APPEL À CANDIDATURE

Programme de Tandem
entre artistes émergent•e•s
& artistes professionnel•le•s

VIRAGES

Programmation - Mentorat - Médiation

EN TANDEM

Ce programme est conçu pour accompagner les artistes encore non professionnel·le·s par des artistes professionnel·le·s autour d'une thématique précise.

Les binômes pourront échanger autour du métier d'artiste, de leur(s) médium(s) de prédilection, du parcours de chacun·e, des thèmes qui animent leurs créations et en apprendre davantage sur une pratique artistique connexe. Les membres de Virages resteront à la disposition de tous les artistes pour faciliter la collaboration et les échanges. Si besoin, Virages pourra se charger de trouver des lieux d'ateliers ou de rencontres. L'objectif de ces mentorats est de donner, au mentoré, l'occasion de travailler sur un projet spécifique qu'iel pourra exposer lors de l'exposition de restitution tout en explorant les rouages d'un dialogue artistique.

Virages part du postulat que la transmission et l'accompagnement au sein du tandem ainsi que la médiation avec le public, sont deux processus indispensables à l'inscription de chaque artiste dans la société. C'est pour cela qu'en construisant plusieurs échelles de collaboration, le projet initie une chaîne de transmission de connaissances et de savoir-faire à la fois tourné vers les artistes mais aussi vers les publics.

CYCLE 01 - LES POUVOIRS

Cette première édition s'articulera autour des pouvoirs. Ce terme, par sa polysémie, amène à soulever de nombreux sujets de réflexion et de création. Il interroge, entre autres, l'agentivité nécessaire pour faire face à un pouvoir, le pouvoir de création artistique ainsi que l'aspect spirituel et magique qui peut caractériser le pouvoir.

Ce thème nous a également inspiré par ce qui se noue lors d'une collaboration entre artistes mais aussi par l'ancrage territorial du Confort Mental (quartier Saint Blaise dans le 20ème arr.). Ce lieu étant situé loin des zones surinvesties par les structures culturelles et artistiques, il nous oblige à repenser le dialogue avec les publics et les structures locales du quartier.

PARCOURS - EN TANDEM

Appel à Candidatures

Juin

En concertation avec les artistes professionel·le·s sélectionné·e·s, l'association Virages se charge de l'appel à projet pour trouver les artistes émergent·e·s participant·e·s. Virages étudiera les dossiers réceptionnés pour proposer une sélection à chacun·e des mentors et marraines. Avec l'accord de Virages, ce sont les artistes seront chargés de sélectionner l'artiste avec qui iels travailleront.

Échanges entre Tandems

Juillet - Septembre

Les artistes mentors et marraines s'engagent à honorer **des rencontres avec l'artiste parrainé·e au titre de 5 jours** entre juin et août, en fonction des disponibilités du tandem. Dans la mesure du possible, ces rencontres se dérouleront à Paris.

Production du parrainé.e & Ateliers jeunes publics

Juillet - Septembre

L'artiste parrainé·e commence à travailler pour l'exposition de restitution, guidé·e par des échanges réguliers avec son parrain ou sa marraine.

300€ seront alloués aux frais de production de l'artiste parrainé. Avec le soutien de l'association, **iel développera également le contenu des ateliers jeunes publics** (**rémunérés**) **qu'il animera à Confort Mental**.

Exposition

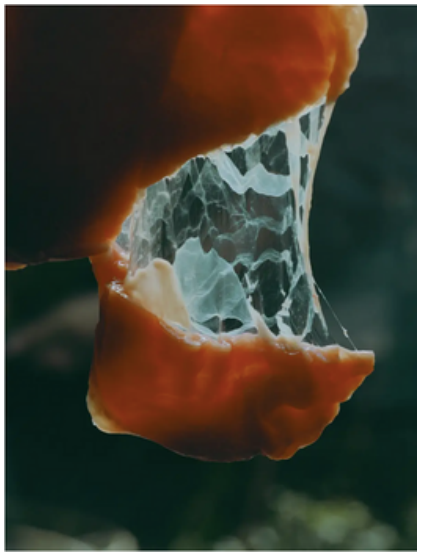
Octobre

À l'issue de ce temps de mentorat, **l'artiste parrainé·e présentera le fruit de son travail lors d'une exposition organisée à Confort Mental**. Cette restitution prendra la forme qu'iels souhaitent (exposition, projection, lecture, conférence etc.).

