

APPEL À CANDIDATURES

Nouveaux regards

Une résidence de création audiovisuelle à partir des collections de MIRA

Dans le cadre de la programmation intitulée « Vivre et filmer l'Annexion et la Libération de l'Alsace. Quand les amateurs filment la grande Histoire » qui se tiendra les 20, 21 et 22 novembre 2024 à Strasbourg, et plus largement dans une volonté d'interroger et de valoriser ses collections de films amateurs qui retracent l'histoire particulière de l'Alsace durant la Seconde Guerre mondiale, MIRA, Cinémathèque régionale numérique, propose une bourse de création audiovisuelle.

À partir d'un corpus d'images d'archives de l'annexion de l'Alsace au IIIème Reich en 1940, la nazification de la région durant les années d'occupation (1940-1944), la période de la Libération (1944-1945) et les règlements de l'après-guerre (1945-1950), le ou la lauréat·e aura l'occasion de créer un court-métrage inédit et personnel qui sera diffusé au cours du cycle de projections en novembre 2024.
Essai visuel, documentaire, fiction, récit initiatique… Donnez libre cours à votre imagination ! MIRA encourage les propositions originales, poétiques et engagées.

Les candidat·es ne sont pas tenu·es de traiter les thèmes suggérés de manière exhaustive et les propositions transversales sont les bienvenues.
La majeure partie du corpus de films amateurs issus des collections de MIRA est dès à présent disponible sur le Catalogue en ligne.

Les propositions seront étudiées par une commission dédiée au programme qui se réunira fin août 2024.

Le ou la lauréat·e sera accueilli·e en résidence dans les locaux de MIRA pendant une durée d'un mois - en octobre 2024.

Il ou elle bénéficiera d'un accompagnement individuel tout au long du processus de création.

Modalités pratiques

MIRA souhaite initier une résidence de création au coeur de ses collections qui permettra à un·e artiste du territoire Grand Est de s'emparer de ces sources pour proposer un regard singulier et contemporain.
La résidence donnera lieu à la création d'une oeuvre audiovisuelle originale d'une durée de 10 à 20 minutes.

Le ou la lauréat·e percevra une bourse de 500 euros pour cette création.

Composition du dossier de candidature

- Une courte biographie de l'auteur·rice (centres d'intérêt, créations, parcours académique et/ou professionnel…)
- Une lettre de motivation
- Une présentation du projet comprenant un court résumé et les idées envisagées

Ouverture des dépôts : 03 juin 2024
Date limite des dépôts : 25 août 2024
Contact : thomasthomas.bernolin@miralsace.eu / 03 88 33 03 32

MIRA
Cinémathèque régionale numérique
31, rue Kageneck
67000 Strasbourg
Tél. : 03 88 22 03 32
www.miralsace.eu
contact@miralsace.eu