

Assistant.e régie

Théâtre et Centre d'art de l'Onde

19/06/24 . **URGENT** .
 Titulaire ou contractuel
 📍 Vélizy-Villacoublay (78)

**🔍 Secteur**

Spectacle vivant

📄 Description de l'entreprise/de l'organisme

L'Onde propose au public d'aborder toutes les expressions d'aujourd'hui et d'établir un indispensable et fructueux lien entre ces genres. En faisant le choix de la pluridisciplinarité (théâtre, danse, art contemporain, cirque, musique) avec un accent fort sur la création, l'Onde s'engage aussi à tout mettre en œuvre pour permettre au plus grand nombre l'accès à l'art.

Cela se traduit en termes de programmation, d'accompagnement financier et professionnel d'équipes artistiques, de politique tarifaire attractive mais aussi en termes d'actions d'accompagnement des publics ; l'Onde a en effet pour objectif d'être un outil à vocation artistique qui favorise la rencontre entre les œuvres d'hier et d'aujourd'hui, les artistes et les publics tout au long des saisons.

Particulièrement vivante sur scène et dans la galerie (près de 120 représentations et expositions chaque saison, en création ou en diffusion), l'Onde est également très active en matière de cycles de conférences sur l'art contemporain et la danse, d'ateliers de pratique artistique, de visites-ateliers du théâtre et des expositions en cours ...en direction du 1er et 2nd degré des établissements scolaires, de l'Enseignement supérieur (Universités, IUT, Conservatoires...), des associations, des Comités d'entreprises, des groupes d'abonnés et d'amis du Centre d'Art ... Et ceci en partenariat avec les ministères de l'Education nationale, de la Culture et de la Communication, du Conseil régional d'Ile-de-France, du Conseil départemental des Yvelines et la ville de Vélizy-Villacoublay.

📄 Description du poste**MISSIONS**

Sous l'autorité du régisseur général et du directeur technique :

Mise en œuvre technique des montages et démontages d'expositions en lien avec le chargé de production, les artistes invités et leurs interlocuteurs

- Participer aux réunions préparatoires des montages d'expositions et aux réflexions techniques préalables à la mise en place de chaque projet
- Evaluer la faisabilité technique des projets et proposer les solutions techniques et besoins humains les plus adaptés pour les réaliser
- Travailler avec les différents fournisseurs et prestataires sollicités sur la production des œuvres (recherches de contacts, demandes et études des devis...), réaliser la construction de certains éléments de scénographie

- Manipuler les appareils de levage et les échafaudages conformément à la réglementation en vigueur
- Organiser les démontages et l'emballage des œuvres, effectuer ponctuellement le transport d'œuvres et les achats de matériaux nécessaires au montage
- Participer à la remise en état des locaux après événement : petits travaux d'électricité, enduit, peinture...
- Veiller au bon fonctionnement des installations pendant les présentations au public

Accueil des spectacles scéniques et événements en étroite collaboration avec les régisseurs

- Participer aux déchargements, montages, exploitations et démontages des spectacles et événements
- Assurer la manutention des installations nécessaires aux manifestations pouvant avoir lieu dans les différents espaces de l'Onde (Café, Mezzanine, Auditorium, Hall...)
- Assurer des missions de transport/logistique

Gestion des stocks et maintenance des équipements scéniques et d'exposition

- Participer à l'organisation des locaux dédiés aux réserves du centre d'art et à la gestion des matériaux, outils stockés, livres, œuvres de la Ville de Vélizy-Villacoublay acquises dans le cadre des expositions, ainsi qu'à la tenue annuelle d'un inventaire
- Participer à l'entretien annuel du matériel lumière scénique (projecteurs, lentilles, prolongateurs, console, pieds, gélatines...) et des équipements électriques scéniques.

Médiation

- Réaliser des montages vidéo et des captations sonores en lien avec l'activité pour leur médiation publique sous forme d'animations diffusées sur les écrans et le site de l'Onde
- Participer à des visites individuelles ou en groupes organisées par le centre d'art afin de partager son expérience du montage des projets avec le public

Description du profil recherché

COMPETENCES

Théoriques : connaissances du matériel son, lumière et vidéo, connaissances en menuiserie et en maçonnerie

Techniques : Word, Excel, Régie spectacle

Qualités requises : réactivité, disponibilité, sens du travail en équipe, écoute des artistes, créativité, bon relationnel, intérêt pour le spectacle vivant et la création contemporaine

Description de l'expérience recherchée

ACCESSIBILITE

Niveau requis : BAC / Formation : Une formation aux techniques de montage des décors et des espaces d'exposition ou formation en école d'art est exigée • L'adaptation au poste se fait ensuite par le suivi de formations en interne.

Date de prise de fonction

19 août 2024

 **Date limite de candidature**

18/08/2024

 **Rémunération envisagée**

Rémunération statutaire poste catégorie C

 **Lieu**

Vélizy-Villacoublay (78)

 **Adresse postale du recruteur**

8 bis, avenue louis Breguet

78 140 Vélizy-Villacoublay

 **Site web de l'entreprise/de l'organisme**

<https://londe.fr/>

 **Informations complémentaires / renseignements**

Adhésion CNAS, COS

Participation mutuelle complémentaire santé et prévoyance