

Offre d'emploi : Chargé·e de médiation et d'ateliers Bilingue Français / Anglais

Définition :

FRÆME est le prestataire désigné par le commanditaire La Fondation Carmignac pour concevoir et réaliser les actions de médiation de la Fondation auprès de tous les publics.

Sous l'autorité de la direction de FRÆME et en lien étroit avec la direction de site de la Fondation Carmignac, il·elle sera chargé·e de valoriser auprès des publics les projets artistiques, culturels et pédagogiques de la Fondation Carmignac.

Il·elle réalisera, et le cas échéant, concevra les actions de médiation en direction des différents publics. Il·elle devra être bilingue. Un test sera effectué lors de l'entretien.

Lieu de travail :

Villa Carmignac Île de Porquerolles
83400 Hyères, France

Qualification du poste :

Employé, Non cadre, Groupe 5 échelon 9 de la CCNEAC

Missions principales :

En relation permanente avec le projet artistique et culturel défini par la Fondation Carmignac, il s'agira d'élaborer et mettre en oeuvre un projet de médiation innovant et interactif : exécution de la politique de sensibilisation, de formation et de médiation à l'art contemporain en direction de tous les publics.

Le·la Médiateur·trice aura en charge l'élaboration en équipe, l'animation de visites guidées à durées variables, la mise en place d'actions éducatives spécifiques aux partenariats engagés avec diverses organisations suivant les cahiers des charges.

Il·elle aura à répondre aux sollicitations de la direction de site en accord avec la direction de FRÆME pour l'accueil de groupes spécifiques et publics signalés en dehors des horaires prévus initialement.

Il·elle sera amené·e à réaliser des missions complémentaires dans l'accueil de public et la sécurité du site telles qu'elles seront demandées par la direction du site.

Il·elle s'agira notamment de réaliser le suivi des actions menées en collaboration avec l'Education Nationale, de s'attacher au développement, à la fidélisation des publics en lien avec les différents partenaires des secteurs culturels, associatifs, éducatifs et sociaux, en étroite collaboration avec la Fondation Carmignac et pour son compte, et de développer des outils de médiation et de documentation.

Profil et connaissances nécessaires :

- Médiateur·trice plasticien·ne
- Cursus supérieur artistique et/ou théorique en histoire de l'art, très bonnes connaissances en art contemporain
- Expérience dans la mise en oeuvre d'ateliers de pratique.
- Expérience avec le jeune public
- Expérience de 2 ans minimum de chargé·e de médiation et de pratique au sein d'une structure culturelle (de préférence en art contemporain)
- Expérience en gestion de planning et en relation publique
- Très bonnes connaissances en médiation culturelle (public adulte, public scolaire)

- Maîtrise des outils informatiques
- Maîtrise parfaite de l'anglais (notions d'Italien bienvenues)
- Un + pour le poste : titulaire du BAFA et/ou du PSC1

Qualités souhaitées :

- Qualités relationnelles
- Sens de la pédagogie, aisance avec les enfants
- Aisance dans la manipulation des différents matériaux et outils d'ateliers de pratiques artistiques.
- Aisance orale
- Esprit d'équipe
- Capacités d'analyse, de synthèse, rédactionnelles
- Curiosité intellectuelle et artistique
- Dynamisme et autonomie
- Souplesse et réactivité

Contraintes particulières :

Disponibilité les week-ends, soirées et jours fériés, présence souhaitée lors des événements accueillant des publics spécifiques en dehors des horaires d'ouverture.

La Villa Carmignac est située sur l'île de Porquerolles, site protégé très touristique, à forte affluence l'été et soumis à la réglementation du Parc National de Port-Cros. La Villa Carmignac n'est accessible que par bateau. L'embarcadère, situé sur la presqu'île de Giens, la Tour Fondue, est accessible en voiture ou transports en commun via une route unique depuis Hyères. Merci de prendre ces éléments en compte et de vous assurer au préalable à votre candidature de votre capacité à résider dans un rayon d'environ 25 km de l'embarcadère.

Conditions :

Recrutement en CDDU, poste 35h à pourvoir au 22/03/2021 et jusqu'au 22/10/2021 durée du poste : 7 mois.

Compte tenu de la situation sanitaire actuelle, ce calendrier est susceptible d'être modifié.

Rémunération groupe 5 échelon 9 (Convention Collective Nationale des Entreprises Artistiques et Culturelles) 2 200,00 € Brut mensuel

Prise en charge 100% mutuelle.

Prise en charge 100% des frais de transport bateau TLV pour se rendre sur l'île de Porquerolles.

Adresser votre candidature (lettre de motivation, CV) avant la 14/02/2021

à Madame la Directrice Générale de FRÆME – La Friche Belle de Mai, 41, rue Jobin, 13003 Marseille

A l'attention de Audrey Pelliccia, direction administrative et financière : recrutement@fraeme.art