

Fondation *Cartier* pour l'art contemporain

La Fondation Cartier pour l'art contemporain a pour vocation de favoriser la création contemporaine et d'en diffuser la connaissance. Chaque année, la Fondation Cartier programme des expositions thématiques ou personnelles et passe alors commande aux artistes, enrichissant ainsi une importante collection. Elle organise aussi les Soirées Nomades, rendez-vous avec les arts de la scène où les artistes créent des liens entre les arts plastiques et d'autres modes d'expression de la création contemporaine. En 2025, la Fondation Cartier s'installera au cœur de Paris, place du Palais Royal.

La Direction des collections recherche actuellement :

Un Chargé de mission chantier des collections (H/F) en CDD temps plein 10 mois

Sous la responsabilité de la Directrice des collections et en étroite collaboration avec les équipes des collections, vous contribuez au chantier des collections en vue de l'exposition inaugurale du nouveau site de la Fondation Cartier place du Palais Royal.

Missions

- Participation à la définition et mise à jour de la méthodologie du récolement de la collection en réserves ainsi qu'à sa planification (tenue des plannings des intervenants internes et externes, etc).
- Soutien aux Régisseurs dans les opérations de récolement prévues en réserves (montage à blanc, restaurations, encadrements, prises de vues, constats d'état, rédaction de notices d'installation, etc).
- Contribution à la rédaction des rapports intermédiaires de campagne et du rapport final de ce récolement en lien avec la Directrice des collections et la Régisseuse principale des collections.
- Préparation des lots, constats d'état, dossiers d'œuvres pour le chantier des collections dans nos réserves (recherches documentaires dans les archives et documentation interne et externes).
- Saisie des données issues des campagnes de récolement dans notre base de données et veille à la bonne application de la charte de saisie et de la méthodologie des outils de gestion des collections (base de données et application de constats d'état Horus).
- Archivage et hiérarchisation de toute la documentation concernant ce récolement en lien avec l'équipe des collections.

Profil recherché

Vous avez une formation en régie des œuvres ainsi qu'en documentation des collections. Vous avez un minimum de 2 ans d'expérience en régie et en documentation dans le cadre d'un chantier des collections.

Vous maîtrisez une ou plusieurs bases de données de gestion de collection. La Fondation utilise la base de données de gestion des collections Flora (Decalog) et l'application Horus Condition Report, la maîtrise de ces logiciels est donc un plus.

Vous avez des bonnes connaissances en histoire de l'art et un intérêt prononcé pour l'art contemporain.

Une excellente orthographe, la maîtrise de l'anglais à l'oral et à l'écrit est indispensable.

Vous êtes dynamique et organisé(e), vous aimez la précision.

Vous êtes polyvalent(e) et aimez travailler en équipe.

Le poste nécessite une forte mobilité, des déplacements réguliers sont à prévoir en France

Fondation *Cartier*
pour l'art contemporain

Conditions d'emploi

CDD de 10 mois à temps plein.

Prise de poste dès que possible.

Rémunération selon profil sur 13 mois + Participation/Intéressement + Mutuelle +
Remboursement à hauteur de 50% du Pass Navigo.

Pour candidater, veuillez faire parvenir vos candidatures avant le 15 février 2025 (CV+LM) à l'attention de Madame Veerle Dobbeleir, Directrice des collections, à l'adresse suivante : <https://talez.com/apply/charge-de-mission-chantier-des-collections-h-f-paris-cartier-et-compagnie-cdd>