


Centre
National
du Graphisme
1 Place
Émile
Goguenheim
52000
Chaumont
France
www.cndg.fr
contact@cndg.fr
+33 (0)3 25
35 79 01

OFFRE D'EMPLOI

Le Groupement d'intérêt public « le Signe, centre national du graphisme »
Recherche son

Intitulé du poste :
2022-37 20231023

Agent d'accueil, médiation, Edition, Régisseur recettes H/F

- Statut/Contrat : Titulaire par voie de mise à disposition ou de détachement ou Contractuel de droit public
 - Filière/Grade : Filière administrative, adjoint administratif (Catégorie C)
 - Position dans l'organisation : Pôle médiation et diffusion (90%) / Pôle création et transmission (10%)
- N+1 : Responsable du Pôle médiation et diffusion / Responsable du Pôle création et transmission
- N+2 : Secrétaire général(e)

Description du poste :

Au sein des Pôles « médiation et diffusion » et « création et transmission », en étroite collaboration avec l'ensemble des agents, sous l'autorité des

responsables des deux pôles, l'agent oriente, renseigne et sert les publics. Elle/il encaisse les recettes liées à la librairie-boutique, aux ateliers et à l'espace café. Elle/il délivre les droits d'entrée, représente l'image de l'établissement auprès des visiteurs et recueille des informations sur les publics. Elle/il participe aux activités de l'établissement et notamment à l'animation du rez-de-chaussée : espace de convivialité, librairie-boutique, programmation d'animations et d'évènements à l'attention du grand public. Elle/il vient en renfort des chargés de médiation pour l'accueil des publics scolaires. Elle/il assiste la responsable du Pôle création et transmission dans la mise en œuvre de la politique éditoriale du Signe.

Accueil physique et téléphonique du public :

- Accueillir le public avec amabilité
- Prendre des messages
- S'exprimer clairement et reformuler les demandes
- Favoriser l'expression de la demande
- Recevoir, filtrer et orienter les appels téléphoniques
- Appliquer les règles de communication et de protocole
- Traduire le vocabulaire professionnel en langage clair et compréhensible par tous
- Mettre en relation des correspondants
- Gérer les situations de stress et réguler les tensions
- Réagir avec pertinence aux situations d'urgence
- Conserver neutralité et objectivité face aux situations
- S'adapter aux publics de cultures différentes
- Adapter son intervention aux différents publics
- Gérer un système de mesure de la fréquentation et réaliser des enquêtes des publics
- Réguler l'entrée des visiteurs et groupes et surveiller les accès
- Faire respecter et faire appliquer les règles et consignes de sécurité liées à un équipement, un matériel, un lieu, une activité
- Surveillance de la sécurité des salles et des publics
- Effectuer les vérifications quotidiennes de sécurité des biens et des personnes préventive à la prise de service et de contrôle à l'issue du service
- Actualiser et entretenir ses connaissances sur le contenu de la programmation et de la tarification
- Veiller à la bonne tenue et à la propreté des espaces d'accueil

Renseignement et orientation du public :

- Introduire la programmation et accompagner les publics jusqu'aux espaces d'exposition

- Identifier et gérer la demande et son degré d'urgence
- Présenter des documents d'information et de communication
- Gérer un planning de réservation
- Orienter vers les personnes et services compétents
- Renseigner sur l'organisation et le fonctionnement de l'établissement
- Délivrer le cas échéant des droits d'entrée au moyen d'un logiciel de billetterie
- Contrôler le cas échéant les billets d'entrée et l'accès au public dans les différents espaces de visite
- Assurer un reporting auprès de sa hiérarchie pour faire remonter des attentes de visite, des souhaits exprimés par les visiteurs, des problématiques rencontrées sur le terrain, ou tout autre observation utile
- Contribuer à la diffusion des supports de communication hors les murs

Régie de recettes :

