

Chargé.e de diffusion

Frac Grand Large

25/07/22 . **URGENT** .

CDD 10 mois

 Dunkerque (59) **Secteur**

Arts

 **Description de l'entreprise/de l'organisme**

Le Frac Grand Large dispose d'une collection d'art et de design contemporains des années 1960 à aujourd'hui, qui témoigne du brassage international de ses sources.

Il organise tout au long de l'année des expositions sur le territoire régional et transfrontalier. Ses partenaires sont des lieux artistiques identifiés ou des lieux-tiers, tels que des médiathèques, des écoles, des lieux associatifs. Il privilégie alors la co-construction et favorise les synergies pour toucher les publics éloignés. Le Frac propose d'explorer les grandes thématiques de sa collection et s'ouvre aux différents sujets apportés par les partenaires.

Le projet artistique et culturel du Frac Grand Large – Hauts-de-France 2020-2024 s'appuie sur l'histoire de sa collection et notamment sa ligne d'acquisitions consacrée, dès 1983, au design. Il renforce les interactions entre ce domaine et les champs de l'art, de l'architecture et de l'écologie à travers des expositions thématiques et des invitations à des artistes, designers et théoriciens.

En 2013, le Frac Grand Large se dote d'un bâtiment muséal situé dans le quartier du Grand Large, à l'emplacement des anciens chantiers navals de Dunkerque. Vaisseau translucide posé face à la mer, il abrite des espaces d'exposition et de convivialité pour vivre une expérience de rencontre avec l'art. Son belvédère aménagé sur le toit offre une vue imprenable sur le paysage littoral et sur la halle industrielle d'origine tandis que les réserves aménagées dans la moitié arrière du bâtiment favorisent une diffusion de la collection à très grande échelle.

 **Description du poste**

Le FRAC Grand Large recrute son-sa :

Chargé-e de diffusion

(CDD de 10 mois en remplacement d'un congé de formation long)

Sous la responsabilité hiérarchique de la Directrice et en lien avec les équipes, vous mettez en œuvre la politique de programmation hors les murs.

MISSIONS

- Elaboration de la programmation hors les murs
- Mise en œuvre des projets hors les murs
- Accompagnement des résidences en région
- Entretien et développement d'un réseau d'acteurs régionaux

En particulier

- Suivi du montage les expositions programmées (Roulers, Loos, Roubaix...)
- Suivi des résonances de la Triennale Art & Industrie (juin 23-jan 24) : expositions, productions,

relais de communication...

- Suivi des résidences Archipel (Calais, Boulogne-sur-Mer, Denain, Lille), Magnetic (Dunkerque), Entreprise (Boulogne-sur-Mer)
- Suivi du projet de coopération Flandres-Hauts-de-France « art dans l'espace public »
- Préparation de la programmation 2023-2024 (y compris l'édition Archipel 2022-2023)
- Rédaction des bilans

☰ Description du profil recherché

COMPÉTENCES REQUISES

- Très bonne connaissance de l'art contemporain
- Organisation d'expositions et suivi des montages
- Notions de conservation des œuvres d'art
- Qualités rédactionnelles
- Sens du contact avec les partenaires

📁 Description de l'expérience recherchée

Expérience avérée sur un poste similaire

📅 Date de prise de fonction

Septembre 2022

📅 Date limite de candidature

Avant le 21 août 2022

€ Rémunération envisagée

2 300 euros bruts mensuels minimum et selon expérience

📍 Lieu

Dunkerque (59)

📌 Informations complémentaires / renseignements

CONDITIONS

- Poste en CDD, basé à Dunkerque
- Mobilité dans la région Hauts-de-France et en Belgique (Permis B requis)
- Temps de travail : 35 heures / semaine (réparti du lundi au vendredi)
- Sollicitations régulières le week-end et en soirée
- Prise de poste dès que possible en septembre 2022
- Durée du contrat : septembre 2022 à juin 2023 inclus

Veuillez transmettre votre candidature (CV + lettre de motivation), par voie électronique uniquement, avant le 21 août à l'attention de Keren Detton, directrice du Frac Grand Large

Entretiens à Dunkerque prévus les 29 et 30 août 2022