

MISSIONS ET PROFIL STAGIAIRE
PÔLE COLLECTIONS ET VALORISATION – FONDS RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN
LES ABATTOIRS, MUSÉE – FRAC OCCITANIE TOULOUSE

À la fois Musée d'art moderne et contemporain et Fonds régional d'art contemporain au rayonnement national et international, les Abattoirs développent une programmation d'expositions à partir de collections d'art moderne et contemporain sur son site toulousain, et hors-les-murs en partenariat avec les acteurs de la région Occitanie.

Missions :

Suivi mise en œuvre du programme d'expositions en région
Suivi du dispositif un établissement/une œuvre, instruction des dossiers, visites techniques
Accompagnement des prêts d'œuvres aux partenaires
Rédaction de fiches de médiation
Suivi administratif et évaluation des projets

Profil souhaité

Formation en histoire de l'art ou artistique
Bonne connaissance de l'histoire de l'art, notamment de l'art contemporain
Intérêt pour les missions d'un Frac
Intérêt pour la question du développement des publics de l'art contemporain
Très bonne maîtrise rédactionnelle

Qualités requises :

Sens de l'organisation, attention, rigueur et polyvalence
Travail en équipe
Mobilité
Permis B obligatoire, déplacements fréquents

Stage 6 mois (à partir de novembre 2023)

Tuteure du stage : Emmanuelle Hamon, Responsable du Pôle collections et valorisation et responsable du Fonds régional d'art contemporain, les Abattoirs, Musée - Frac Occitanie Toulouse / 05 34 51 10 65 – emmanuelle.hamon@lesabattoirs.org