- Assurer les missions de régisseur titulaire des recettes
- Gérer la librairie-boutique (stocks, relations fournisseurs, etc.)
- Servir et encaisser des consommations de l'espace café
- Valoriser, conseiller et encaisser les produits de la librairie-boutique
- Tenir la caisse, assurer la responsabilité de la recette quotidienne et de l'exactitude du fonds de caisse accordé pour la journée
- Promouvoir les produits de l'établissement
- Contribuer au développement de l'espace de convivialité et l'évolution des offres culturelles et commerciales
- Suivre et analyser les recettes
- Comprendre et respecter les procédures internes

Médiation auprès du public scolaire en soutien aux chargés de médiation :

- Animer des dispositifs particuliers de médiation (ateliers, éléments d'exposition, présentations multi-supports, etc.) à destination des publics scolaires

Edition :

- Faire le lien avec le diffuseur des éditions et gérer les livraisons et les gestions de stocks ou les réassorts en fonction de la diffusion de chaque ouvrage
- Contribuer à la communication des ouvrages et aux événements autour du livre (concours, salons du livre...)

Description du profil :

- Niveau d'études nécessaire : BEP
- Maîtrise de l'anglais
- Maîtrise des outils informatiques
- Connaissance de la réglementation applicable à un ERP
- Connaissance des techniques d'accueil et des règles de communication
- Expérience des logiciels de caisse et de billetterie
- Connaissance des techniques d'animation et de médiation
- Connaissance de la chaîne éditoriale
- Titulaire du PSC1 serait un plus
- Disponibilité les soirs et week-ends selon le calendrier des activités

Conditions de travail :

- Temps de travail annualisé
- Travail à temps complet du mercredi au dimanche (samedi et dimanche après-midi) avec RTT et repos le samedi et dimanche matin
- Contraintes du poste : manipulation fréquente de l'argent public, travail régulier le week-end et jours fériés, tenue vestimentaire spécifique

Lieu d'exercice :

Le Signe, centre national du graphisme
1 Place Emile Goguenheim
52000 CHAUMONT

Modalités de recrutement :

- Poste ouvert aux titulaires de la fonction publique par voie de mise à disposition ou de détachement et aux contractuels de droit public.
- Contrat d'une durée de 3 ans : uniquement dans le cadre d'un recrutement d'un contractuel de droit public.

Calendrier :

Date limite de candidature : 24 décembre 2023 minuit

Après sélection sur dossier, les candidats seront convoqués à un entretien de recrutement à Chaumont (52000).

- Rémunération : Traitement indiciaire correspondant au grade + RIFSEEP
- Dates : Poste à pourvoir n° 2022-37 - A compter du 01 janvier 2024

- Les candidatures sont à adresser à : candidature@cndg.fr

Informations complémentaires : Les candidats sont invités à adresser leur candidature (CV, lettre de motivation, copie du plus haut niveau de diplôme obtenu à l'attention de Monsieur le Directeur général du Groupement d'intérêt public le Signe, centre national du graphisme 1, place Emile Goguenheim (place des Arts) 52000 CHAUMONT, obligatoirement par courriel.

Les pièces jointes doivent être au format pdf, et nommées comme suit : « référence du poste + nom du candidat + prénom du candidat + nom du fichier ». Le Signe s'engage dans une démarche de recrutement visant à l'égalité des chances et à la pratique de non-discrimination sous toutes ses formes.

- **Travailleurs handicapés :** Nous vous rappelons que conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le statut général des fonctionnaires, le code général de la fonction publique portant statut général des fonctionnaires territoriaux et le décret régissant le cadre d'emplois correspondant. Nous vous rappelons toutefois, qu'à titre dérogatoire, les candidats reconnus travailleurs handicapés peuvent accéder à cet emploi par voie contractuelle.

- **RGPD :** Si un candidat ne demande pas la destruction de son dossier, les données sont automatiquement détruites 2 ans après le dernier contact. Seul l'accord formel du candidat permet une conservation plus longue. Les données relatives à un employé sont conservées le temps de sa présence dans l'organisme.