



ÉCOLE D'ART  
DE BELFORT  
ÉMETTEUR / RÉCEPTEUR  
D'ARTS PLASTIQUES

## Chargé.e de développement de la formation professionnelle

**CDD 3/4 de temps de 2 ans renouvelable**  
**Ecole d'art de Belfort – EAB Formations**  
**2 avenue de l'Espérance 90 000 Belfort**

**Date limite de candidature le 9 mars 2025**  
**Poste à pourvoir rapidement**  
**L'École d'Art de Belfort dépend de la Convention collective ECLATS**

Située dans un ancien bâtiment militaire, à proximité immédiate de la vieille ville de Belfort, l'École d'art de Belfort dispose de 1900 m2 d'espaces dédiés à l'enseignement et à la pratique des arts plastiques ainsi que d'un jardin pédagogique de 1000m2 niché sur un site patrimonial exceptionnel, la Corne de l'Espérance.

La structure regroupe une équipe de 28 personnes (administrative, enseignante et collaborateurs) et accueille plus de 500 usagers à travers :

- des ateliers grand public, adulte et jeune public, proposant des pratiques artistiques variées dans le domaine de la peinture, du dessin, de la photo, de la sculpture, la gravure, de la sérigraphie, de la BD ou du traitement numérique de l'image.

- une Classe préparatoire publique aux Écoles Supérieures d'Art et design (APPEA) agréé par le Ministère de la Culture.

- un Centre de formation (EAB Formations), certifié Qualiopi, offrant des qualifications professionnelles en arts graphiques et arts visuels.

L'École d'art est également un lieu de diffusion artistique, doté d'un espace d'exposition : La Cantine d'art contemporain, d'un auditorium et d'un centre de documentation.

Elle anime une riche programmation culturelle tout au long de l'année à travers des workshops, des conférences, des voyages d'étude, des projets d'Education Artistique et Culturels, des rencontres d'artistes, des lectures ou des projections.

Très impliquée dans les réseaux locaux et nationaux du milieu culturel et au-delà (APPEA, Seize Mille, Culture Coop, Le Cartel...), l'École d'art développe de nombreux partenariats avec les acteurs culturels locaux mais aussi sociaux ou investis dans l'environnement.

Depuis 2018, la structure porte un projet pédagogique innovant, "Jardiner le monde", un programme d'écologie appliquée soutenu par la Fondation de France. Grâce à cette initiative, l'École d'art explore de nouvelles formes de transmission et accompagne la transition sociale et écologique dans les différents parcours de formation.

En intégrant le programme « Inventer demain » de la Fondation de France, l'objectif de l'École d'art sera de proposer, pour ces trois prochaines années, une offre de formations valorisant les compétences artistiques et culturelles comme vecteur d'insertion sociale et professionnelle.

Le Centre de formation compte s'appuyer sur son savoir-faire dans les pratiques artistiques mais aussi dans celui de la sensibilisation au vivant pour proposer des formations hybrides innovantes ou effectuer des prestations auprès d'autres organismes de formation.

### Description du poste

Nous recherchons actuellement un/une chargé.e de la formation professionnelle (H/F) au sein de notre établissement à Belfort en CDD de 2 ans renouvelable pour apporter un complément de compétence à notre équipe dans le domaine de l'ingénierie de la formation professionnelle.

Sous l'autorité de la directrice générale et de la directrice administrative, le/la chargé.e de la formation professionnelle aura pour mission principale de structurer et développer l'offre de formation de l'École d'art, avec une attention particulière portée à l'inclusion et à l'impact social. Cette mission comporte quatre axes de travail.

Développement de l'offre de formation et ingénierie pédagogique

- Analyser et définir la place des pratiques artistiques, de sensibilisation au vivant et aux vecteurs de la transition écologique dans les objectifs généraux de la politique de formation professionnelle au niveau local, régional et national.

- Conseiller et accompagner la chargée de développement du projet « Jardiner le monde » dans la conception et l'expérimentation de dispositifs et projets de formations adaptées aux différents contextes et publics tout en valorisant les savoir-faire de l'école d'art.

- Adapter les formations aux besoins des publics éloignés de l'emploi et de la culture, en collaboration avec les partenaires du champ social.



ÉCOLE D'ART  
DE BELFORT  
ÉMETTEUR / RÉCEPTEUR  
D'ARTS PLASTIQUES

#### Animation de partenariats et développement des réseaux

- Assurer et suivre la mise en réseau avec les acteurs institutionnels, culturels, sociaux et économiques afin de renforcer l'impact des formations.
- Développer des collaborations avec les structures engagées dans l'insertion sociale et professionnelle, notamment pour les publics en situation de précarité ou de handicap.
- Rechercher des financements, subventions et mécénats en lien avec les projets de formation et d'insertion.

#### Promotion et accessibilité des formations

- Identifier et suivre les évolutions et orientations des futurs marchés publics adaptables aux compétences de l'école d'art et mettre en place une veille visant à détecter les besoins de formation des publics, et plus particulièrement le public relevant du champ social.
- Organiser des actions de promotion interne/externe de l'offre de formation auprès des usagers et de la formation professionnelle.
- Co-construire et diffuser les offres de formation de l'école d'art auprès des publics empêchés et éloignés de la culture en lien avec les partenaires du champ social.

#### Suivi, évaluation et amélioration continue

- Assurer le suivi administratif, logistique et budgétaire des formations
- Participer à l'évaluation des projets de formation réalisés, valoriser les retours d'expérience et établir un bilan pédagogique
- Inscrire son action dans les politiques publiques concernant l'insertion socio-professionnelle, la lutte contre la précarité, et l'insertion des personnes en situation de handicap.

#### Profil recherché :

Issu(e) d'une formation supérieure Bac+3 avec des compétences orientées ingénierie de la formation. Vous avez envie de vous investir dans des projets traversés par les enjeux culturels, sociétaux et environnementaux de notre époque, et vous êtes en adhésion avec les valeurs portées par le champ de l'économie sociale et solidaire.

Une première expérience sur un poste similaire dans le pilotage de projets de formation est souhaitée.

#### Savoirs:

- Bonne connaissance de l'environnement de la formation professionnelle et du monde de l'enseignement
- Maîtrisez la méthodologie collaborative et le travail en mode projet.
- Appréhender les logiques de financement,
- Connaissance des marchés, partenaires et acteurs de la formation
- Connaissance des outils de gestion administrative et financière de la formation
- Base juridique notamment du cadre légal et dispositif de formation
- Bonne connaissance des outils bureautiques
- Excellentes capacités rédactionnelles

#### Savoir-être :

- Avoir une vision ouverte et prospective et développer une curiosité pour le monde l'art contemporain
- Faire preuve d'autonomie et agilité dans la construction et le déploiement de projets
- Savoir travailler en équipe
- Aimer le contact avec les publics et disposer de vraies qualités relationnelles
- Être rigoureux.se et organisé. e, autonome et réactif.ve
- Avoir un sens aiguë d'analyse et de synthèse

#### Modalités de candidature et conditions d'emploi :

Contrat à durée déterminée de 2 ans renouvelable

Offre ¾ temps, possibilité de télétravail un jour par semaine - 30h par semaine.

Rémunération selon profil - convention collective ECLAT

Vacances scolaires

Prise en charge de la mutuelle à 50%

Déplacements professionnels possibles en région

Travail occasionnel en soirées et week-ends

Permis B souhaité

Poste basé à Belfort

#### Calendrier :

Date limite de candidature : 9 mars 2025

Prise de poste : 5 mai 2025