

Le Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine recrute un ou une chargée des actions de médiation

Le projet du Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine repose sur une dimension collaborative. L'horizontalité et la coopération dans la conception et la mise en œuvre des programmes artistiques conduit désormais nos actions à tous les niveaux.

La rencontre des artistes, de leurs œuvres et des personnes est l'enjeu central de notre projet. À égalité avec les orientations artistiques et scientifiques, l'accès aux démarches des artistes est certainement la problématique à partager en priorité avec les usagers, les artistes, les acteurs institutionnels, associatifs ou privés du monde de l'art, de l'éducation, de l'université.

Au projet architectural du cabinet Jakob+MacFarlane est associé un programme numérique unique. Tourné à la fois vers les artistes et les usagers, il est synonyme de création, de partage des savoirs, de collaborations, d'entraides et de rencontres.

L'action territoriale du Frac-Artothèque est désormais élargie à la Nouvelle-Aquitaine. L'ouverture en septembre 2023 du nouveau lieu de diffusion du Frac-Artothèque, placé dans une rue piétonne de l'hyper-centre de Limoges, va permettre un changement d'échelle et remodèle le rôle de la structure. C'est dans ce contexte qu'intervient aujourd'hui le recrutement d'un ou une chargée des actions de médiation.

Projet du cabinet
d'architectes
Jakob+MacFarlane



Fiche de poste

Chargé ou chargée des actions de médiation

Au sein du pôle Développement et Création et sous la responsabilité du responsable du service des publics, vous assurez la conception, la coordination et la mise en œuvre des projets de médiation et d'éducation artistique et culturelle en étroite collaboration avec l'ensemble de l'équipe.

Vous accompagnez les projets tout au long de leur réalisation en associant l'ensemble des participants, des artistes et des partenaires.

Vous participez également à l'accueil des publics et des groupes dans les espaces d'exposition.

→ Vous assurez la conception des projets de médiation et leur réalisation avec les artistes associés et les partenaires en vous appuyant sur les ressources de la structure et dans le cadre budgétaire et temporel défini en amont.

→ Vous créez des actions et des outils de médiation adaptés aux personnes.

→ Vous menez des visites et accompagnez les personnes dans la découverte des expositions du Frac-Artothèque.

→ Vous vous attachez à valoriser, en lien avec l'équipe du pôle, les différents projets de médiation, et réalisez les bilans et évaluations des actions.

Environnement professionnel

Vous êtes appelé à évoluer au sein d'une équipe de 15 à 17 personnes. L'équipe du Frac-Artothèque évoluera et sera complétée en 2023 par le recrutement de nouveaux salariés.

Le travail s'effectue encore sur le site actuel du Frac-Artothèque à la Maison de la Région Nouvelle-Aquitaine de Limoges. L'ouverture au public du nouveau site est prévue en septembre 2023.

Profil souhaité

Très bonne connaissance du domaine des arts plastiques et visuels et de l'histoire de l'art contemporain
Diplômé de l'enseignement supérieur et doté d'une expérience professionnelle en matière de médiation culturelle

Compétences

Capacité d'adaptation et aptitudes pour le travail en équipe
Maîtrise de la conduite de projets de médiation
Maîtrise du rédactionnel et des outils informatiques

Savoir-être

Autonomie, sens de l'organisation, dynamisme et réactivité, très bon sens relationnel, goût pour le travail en équipe
Permis B exigé

Cadre contractuel

CDI
Rémunération selon la convention collective ECLAT et l'expérience professionnelle
Chèques déjeuner, chèques vacances, chèques culture et 13^e mois
Poste à temps plein / Prise de fonction dès que possible

Modalités de réponse

Dépôt des candidatures **jusqu'au 2 décembre 2022**.
Merci d'envoyer votre dossier de candidature (CV et lettre de motivation) par mail à l'adresse suivante : j.poussin@fracarto.fr
Renseignements par téléphone au 05 55 52 03 03.

La ville de Limoges

Limoges est labellisée ville créative de l'UNESCO. Réputée comme capitale des Arts du feu (porcelaine, émail), elle est la deuxième ville après Bordeaux de la région Nouvelle-Aquitaine avec une agglomération de près de 200 000 habitants.

Avec l'Opéra, le Théâtre de l'Union - Scène Nationale, trois musées dont le musée national Adrien Dubouché, une biennale de danse contemporaine, un festival de jazz et le festival des Francophonies, Limoges est aussi reconnue pour sa scène culturelle et sa convivialité



Les halles centrales de Limoges



Île de Vassivière (Creuse)

Située en plein cœur d'une région magnifique, à 3 heures de Paris, à 2h30 de Bordeaux, Toulouse et de l'océan, Limoges bénéficie d'un cadre de vie apaisé et d'un environnement naturel exceptionnel.

La Région Nouvelle-Aquitaine place la création au cœur de sa stratégie de développement culturel et économique. C'est dans ce contexte que se développe le projet artistique et culturel du Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine qui ouvrira un nouveau site au printemps 2023 en hyper-centre de Limoges dédié à la création contemporaine.



Château de Sédières (Corrèze)



Les bords de la Vienne, Limoges