

Centre d'art contemporain
d'intérêt national
Cœur d'Essonne Agglomération
Rue Henri Douard
91220 Brétigny-sur-Orge
+33 (0)1 60 85 20 78
info@cacbrétigny.com
cacbrétigny.com

Intitulé de la mission

Aider au développement d'actions artistiques en co-crédation, aider au développement des expositions et des actions en partenariats, accompagner le public dans son usage du centre d'art, sensibiliser à l'art les publics les plus variés.

Domaine d'intervention

Culture et loisirs

Présentation de la structure d'accueil

Le CAC Brétigny développe une structure et une programmation qui font des artistes et des publics de véritables usagers. La programmation artistique, structurée par Céline Poulin, inclut toute l'activité du centre d'art, de la communication à la production en passant par la médiation. Le CAC Brétigny s'en retrouve fonctionner comme un espace collectif, chaque invité, chaque partenaire et chaque membre de l'équipe participant activement à la construction et à l'identité du projet. Ainsi, Coline Sunier & Charles Mazé, en résidence de création et de recherche graphique, proposent pour le CAC Brétigny une identité évolutive, en constante co-construction. Un projet qui incarne le CAC Brétigny qui, comme tout lieu de vie, est mouvant et pluriel.

Le CAC Brétigny porte un projet innervé par les théories de l'éducation populaire et particulièrement aux croisements entre pratique amateur et professionnelle, entre activité pédagogique et artistique. Le centre d'art mène ainsi une recherche théorique et pratique sur la co-crédation, les pratiques engagées dans le champ social et les rencontres entre art et éducation populaire.

Le CAC Brétigny est un établissement culturel de Cœur d'Essonne Agglomération. Labellisé centre d'art contemporain d'intérêt national, il bénéficie du soutien du Ministère de la Culture—DRAC Île-de-France, de la Région Île-de-France et du Conseil départemental de l'Essonne, avec la complicité de la Ville de Brétigny-sur-Orge. Il est membre des réseaux TRAM et d.c.a. Il est administré dans le cadre d'une régie à autonomie financière regroupant les activités de la scène et du CAC sous la responsabilité de la directrice du Théâtre Brétigny-Scène conventionnée.

Durée de la mission et période

10 mois, d'octobre 2022 à juillet 2023 inclus

Lieux

Au CAC Brétigny et sur le territoire d'intervention du centre d'art (associations, centres sociaux, centres d'hébergement, écoles, médiathèques, etc. présents sur le territoire communautaire de Cœur d'Essonne Agglomération et le département de l'Essonne).

Tutrice

Céline Poulin, directrice du centre d'art

Descriptif de la mission

Le CAC Brétigny a une mission importante de sensibilisation et de transmission de l'art contemporain. Dans le cadre de son projet, le CAC Brétigny souhaite aujourd'hui accueillir une personne en service civique pour renforcer la transmission et l'organisation des projets au centre d'art et sur son territoire d'intervention.

En discussion avec la directrice et l'équipe, il · elle participera à la mise en place des projets, de leur conception curatoriale à leur transmission en passant par leur réalisation, afin de pouvoir se former et saisir tous les enjeux du projet.

L'équipe du centre d'art est composée de quatre agentes à temps plein et d'un mi-temps. Deux agentes s'occupent de la médiation et sont aussi chargées l'une de la régie l'autre de la communication. Une troisième agente est chargée de production. Une autre agente à mi-temps est assistante communication et médiation, particulièrement en charge des actions menées par le centre d'art sur le territoire. Notre conception de la transmission de l'art et du projet du centre d'art en général est qu'ils nécessitent une pluralité de points de vue, de regards. L'ouverture à l'autre et la co-construction sont la base du fonctionnement du centre d'art. Accueillir une personne nouvelle, dont le profil sera différent de celui des agentes, permettra d'enrichir la diversité du centre d'art et donc nécessairement son projet.

- Accompagnement de la mise en œuvre des expositions et des résidences sur le territoire et au centre d'art
- Accompagnement de la recherche curatoriale
- Participation à la mise en place des événements et des activités artistiques (performances, rencontres, ateliers de pratique, workshops, ...)
- Participation à des actions artistiques spécifiques au centre d'art et chez les partenaires (expositions, événements, ateliers, ...)

- Accompagnement des artistes dans leur découverte du territoire, leurs projets de recherche et dans la réalisation de leur projet avec le centre d'art ou les partenaires locaux
- Formation et participation aux outils de production
- Participation à la vie du lieu et à son développement

Dispositions particulières

- Personne très intéressée par l'art, sa transmission et sa mise en œuvre
- Capacité d'organisation
- Capacités techniques appréciées (InDesign, Excel,...)
- Aisance relationnelle et capacités rédactionnelles
- Sens du service public
- Sens de l'initiative - Motivé·e - Rigoureux·se
- Permis B souhaité

Durée hebdomadaire

35 heures

Date de prise de fonction souhaitée

1^{er} octobre 2022

Date limite de candidature

28 août 2022