

Chargé de la préparation des expositions internes (H/F)

La fiche de poste [Chargé de la préparation des expositions internes \(H/F\) \(n° 2041\)](http://emploi.bnf.fr) est publié sur <http://emploi.bnf.fr>.

- **Référence du poste :** 2041
- **Sites :** François-Mitterrand Quai François-Mauriac Cedex 13 75706 Paris
- **Catégorie :** B
- **Famille :** Services aux publics traitement des collections
- **Emploi de référence :** Relieur / restaurateur
- **Spécialité professionnelle :** Préparation des expositions
- **Fourchette de rémunération :** .
- **À pourvoir à compter du :** 01/04/2024

Affectation	DSR - direction des Services et des réseaux DSC - département de la Conservation SET - service technique SET7 - cellule Préparation Expositions
Autres entités d'affectation	
Intitulé du poste	Chargé de la préparation des expositions internes (H/F)
Sites	François-Mitterrand
Poste ouvert aux	titulaires contractuels sur emploi
Corps recherché(s)	Contractuel, Technicien d'art
Catégorie	B Groupe d'emploi 2A
Groupe RIFSEEP	3
Famille	Services aux publics traitement des collections
Emp. de référence	Relieur / restaurateur
Spéc. profess.	Préparation des expositions
Formulaire bnf.fr	standard

nombre de postes :	1
durée du contrat :	3 ans
fondement :	L.332.1
temps complet :	OUI
fourchette de rémunération :	.
date de retrait de bnf.fr :	
poste à pourvoir à compter du :	01/04/2024

MISSIONS ET ACTIVITÉS PERMANENTES

La Bibliothèque nationale de France est chargée de collecter, signaler, conserver et communiquer ou valoriser l'ensemble de la production éditoriale française. Le département de la Conservation (DSC) est chargé de mettre en œuvre la politique de conservation de la BnF, notamment grâce à ses ateliers, dont ceux du service technique installés sur le site François-Mitterrand. Le service technique comprend notamment un atelier (6 personnes) chargé de la préparation matérielle des expositions organisées par l'institution sur ses propres sites.

Au sein de l'atelier de préparation des expositions internes du service technique du DSC, sous la responsabilité du/de la chef.fe d'atelier, le/la chargé.e de préparation des expositions effectue les tâches suivantes :

- Conception et réalisation de supports, lutrins, soclages et d'encadrements pour les documents graphiques et les œuvres d'art(tous matériaux y compris métalliques, plexiglas)
- Montage et démontage des expositions internes organisées par la BnF sur les sites parisiens
- Fabrication de passe-partout
- Examen des documents à exposer, prise de mesures
- Expertise et étude de faisabilité de présentation en salle d'exposition selon scénographie

ACTIVITÉS SPÉCIFIQUES

Participation au plan d'urgence de la BnF en cas de sinistre

COMPÉTENCES REQUISES

Qualification en conservation préventive

Qualification en montage de documents graphiques

Maîtrise de l'encadrement

Expérience en travail du plexiglas

Sait travailler en équipe

Sait organiser son travail en fonction des contraintes, des objectifs, des délais et des flux, et en rend compte au chef d'atelier

Sait travailler avec soin, précision, rapidité

Sait actualiser et transmettre ses savoirs et savoir-faire

Connaît et respecte les règles d'hygiène et sécurité

CONTRAINTES SPÉCIFIQUES

Travail en position debout fréquente

Horaires flexibles et contraintes horaires en fonction des plannings d'installation

Déplacements fréquents d'autres sites parisiens pour les expertises

Personnes à contacter *

[Lucile DESSENNES](#), Cheffe de l'atelier de Restauration des documents graphiques et maquettes
BFM bandeau Nord A2

[Ariane JOUHAUD](#), Responsable de l'atelier de préparation des expositions internes
quai François Mauriac 75706 Paris cedex 13

[Recrutement](#), service Recrutement, mobilité, innovation sociale
quai François Mauriac 75706 PARIS CEDEX 13