE DES ÉTUDES**
   - coordination générale de la pédagogie (mise en œuvre des cursus, plannings, emplois du temps, livret des études, semaines spéciales, gestion des intervenants, etc.) ;
   - organisation des examens et commissions d'admission, de l'organisation des jurys de diplômes
   - inscription internationale des formations et développement des coopérations notamment à l'échelle transfrontalière ;
   - accompagnement et développement des projets conduits avec les différentes composantes d'ARTEM ;
   - Accompagnement des développements numériques des formations
2. **VIE ÉTUDIANTE**
   - Développement des programmes dédiés à la vie étudiante – CVEC, commission des aides sociales, plan santé, etc.
3. **DÉMARCHE QUALITÉ**
   - met en œuvre et coordonne la démarche qualité des formations (évaluation des enseignements, auto-évaluation de l'offre de formation dans le cadre des dossiers HCERES et d'accréditation) ;
   - organisation des instances dédiées à la pédagogie
   - conduite des études sur le devenir des étudiants, et de toute étude liée à la formation et la vie étudiante.

Le directeur des études / la directrice des études est membre du conseil de direction et à ce titre, participe aux réflexions liées au développement de l'établissement. Il / elle / iel peut être amené.e. à représenter l'établissement et.ou la directrice générale de l'établissement dans des réunions et manifestations.

<u>Compétences principales mises en œuvre</u> :

☐ Formation universitaire de type supérieur (Master / Doctorat) ;
☐ Connaissance de l'enseignement supérieur Culture et de l'enseignement supérieur en général ;
☐ Connaissance de la création artistique (art, communication et design) et de ses liens avec d'autres champs disciplinaires et d'autres milieux ;
☐ Bonne connaissance des projets et programmes européens ;
☐ Maîtrise de l'anglais, allemand apprécié.

Savoir-faire

- ☐ Capacité à initier et accompagner le développement de projet et à conduire la transformation ;
- ☐ Capacité à travailler et coopérer dans une logique interdisciplinaire ;
- ☐ Connaissance de la réglementation de l'enseignement supérieur
- ☐ Maîtrise du fonctionnement administratif d'un établissement public ;

Savoir-être (compétences comportementales)

- ☐ Capacité avérée à travailler en équipe et en partenariat ;
- ☐ Dynamisme, implication et rigueur ;
- ☐ Autonomie et sens de l'initiative ;
- ☐ Disponibilité et mobilité ;

Environnement professionnel

Établissement public national à caractère administratif (EPNA), l'École nationale supérieure d'art et de design de Nancy (l'ENSAD Nancy) est l'une des dix écoles nationales supérieures d'art du Ministère de la Culture.
Implantée depuis 2016 sur le Campus ARTEM, elle accueille 250 étudiants et propose des formations valant grade Licence et Master dans trois options : Art ; Communication et Design. Elle propose également une formation post-master implantée à Shanghai (L'École Offshore) et un diplôme de 3e cycle, le DSA, diplôme spécialisation et approfondissement en recherches typographique de l'Atelier national de recherche typographique (ANRT). L'ENSAD Nancy déploie aussi un programme de recherche en Design au sein du DMLab (Design des milieux) ainsi qu'un programme dédié à l'entrepreneuriat créatif (Incubateur Stand'Up ARTEM).

L'ENSAD Nancy est engagée, depuis 1999, dans l'Alliance ARTEM, projet d'enseignement et de recherche transdisciplinaire conduit par trois écoles (l'École nationale supérieure des Mines, ICN Business School et l'ENSAD Nancy). Depuis 2018, les trois écoles sont implantées sur le Campus ARTEM, Campus d'excellence qui associe les trois écoles de l'Alliance Artem, l'Institut Jean Lamour (CNRS et Université de Lorraine), le PEEL (Pôle entrepreneurial étudiant lorrain), l'IAE Nancy, la Maison des doctorants, la Maison des langues et des cultures, l'INERIS, la Médiathèque du campus Artem, le CROUS et la Maison des étudiants et des associations.

Titulaire de la charte ERASMUS+, l'ENSAD Nancy bénéficie d'une quarantaine d'accords européens et mondiaux. Implantée à quelques kilomètres de l'Allemagne, de la Belgique et du Luxembourg, elle est résolument engagée dans des actions de coopérations transfrontalières.

Liaisons hiérarchiques

La directrice générale de l'école

Liaisons fonctionnelles :

Est amené à travailler :

- En lien étroit avec les coordonnateurs des options, les professeurs, les équipes des ateliers
- avec la direction développement, insertion, valorisation t la direction administrative et financière ;

« Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture et ses établissements publics s'engagent à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans leurs activités de recrutement. Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidat.e.s ou des agent.e.s qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement. »

Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions

Régime des congés universitaires ;
Déplacements à l'échelle régionale, nationale et internationale
Participation aux instances de l'établissement et aux réunions de direction

Qui contacter ?

Christelle Kirchstetter, Directrice
Christelle.kirchstetter@ensa-nancy.fr

Le dossier de candidature sera constitué d'un curriculum vitae et d'une lettre de motivation. Ces documents sont à transmettre à Madame Gervais, responsable du pôle ressources humaines *(par courriel uniquement)* :
elodie.gervais@ensa-nancy.fr

Les candidatures seront examinées collégialement par deux personnes qualifiées pour sélectionner les dossiers. Les candidats sélectionnés seront reçus en entretien par au moins deux personnes formées au processus de recrutement.

Date de mise à jour de la fiche de poste : 13 décembre 2021