LA FERME DU BUISSON
Centre d'art contemporain
Noisiel (77)

Service civique - Appel à candidature

Secteur : Art Contemporain

ACCOMPAGNEMENT DES PUBLICS DU CENTRE D'ART CONTEMPORAIN

À partir du 14 octobre au 13 avril 2020 (6 mois, 35h/semaine)

- Du mercredi au dimanche pendant les périodes d'expositions (7 novembre 2020 – 7 février 2021)
- Du lundi au vendredi entre le 14 octobre – 6 novembre 2020 et entre le 8 février – 14 avril 2020

Indemnités : selon la législation en vigueur
Disponibilités les week-ends

http://www.lafermedubuisson.com/

PRÉSENTATION DE LA STRUCTURE

Le Centre d'art contemporain fait partie de l'établissement public la Ferme du Buisson, équipement pluridisciplinaire regroupant centre d'art contemporain, théâtre, cinéma, salle de concert. Il est situé dans un site inscrit aux monuments historiques, et est composé de 7 salles d'exposition pour une superficie totale de 600m2.
L'équipe est constituée d'un·e directeur·trice, d'une chargée des expositions et des éditions, d'une médiatrice et d'une équipe technique. Elle est complétée par l'équipe mutualisée avec le reste de la structure (administration, communication, relations aux publics).

Le Centre d'art contemporain accueille 10 000 spectateur·trice·s par an venant principalement de Seine-Marne et d'Île-de-France mais également de toute la France et de l'étranger (scolaires, familles, individuels, seniors, associations, publics en situation de handicap, etc.) Il développe un travail de médiation pour accompagner les publics - à travers des visites guidées, des ateliers et des supports spécifiques (Carnet sens dessus dessous, guide d'exposition, site internet) - et un travail de développement pour sensibiliser de nouveaux publics à l'art contemporain.

Du 7 novembre 2020 au 7 février 2021, le centre d'art contemporain accueille « La Bibliothèque grise, Chapitre 4 : Objets Parlants », une exposition de Jérôme Dupeyrat et Laurent Sfar. Initiée en 2015, la Bibliothèque grise

est un ensemble de ressources (livres, documents, images et objets) à l'origine de productions et d'événements artistiques qui visent à explorer les modalités de circulation des savoirs et des connaissances et à en expérimenter des formes de transmission et de partage.

MISSIONS

Médiation :

- Le/la volontaire apportera sa contribution à la réflexion menée par l'équipe du centre d'art contemporain, en lien avec l'équipe des relations auprès des publics, dans la mise en œuvre d'actions visant à proposer une sensibilisation aux activités du centre d'art, qu'il s'agisse d'expositions, d'événements ou de publications.
- Il/elle participera à l'accueil du public individuel et de certains groupes dans le cadre de la programmation du centre d'art.
- Il/elle sera amené·e à proposer des idées originales pour des visites guidées, des ateliers et des documents de médiations innovants.
- Il/elle pourra être amené·e à accompagner des publics empêchés et/ou éloignés de l'offre culturelle.

Relations aux publics :

- Il/elle participera à la prospection et à la recherche de publics individuels, au regard des stratégies déployées par le centre d'art, et de ses initiatives et sensibilité propres.

PROFIL

- Formation souhaitée en histoire de l'art, arts plastiques ou médiation culturelle
- Sensibilité à l'art contemporain
- Excellent relationnel et goût pour la transmission aux publics
- Sens du travail en équipe, capacité d'initiative, autonomie, disponibilité et dynamisme

CONDITIONS DU RECRUTEMENT

Les candidatures doivent comporter un CV et une lettre de motivation.
Elles doivent parvenir par courrier électronique au plus tard le 12 septembre 2020 à Terah Noll, chargée de médiation de la Ferme du Buisson : terah.noll@lafermedubuisson