

L U M A A R L E S

En 2013, Maja Hoffmann lance [LUMA Arles](#), un campus créatif interdisciplinaire où à travers des expositions, des conférences, du spectacle vivant, de l'architecture et du design, des penseurs, artistes, chercheurs, scientifiques, interrogent les relations qu'entretiennent art, culture, environnement, droits humains et recherche.

À la fois lieu de production et d'expérimentation pour les artistes comme pour le grand public, [LUMA Arles](#) accueille chaque année des expositions d'artistes majeurs, des œuvres de grandes figures de la création contemporaine, des commandes spécifiques et des projets in-situ. Des archives d'artistes, de photographes ou d'expositions, sont accessibles dans des conditions dignes des plus grandes institutions internationales.

Depuis sa création, [LUMA Arles](#) a commandité et présenté le travail de plus de 100 artistes, penseur·euse·s et innovateur·rice·s dans de multiples lieux de la cité arlésienne.

Pour plus d'informations, veuillez consulter notre site internet : www.luma.org

Job Description: Assistant Curateur (H/F/X)

Localisation : Arles

Type de contrat : Temporaire (CDD 12 mois)

Nous recherchons un **Assistant Curateur** (H/F/X) dont les missions principales seront les suivantes :

- Effectuer des recherches en histoire de l'art et en sciences humaines.
- Assister à la liaison avec les artistes et leurs représentants.
- En lien avec l'équipe de production, participer à la mise en œuvre des expositions et d'événements liés aux expositions.
- Participer à la préparation des supports de communication relatifs aux expositions (rédaction et édition de textes de présentations, de notices d'œuvres, de cartels)
- Avec l'équipe du Service aux publics, participer à la préparation des outils pédagogiques des expositions.
- Participer à la conception des catalogues (recherche d'auteurs, travail avec le ou la graphiste, rédaction et édition de textes).
- Contribuer à un flux d'information fluide avec l'ensemble des départements de LUMA Arles.

Que recherchons-nous ?

- Vous justifiez d'une formation de 4 à 5 ans d'études supérieures
- Vous témoignez d'une expérience de 2 ans sur des missions similaires
- Vous possédez de solides connaissances en histoire de l'art

- Vous avez une bonne connaissance de la scène artistique nationale et internationale
- Vous possédez d'excellentes qualités rédactionnelles en français
- Vous maîtrisez l'anglais autant à l'écrit qu'à l'oral
- Vous avez l'esprit d'équipe, êtes un bon communicant, sérieux, rigoureux et force de proposition dans votre travail.