Le Cyclop
de Jean Tinguely

Association Le Cyclop
19, chemin de Moigny
91490 Milly-la-Forêt

+33 (0)1 64 98 95 18
association@lecyclop.com

# L'ASSOCIATION LE CYCLOP RECHERCHE UN·E CHARGÉ.E DE COMMUNICATION ET MÉDIATION

## Description de la structure

*Le Cyclop* est un lieu unique au monde, une œuvre monumentale pensée par le sculpteur suisse Jean Tinguely, et réalisée en collaboration avec Niki de Saint Phalle, sa femme, et plusieurs de leurs amis artistes. Ce projet fou et secret a débuté en 1969 dans les bois de Milly-la-Forêt (Essonne – 91). Symbole de liberté de création, il aura fallu 25 ans pour édifier cette Tête de 22,50 mètres de haut, composée de 350 tonnes d'acier recyclé. Pensé comme une œuvre d'art totale, *Le Cyclop* révèle un univers riche, plein d'intimité et d'amitié, à la fois grave et plein d'humour. Il accueille les œuvres d'une quinzaine d'artistes majeurs de la seconde moitié du XXème siècle.

Le Cyclop appartient à la collection de l'État – Centre national des arts plastiques (Cnap). L'association Le Cyclop veille à l'entretien de l'œuvre et assure les visites. Elle organise la programmation artistique et culturelle sur le site et hors les murs. En 2021, le Cnap a procédé à la restauration de la plupart des œuvres, dont deux emblématiques, *La Face aux miroirs* de Niki de Saint Phalle et l'*Hommage aux déportés* d'Eva Aeppli. En 2022, c'est plus de 27 700 visiteurs accueillis sur le lieu pour découvrir Le Cyclop et sa programmation artistique.

## Description du poste

Sous la direction de la responsable des publics, le·la chargé.e de communication et médiation assurera :

**01/ COMMUNICATION**

— Élaboration de la stratégie de communication globale de l'Association et valorisation de l'image du lieu et de ses différentes actions ;
— Animation des réseaux sociaux de l'association (Instagram, Facebook, etc.) ;
— Création, gestion et envoi de la newsletter ;
— Coordination du travail de conception et de fabrication des outils de communication (graphistes, imprimeurs, etc.) ;
— Rédaction, gestion et diffusion des supports de communication (affiches, brochures, cartons d'invitations, etc.) ;
— Suivi et alimentation du site internet.

**02/ RELATIONS PRESSE**

— Mise à jour et développement de la base de données presse ;
— Rédaction, mise en page et envoi des communiqués et dossiers de presse ;
— Gestion des annonces agendas papier/web et du référencement de la programmation ;

— Veille des articles, des parutions et réalisation de la revue de presse ;
— Prospection, suivi, négociation des partenariats médias (papier/web/TV/Radio).

**03/ MÉDIATION**

— Aide au développement et au pilotage des actions de médiation culturelle auprès des publics ;
— Accueil des publics sur le site du Cyclop et tenue de la caisse ;
— Visites guidées du Cyclop ;
— Médiation ou visites des expositions et des projections vidéo liées à la programmation artistique ;
— Participation à l'organisation des évènements liés à la programmation saisonnière.

## Profil recherché :

— Formation en communication ou médiation culturelle (Bac +3/Bac +5) ou première mission sur poste équivalent ;
— Dynamique, autonome, créatif, force de proposition et très bon relationnel ;
— Connaissances en art contemporain et intérêt pour l'actualité artistique ;
— Maîtrise des outils informatiques (Suite Adobe, Suite Office, etc.) ;
— Administration de réseaux sociaux : connaissance et utilisation des différents canaux (Instagram, Facebook…).
— Être mobile sans transport en commun (permis B véhiculé de préférence).
— Bon niveau d'anglais parlé et écrit.

## Durée, horaires et rémunération :

Lieu de travail : Milly-la-Forêt (91)
Type de contrat : CDD d'un an.
Temps de travail : plein temps, 35h hebdomadaire.
Rémunération : selon grille de la convention ECLAT : groupe C, coefficient 280. Indemnités kilométriques / mutuelle.
Prise de poste : février 2023
Date limite de candidature : 10 janvier 2023

Pour postuler, envoyez-nous votre CV et votre plus belle lettre de motivation à : association@lecyclop.com à l'attention de M. François TAILLADE, directeur.