



La Haute Ecole des Arts du Rhin est l'école d'un fleuve, l'école d'un territoire, l'école d'une époque en ébullition.

Elle accueille 750 étudiant-es dans des formations d'enseignement supérieur artistique, préparant à des diplômes Licence Master Doctorat en arts visuels, en musique, en communication et en design, et cela dans 20 spécialités.

La HEAR se déploie aujourd'hui sur plusieurs sites dans les villes de Strasbourg et Mulhouse, héritant de l'histoire de l'école des Arts décoratifs et du Conservatoire de Musique, à Strasbourg, et de celle de l'école des Beaux-Arts, à Mulhouse.

Elle organise des événements chaque semaine – exposition ou concert, colloque ou festival, conférence ou performance – dans ses locaux (dont la Chaufferie, espace d'exposition situé à quelques mètres du bâtiment principal) ou ailleurs en Alsace, en France ou à l'étranger : la HEAR se veut une école poreuse, ouverte et augmentée de ses multiples partenaires.

Plus d'informations sur www.hear.fr

La HEAR recherche actuellement, pour son site d'arts plastiques de **Strasbourg**, un.e :

ASSISTANT·E D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE EN VERRE à temps complet (20 heures/semaine)

Date limite de candidature : **03/07/2024**

Date prévue des entretiens de recrutement : **entre le 10 et le 12 juillet 2024**

Prise de fonctions : **rentrée 2024**

Type de recrutement : fonctionnaire ou non titulaire de droit public

Grades : - ASSISTANT D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE PRINCIPAL DE 1ERE CLASSE
- ASSISTANT D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE PRINCIPAL DE 2EME CLASSE

MISSIONS :

Sous l'autorité de la Directrice des études et sous la responsabilité fonctionnelle du professeur d'enseignement artistique en verre et en lien avec les professeurs d'enseignement artistique de l'option art mention objet, l'assistant-e d'enseignement artistique en verre devra :

- Assurer l'enseignement des pratiques, des savoirs et savoir-faire liés aux techniques du verre et de leurs applications dans le champ de l'art contemporain ;
- Assurer le suivi des projets des étudiants ;
- Participer à la mise en œuvre des projets pédagogiques transversaux (Strasbourg-Mulhouse) et des partenariats (workshops, expositions...) de l'atelier verre ;
- Contribuer à la gestion du fonctionnement de l'atelier verre
- Contribuer à la rédaction des clauses techniques du cahier des charges des marchés publics en lien avec l'activité de l'atelier verre

Activités pédagogiques :

- Participer à l'activité transversale de l'établissement, et assurer l'enseignement des bases techniques du verre dès la deuxième année (modules d'initiations) ;
- Organiser des projets spécifiques autour des diverses techniques du verre ;
- Assister les professeurs et les étudiants dans le suivi personnel ou collectif des projets des étudiants de la 2ème année à la 5ème année ;
- Participer aux bilans et aux évaluations des étudiants dont il/elle a accompagné les projets.

Gestion de l'atelier verre :

- Veiller au bon fonctionnement de l'atelier verre en lien avec le Professeur d'enseignement artistique : Organisation, équipement, matériel, approvisionnement, suivi des contrats de maintenance des fours et sécurité.

PROFIL RECHERCHÉ :

Titulaire d'un diplôme de Bac + 2 minimum ou équivalent, DNAP, DNSEP dans le domaine du verre, et ayant une expérience de la transmission en atelier ou en école professionnelle (enseignement en école d'arts). Cette personne sera ouverte au verre sous toutes ses formes contemporaines et possédera une solide connaissance des réseaux et milieux nationaux du verre ;
Le/la candidat.e disposera ainsi des compétences et qualités suivantes :

Savoir :

- Expérience professionnelle et connaissances approfondies des pratiques du verre et en particulier du soufflage et du travail au chalumeau
- Connaissance de l'art contemporain
- Connaissance des règles de sécurité des biens et des personnes et les machines
- Bonne maîtrise de l'anglais et/ou de l'allemand

Savoir-faire :

- Capacité à transmettre son savoir
- Maîtrise du fonctionnement des équipements
- Capacité à suivre la réalisation des projets et travaux des étudiants en favorisant la cohérence des choix techniques avec la nature des projets
- Capacité d'adaptation aux nouvelles technologies ;

Savoir-être :

- Qualités relationnelles et sens du travail en équipe
- Rigueur : organisation et méthode
- Autonomie : sens de l'initiative.

Observations complémentaires : Possibilité de déplacements occasionnels.

Lieu et service d'affectation : **site d'arts plastiques de Strasbourg.**

Temps de travail : temps complet : 20 heures par semaine, auxquelles s'ajoutent les obligations de participation aux jurys, commissions, réunions pédagogiques, concours d'entrée.

Les candidatures seront obligatoirement constituées :

- Du Curriculum Vitae,
- De la Lettre de motivation,
- D'un portfolio.

Elles sont à adresser à :

*** par mail :**

ressources.humaines@hear.fr

ou * par courrier :

HAUTE ECOLE DES ARTS DU RHIN
A l'attention de Matthieu RAMEY
1, rue de l'Académie
CS 10032
67082 STRASBOURG Cedex

Informations complémentaires :

M Matthieu RAMEY, Responsable des Ressources Humaines

mail : ressources.humaines@hear.fr / tél : 03 69 06 37 87