



## POSTE À POURVOIR

**Artiste professeur.e avec une spécialisation en dessin et peinture**

au Pavillon Bosio, École supérieure d'arts plastiques de la Ville de Monaco.

528 h annualisées + 10 jours d'obligation de service

À pourvoir à partir de **septembre 2024**

## CALENDRIER

Date publication annonce : **mercredi 3 avril 2024**

Date limite de candidature : **mercredi 8 mai 2024**

Convocations des candidat.e.s retenu.e.s à l'oral : **mardi 21 mai 2024**

Entretiens et mises en situation : **vendredi 27 juin 2024**

Prise de fonction : **début septembre 2024**

## PRÉSENTATION DE L'ANNONCEUR

Le Pavillon Bosio est l'école supérieure d'arts plastiques de la Ville de Monaco. L'école est spécialisée en art et scénographie et délivre des diplômes au niveau Licence et Master (DNA et DNSEP évalués et reconnus en France).

70 étudiant.e.s dans le supérieur.

4 spécialisations en Master :

- scénographie d'exposition
- scénographie du théâtre
- scénographie de la danse
- scénographie de la mode

Un programme professionnalisant post-diplôme.

L'école est située sur le rocher de Monaco à 20 minutes de train de Nice et de l'Italie.

## MISSIONS

Au sein d'une équipe pédagogique de 17 professeur.e.s et enseignant.e.s spécialisé.e.s

- Elle/Il dispense un enseignement pratique, théorique et technique en art avec une spécialisation en dessin et peinture.
- Au 1<sup>er</sup> cycle, elle/il est en charge des apprentissages techniques dans ces disciplines et assure la mise en œuvre des projets avec les partenaires locaux. Elle/il suit les travaux individuels des étudiants.
- Au 2<sup>e</sup> cycle, elle/il suit les travaux individuels des étudiant.e.s et accompagne les projets d'ARC (Ateliers de Recherche et de Création).
- Elle/Il participe aux activités de recherche (colloque, publications, conférences, choix d'intervenants etc.).
- Elle/Il participe aux jurys, commissions, bilans, réunion d'élaboration des programmes etc.
- Elle/Il contribue à diffuser les productions de l'école dans ses réseaux professionnels.

## MODALITÉS DE CANDIDATURE

Le dossier de candidature sera composé de :

- une **lettre de motivation**
- une **note d'intention pour un projet pédagogique** (une à deux pages maximum)
- un **curriculum vitae**
- deux **extraits de l'acte de naissance**
- un **extrait du casier judiciaire** de moins de trois mois
- une **copie certifiée conforme des diplômes, titres et références** présentés

Candidature à adresser au directeur et à envoyer par email à Béatrice Augier  
[baugier@mairie.mc](mailto:baugier@mairie.mc)

## PROFIL

- Parcours d'artiste attesté par une activité régulière au sein des institutions d'art internationales.
- Connaissance approfondie et pratique des milieux français et internationaux de l'art ;
- Expérience de développement de projets professionnels, académiques ou culturels et très bonne capacité à travailler en équipe, à favoriser le partage des savoirs ;
- Capacité à la conduite de projets personnels et collectifs ;
- Compétences linguistiques : français (courant), anglais (bon niveau)
- Niveau d'étude : Master