Les artistes - Lucile Boiron



Lucile Boiron est née en 1990.
Sa pratique photographique explore le corps humain, sculpte les chairs, étudie tel un microscope les formes de vie organique. Interrogeant la vérité biologique, ses photographies jouent entre la sensualité, l'intimité et l'infâme. Avec des couleurs vives et un usage cinématographique et brutal de la lumière, presque tactile, les photographies de Lucile Boiron confrontent le public à l'intimité douloureuse du processus photographique.



Série "Womb".



Au commencement, l'araignée ou le crachat I, Mater, 2022.



Mater, *Partie humide I*, 2022.

Les artistes - Ittah Yoda



Ittah Yoda est un duo composé de Virgile Ittah et Kai Yoda, établis entre Paris, Berlin et Tokyo. **Le tandem sera mené par Kai Yoda en anglais.**

Leur partenariat est né d'une assistance mutuelle au cours de leurs études au Royal College of Art. Ils associent leur expérience culturelle multiple à la construction de mondes virtuels ainsi qu'à une vaste recherche plastique visant la production d'installations multisensorielles.

L'œuvre d'Ittah Yoda est autogénératrice, se citant elle-même tout en s'étendant peu à peu vers de nouveaux domaines à chaque collaboration, qu'elle soit avec une intelligence artificielle, un artisan, un technicien, un auteur, un glitch, des conditions environnementales où encore une vie non-humaine. Ittah Yoda cherche à engendrer des expériences à la fois esthétiques et thérapeutiques qui restructureraient les modes de communication entre les êtres humains et non-humains, en favorisant le modèle symbiotique plutôt que hiérarchique.

Le contour de tes rêves, La Petite Galerie, Cite International des Arts, Paris, FR.



ALTER, Foreign & Domestic, New York, US.



Time's all a shimmer, Double Sejour, Poush Manifesto, Paris, FR.



At the Edge of Dreams, Galerie Poggi, Paris, FR.

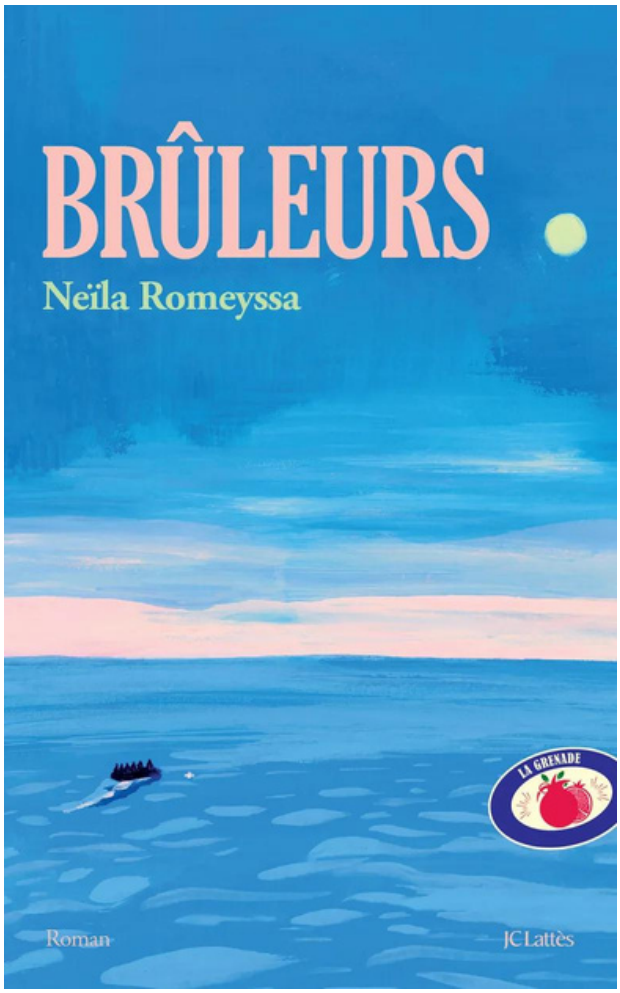


Les artistes - Neïla Romeyssa



C'est avec le podcast Algéroisement Vôtre où elle narre l'importance de la nostalgie et la plateforme Commun Exil où elle recueille plus de 800 récits et émotions de personnes exilées, que Neïla Romeyssa partage ses récits. Elle publie ensuite son premier roman, Brûleurs, aux éditions JC Lattès, label La Grenade.

