fetart

Chargé·e des événements

Festival Circulation(s) 2024

Offre de stage

Secteur

Photographie

Description de l'entreprise

Depuis 2005, le collectif Fetart défend et valorise la jeune photographie européenne. Créateur du festival Circulation(s), le collectif Fetart porte également à l'année des projets originaux de sa propre création ou commandés par des institutions extérieures (centres d'art, instituts culturels à l'étrangers, galeries, etc). Dans toutes les actions qu'il met en œuvre ou accompagne, Fetart défend une photographie atypique, libre et ouverte au dialogue par delà les frontières artistiques, géographiques et politiques.

Le collectif Fetart s'appuie sur une équipe permanente, une direction artistique et rassemble une communauté de bénévoles passionné·es aux champs d'expertises étendus.

La direction artistique des projets est assurée par 09 commissaires indépendantes spécialistes de la photographie émergente. Toutes sont animées par des convictions et une vision communes : le pari inconditionnel de l'émergence, l'intérêt d'explorer la nouvelle scène européenne, un engagement et un soutien en faveur des jeunes photographes, et une volonté d'innover et d'interpeller.

Missions

Assister les équipes du collectif Fetart dans le suivi, la mise en œuvre et l'animation des événements de la prochaine édition du festival Circulation(s), et particulièrement sur les missions suivantes :

- aide à la préparation, à l'organisation et à la coordination des événements in situ (studios photos, lectures de portfolios, workshops, conférences, vernissages) en lien avec les équipes techniques et les bénévoles de l'association notamment ;
- relations avec les intervenants (artistes, professionnel·les et prestataires techniques);
- mise en ligne et gestion des plateformes de réservation ;
- gestion et suivi des réservations et réclamations client ;
- réception et diffusion des éléments de langage liés aux événements ;
- aide à la mise en ligne du programme événementiel sur le site internet du festival ;
- réflexion et suivi de réalisation des contenus de médiation de "Little Circulation(s)", l'expo à hauteur d'enfants ;
- aide à la gestion et au suivi des budgets événementiels (réception des factures, gestion des remboursements, etc),
- aide au montage et démontage des événements.

Description du profil recherché
Organisation, réactivité, dynamisme, endurance, ponctualité, autonomie et grand sens du travail en équipe.

- Très bonnes qualités relationnelles
- Très bonne gestion du stress
- Capacité à gérer des interlocuteurs variés
- Bonne connaissance de la suite Office (excel et word)

Une sensibilité aux questions de médiation serait un plus.

La mise en œuvre du festival Circulation(s) et des activités du collectif Fetart repose sur une base essentiellement associative et bénévole. Une appétence pour le milieu associatif culturel est nécessaire.

Disponibilité régulière impérative sur les week-ends du festival (6 avril > 02 juin).

Date de prise de fonction
Lundi 04 décembre 2023
Pour un stage d'une durée de 6 mois minimum, soit jusqu'au 03 juin 2024

Date limite de candidature
12 novembre 2023

Rémunération envisagée
Rémunération légale en vigueur (4,05€ de l'heure)

Lieu
Paris 11e

Site web de l'entreprise/de l'organisme
https://www.fetart.org/
https://www.festival-circulations.com/

Conditions de candidature
CV et lettre de motivation sous format .pdf
À adresser à l'attention de :
Amélie Samson, Coordinatrice générale, amelie.s@fetart.org