



Assistant régisseur général Festival ; Viva Villa ! à la Collection Lambert en Avignon

Stage de 6 mois - Septembre 22 à février 23

Description de l'organisme

La Collection Lambert en Avignon est un musée d'art contemporain né en 2000 (et agrandi en 2015) à l'initiative d'un marchand d'art et collectionneur, Yvon Lambert, qui a fait don à l'État d'une collection d'œuvres majeures de la seconde moitié du XXe siècle et du début du XXIe siècle, auxquelles s'ajoutent de nombreux dépôts pour atteindre environ 2 000 œuvres. Abrisée au sein de deux hôtels particuliers du XVIIIe siècle au centre d'Avignon, au cœur de la Provence, la Collection Lambert y propose en permanence une sélection d'œuvres de son fonds permanent, et présente régulièrement des expositions temporaires qui apportent un nouveau regard sur la production d'artistes de grande renommée ou mettent en valeur le travail d'artistes plus jeunes.

Le Festival ; *Viva Villa !* est né en 2016 sous l'impulsion commune de trois résidences artistiques françaises à l'étranger : l'Académie de France à Rome - Villa Médicis, la Villa Kujoyama à Kyoto et la Casa de Velázquez à Madrid. Ce festival post-résidence réunit les artistes accueillis respectivement ces trois institutions afin de valoriser leurs travaux auprès du public français et des professionnels de l'art.

En 2022, le festival ; *Viva Villa !* est accueilli par la Collection Lambert à Avignon du 12 novembre 2022 au 12 février 2023.

Missions

- Contribuer au montage, démontage et à la maintenance de l'exposition et des œuvres :
- Participer à l'organisation du montage, du démontage et de la maintenance de l'exposition en relation avec les équipes du musée et les corps de métier sollicités pour l'exposition
 - Préparation logistique de l'exposition, et suivi des transports et de la venue des œuvres en relation avec le responsable des expositions
 - Préparation des espaces d'expositions (peinture, plâtrerie, etc.)
 - Étude des demandes de matériel et rédaction des bons de commande

Description du profil recherche

- Rigueur, sens de l'organisation et esprit d'initiative.
- Goût du travail en équipe, dynamisme et motivée
- Master régie des œuvres, gestion de patrimoine culturel, muséologie, histoire de l'art, Beaux-Arts.
- Connaissance des conditions de conservation
- Connaissance et goût pour l'art contemporain.
- Anglais apprécié.
- Permis B souhaitable.

Date de prise de fonction et conditions

A partir de septembre, pour 6 mois

Stage - Indemnités légales + 50% frais de transport + tickets restaurant

Date limite de candidature

5 septembre 2022

Modalité de candidature :

Merci de transmettre votre candidature à Jean-Christophe Radke, régisseur général jc.radke@collectionlambert.com