A travers son travail, la jeune autrice brouille les frontières entre littérature, photographie, cinéma et technologie. Sa créativité la pousse à raconter des histoires, élargir ses horizons et sacraliser les émotions du langage en utilisant un panel de mediums comme l'IA générative d'images, les histoires sonores ou la prose rythmique.



Brûleurs, JC Lattès, La Grenade,2023.



Scène extraite du roman *Brûleurs,Création IA,* 2022.



Commun Exil Podcast, 2022.

L'ÉQUIPE

VIRAGES est une association sui développe des projets culturels et artistiques en mettant l'accent sur la programmation, le mentorat et la médiation la coordination et le développement.

A travers des expositions, des évènements culturels, en collaboration avec d'autres associations et lieux associatifs, Virages a pour objectif de servir de tremplin à des jeunes en voie de professionnalisation qui souhaiteraient soutenir, intégrer ou être l'initiative de projets socio-culturels.

Camille GOUIN
Eulalie NAHON
VIRAGES
Maya SAHED
Sophia EUSTACHE
Talia HAUSMAN

LE LIEU

CONFORT MENTAL est un espace de rencontre, de production, de collaboration, de promotion, de vente, d'exposition. Il est ouvert aux pratiques de l'art, du design, de la pensée ou de la politique dans une volonté délibérée de transversalité. Il se propose d'être une vitrine, au sens propre comme au sens figuré, sur les pratiques contemporaines des professionnel·le·s qui pensent et/ou fabriquent par iels-mêmes.
Fondé par le designer Romain Guillet, et géré par un collectif de programmation, Confort Mental permet pendant un temps donné, de penser, produire, documenter, exposer un projet dans un geste ininterrompu. L'architecture du lieu est modulable et ouverte sur la rue, elle propose ponctuellement des murs aux projets qui n'en ont pas, facilite les rencontres entre praticien·nes et visiteur·euses.



FINANCEMENTS PUBLICS

COMMENT CANDIDATER

Conditions d'éligibilité :

- Être un·e jeune artiste sans distinction quant à la pratique en cours de professionnalisation, en école d'art ou hors cursus artistique ;
- S'intéresser au travail d'un·e des artistes proposé·e·s ;
- Être disponible entre juillet et septembre pendant 5 jours, à définir en fonction des disponibilités de chacun·e, pour rencontrer ton binôme à Paris ;
- S'engager à exposer le fruit de quelques mois de réflexion et de création dans une exposition à Confort Mental (20e) en octobre;
- Animer un ou deux ateliers à l'attention des jeunes publics entre juillet et septembre au Confort Mental.

L'appel à candidatures est ouvert du 15 juin au 1er juillet.

Pièces à fournir :

- Un portfolio
- Un CV
- Le formulaire à retrouver ici.
- Une photo de toi en png + une courte bio (5 lignes)
- Une lettre de motivation (format audio, vidéo ou écrit) répondant aux questions suivantes :

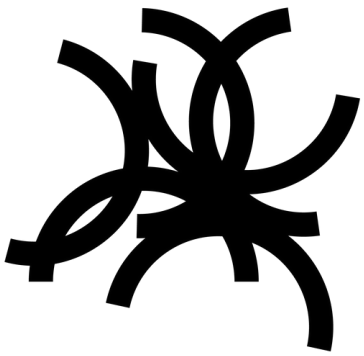
- Qu'est ce que t'inspire le thème des pouvoirs ?
- Pourquoi souhaites-tu être en tandem avec cet·te artiste ?
- Qu'attends-tu du tandem ? Quel projet envisages-tu pour l'exposition de restitution ?
- Quelle proposition de workshop avec les jeunes publics pourrais-tu faire?

Le dossier de candidature est à envoyer au format PDF à l'adresse suivante : **virages.association@gmail.com**, avec en objet "CANDIDATURE EN TANDEM - NOM DE L'ARTISTE avec qui tu souhaites être en tandem".
Les fichiers trop volumineux sont à transmettre par lien Wetransfer.

Une présélection sera effectuée par l'équipe de Virages en prenant en compte le portfolio, le projet de workshop et l'intérêt porté au tandem et les besoins énoncés.
Le choix final s'effectuera, à l'issue de cette présélection, en accord avec l'artiste.

Pour toute question, contacter virages.association@gmail.com ou en dm à @virages__.

MERCI



Programmation - Mentorat - Médiation