

MISSIONS ET PROFIL STAGIAIRE  
PÔLE COLLECTIONS ET VALORISATION – FONDS RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN  
LES ABATTOIRS, MUSÉE – FRAC OCCITANIE TOULOUSE

---

À la fois Musée d'art moderne et contemporain et Fonds régional d'art contemporain au rayonnement national et international, les Abattoirs développent une programmation d'expositions à partir de collections d'art moderne et contemporain sur son site toulousain, et hors-les-murs en partenariat avec les acteurs de la région Occitanie.

Missions

Suivi mise en œuvre du programme d'expositions en région  
Suivi du dispositif un établissement/une œuvre, instruction des dossiers, visites techniques  
Accompagnement des prêts d'œuvres aux partenaires  
Rédaction de fiches de médiation  
Suivi administratif et évaluation des projets

Profil souhaité

Formation en histoire de l'art ou artistique  
Bonne connaissance de l'histoire de l'art, notamment de l'art contemporain  
Intérêt pour les missions d'un Frac  
Intérêt pour la question du développement des publics de l'art contemporain, et notamment les scolaires  
Très bonne maîtrise rédactionnelle

Qualités requises

Sens de l'organisation, attention, rigueur et polyvalence  
Travail en équipe  
Mobilité  
Permis B obligatoire, déplacements fréquents

Stage d'une durée de 6 mois à compter du 15 avril 2023  
Date limite de candidature 31 mars 2023

Tuteur du stage : Emmanuelle Hamon, Responsable du Fonds régional d'art contemporain, les Abattoirs, Musée - Frac Occitanie Toulouse / 05 34 51 10 65 –  
[emmanuelle.hamon@lesabattoirs.org](mailto:emmanuelle.hamon@lesabattoirs.org)