

GAGOSIAN

Gagosian est actuellement à la recherche d'un(e) chargé(e) de maintenance et manutentionnaire d'œuvres d'art à temps plein pour ses galeries à Paris et au Bourget.

Les candidats doivent avoir le sens du détail, une organisation rigoureuse, ainsi que la capacité de réaliser plusieurs tâches, de gérer un volume d'œuvres important et complexe, avec une attention au temps et au détail.

Les candidats doivent savoir communiquer facilement et s'adapter à un rythme rapide et à un environnement dynamique.

Les fonctions comprennent, mais ne sont pas limitées à :

Mission N°1 - Chargé(e) de Maintenance :

- En charge de la surveillance du système de sécurité, de la ventilation et climatisation, des éclairages
- Coordonner la maintenance préventive et curative des espaces avec les intervenants extérieurs
- Contrôler la conformité des installations avec les règles, procédures et normes en vigueur
- Entretien et dépannages tous corps d'état (peinture, menuiserie, électricité, plomberie, soudure, maçonnerie, serrurerie, liste non exhaustive)
- Préparation des espaces d'expositions et remise en état à l'échéance des expositions

Mission N°2 - Manutentionnaire d'œuvres d'art

- Participation au montage et au démontage des expositions, foires et salles privées
- Coordination et fabrication de petit mobilier muséographique
- Gestion matérielle des œuvres d'art (manutentions, préparation pour les transports, livraison et installation, présentation, emballage, rangement de stock, etc.)

- Accrochage et décrochage d'œuvres d'art chez les collectionneurs et lors d'expositions à la galerie ou chez ses partenaires.
- Entretien du matériel et suivi des stocks de fournitures
- Réalisation de constats d' état
- Eclairage des oeuvres
- Pose des vinyls et lettrages

Qualifications et compétences :

- Capacité et volonté de travailler en équipe mais aussi de manière indépendante, l'enthousiasme et la flexibilité sont appréciés.
- Expérience dans la manipulation et l'emballage d'œuvres d'art en toute sécurité avec une connaissance de l'installation des œuvres.
- Connaissance des différentes techniques des métiers du bâtiment (électricité, peinture, plomberie, maçonnerie, menuiserie, serrurerie).
- Capacité de soulever au moins 20kg.
- Intérêt et connaissance de l'art contemporain.
- Compétences de communication écrite et orale.
- Doit avoir un emploi du temps flexible lors des vernissages, viewings et autres demandes.
- Permis de conduire et CACES.
- Anglais courant.
- Utilisation des outils bureautiques.

Poste à temps plein, salarié.

Compensation : salaire en fonction de l'expérience.

Merci d' envoyer votre candidature à parisjobs@gagosian.com.