



# Offre d'emploi.

## SECONDE NATURE RECRUTE SON-SA CHARGÉ·E DE LOGISTIQUE

Reconnue depuis plus de 15 ans pour son engagement précurseur dans la création artistique contemporaine à l'ère numérique, ZINC a pour mission d'accompagner les mutations culturelles de notre société à l'ère numérique au travers des regards singuliers et sensibles des artistes.

Depuis 2018, Seconde Nature à Aix-en-Provence et ZINC, basé à la Friche Belle de Mai à Marseille, portent un projet ambitieux sur la région Sud rassemblé sous le nom de Chroniques. Tous les deux ans, CHRONIQUES est à l'initiative de la Biennale des Imaginaires Numériques, un événement qui associe une trentaine de lieux partenaires, rythmé par des expositions, des installations dans l'espace public, des spectacles, des concerts et un programme d'actions en direction des publics : workshop, masterclasses, ateliers, visites ainsi que des rencontres professionnels et le Marché Internationale des Arts Numériques.

[www.chroniques.org](http://www.chroniques.org)

### RÔLE ET PLACE DANS L'ÉQUIPE

Attaché(e) au service production, sous la responsabilité de la direction, de la direction administrative et financière et de la responsable de production, vous êtes en charge de la préparation et de la mise en œuvre de l'accueil des artistes et professionnels invités sur la Biennale et de la coordination sur les questions logistiques entre les équipes interne de production et les équipes des lieux d'accueil.

### MISSIONS

#### **Responsable accueil artistes et intervenants :**

- Accueil logistique général des participants pendant l'évènement
- Élaboration feuilles de route et planning d'accueil; organisation des transports locaux planification arrivées / départs ; organisation et répartition des logements pour tous les intervenants, facilitation des relations prestataires en hébergement pour les groupes gérant directement leurs réservations.
- Accueil physique; organisation des catering et tables régies; gestion des stocks

#### **Administration de production et réservations :**

- Création des outils de suivis, rédaction des contrats, suivi de facturations et suivis budgétaires, location véhicules et matériels divers.
- Réservations transports aériens et terrestres, hébergements hôtels et locations saisonnières.
- Coordination des transferts sur place pour les artistes et intervenants.
- Coordination des prestataires et/ou runners mobilisés, création et suivi des plannings

#### **Relations aux équipes internes :**

- Encadrement d'une ou d'une assistant.e logistique
- Actualisation constante dans les outils en ligne des informations de suivi de production et transmission de ces informations aux autres services, notamment administratif.
- Concertation / synchronisation des VHR (Voyage-Hébergement-Restoration) des intervenants, des délégations et des artistes avec les autres chargés de production et service partenariats pour optimisation des coûts / ressources hôtellerie et restauration disponible.
- Transmission des plannings d'accueil aux services communication et relations partenaires pour les visites

protocolaires notamment.

- Contribution à la rédaction du bilan et évaluation de l'opération

## DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ

- Formation supérieure
- Première expérience en accueil d'équipes artistiques et logistique événementielle
- Très bonne maîtrise de l'anglais (écrit et oral)
- Très grande mobilité et flexibilité (permis B exigé)
- Rigueur, rapidité, sens du travail en équipe, qualités d'expression, discrétion, sens des priorités

## DATE DE PRISE DE FONCTION

**01/09/2022**

## DATE LIMITE DE CANDIDATURE

**08/07/2022**

## CONTRAT & RÉMUNÉRATION ENVISAGÉE

CDD 6 mois

Groupe 5 convention collective Syndeac- échelon selon expérience

Prise en charge de 100% de l'abonnement mensuel transport + Fnas + Titres Restaurants + Mutuelle employeur

## LIEUX

54 rue Célony, 13100 Aix en Provence

Friche Belle de mai, 41 rue Jobin 13003, Marseille

Déplacement à prévoir en Métropole Aix-Marseille et en région

## MODALITÉS DE CANDIDATURE

Merci d'envoyer CV et lettre de motivation à [candidature@chroniques.org](mailto:candidature@chroniques.org)

Date limite de candidature : 8 juillet 2022

Travail le soir et week-end

Nous nous efforçons de répondre à toutes les candidatures. Cependant, sans réponse de notre part sous 4 semaines, à l'issue de la date limite de réception des candidatures, vous pourrez considérer que, malgré tout l'intérêt que revêt votre candidature, celle-ci n'a pas été retenue.