

Résidences d'artistes en Atypie

Résidence de territoire à 3PA, Penser, Parler, Partager, Agir.

Commune de Lahage

Communauté de Communes Cœur de Garonne

Pays du Sud Toulousain

Département de la Haute Garonne

Région Occitanie

PAHLM et 3PA s'associent pour proposer une résidence à un artiste plasticien au sein de la structure 3PA.

Toutes pratiques acceptées.

PAHLM, Pratiques Artistiques Hors Les Murs est une structure associative qui propose que les pratiques artistiques s'installent là où on ne les attend pas.

En proposant des résidences dans des lieux atypiques au cœur des territoires, PAHLM cherche à démocratiser les pratiques plastiques contemporaines.

PAHLM veut y associer les notions de patrimoine historique et culturel, d'incongruité, d'iconoclasme, de développement durable et surtout de sensibilité à l'humain qui habite ou fait vivre les lieux. PAHLM veut s'appuyer sur les réseaux culturels et solidaires des territoires.

3PA, Penser, Parler, Partager, Agir, est un tiers lieu de la transition écologique. Le site de Lahage, La Ruche des Transitions, est un lieu commun et rural destiné à cultiver l'hybridation des activités et l'activation des territoires pour accélérer la transition écologique tout en accompagnant des décrocheurs scolaires vers les métiers de l'environnement. Terrain d'expérimentation et d'innovation solidaire la Ruche cherche à préfigurer et configurer les territoires ruraux de demain, aujourd'hui.

La Ruche des Transitions abrite l'Ecole de la Transition Ecologique qui est destiné à des jeunes en difficultés de 16 à 25 ans pour apprendre (faire pour apprendre) des métiers verts : écoconstruction, entretien d'espaces verts, bio- maraichage, énergie renouvelables, menuiserie à partir de bois recyclé, etc.

3PA est installé dans les anciens locaux de l'AJH et abrite un atelier de menuiserie et de nombreuses ressources en bois de récupération, mobilier et matériaux divers, un jardin pédagogique, un laboratoire pour la cuisine collective, etc.

3PA abrite également **la Maison de la Terre** à Poucharramet, café culturel associatif et organisateur de nombreux festivals de musique et scène pour le spectacle vivant.

<https://www.3paformation.fr/>

Il s'agira pour l'artiste d'interroger ce contexte, de s'en inspirer, de se l'approprier, d'aller à la rencontre des personnes travaillant ou vivant sur le site. Ce contexte est foisonnant pour un artiste plasticien (ou collectif). Il sera disponible pour des rencontres éventuelles avec les acteurs du territoire et les publics scolaires.

La Maison de la Terre proposera une résidence pour un musicien pendant la résidence de l'artiste plasticien. Ils pourront éventuellement travailler ensemble sur des projets communs.

Destinataires et publics :

- En premier lieu, les adolescents et jeunes adultes accueillis par 3PA dans le cadre de ses missions de formation et d'éducation. Une attention particulière sera aussi apportée au public scolaire du territoire et au réseau associatif local.
- Par extension et diffusion, tous les publics des territoires concernés.

La rémunération de l'artiste pour les temps de médiation et autres ateliers avec les publics concernés sera comprise dans ses honoraires.

La résidence sera prolongée par une exposition dans une salle adaptée ou transformée pour l'occasion avec des œuvres des artistes en résidence, d'artistes de la région invités et en partenariat avec les Abattoirs Musée - FRAC Occitanie, Toulouse une production ou trace de la résidence sera laissée à 3PA.

Résidence de 30 jours minimum étalée sur 2 mois du 17 octobre au 18 décembre selon les nécessités du travail de l'artiste et les actions culturelles mises en œuvre.

En amont, **rencontre avec l'équipe de 3PA, les acteurs culturels, associatifs et les écoles, collèges et lycée locaux entre le 21 au 29 septembre**. Ce temps permettra à l'artiste de rencontrer les acteurs locaux et d'appréhender le contexte pour mieux projeter sa résidence.

A la fin de la résidence sera prévu un temps festif de restitution des deux résidences - plasticien et musicien - et une exposition en partenariat avec les Abattoirs Musée- FRAC Occitanie, Toulouse et les différents acteurs culturels locaux dans un ou des lieux qui restent encore à définir.

Honoraires 3000 €

Frais de production maximum 2000 € sur factures. Le travail avec les ressources, matériaux et matériels trouvés sur site serait apprécié.

Hébergement, aide technique, installation, pris en charge par 3PA. De nombreux espace/atelier disponible sur site.

Allers-retours pris en charge à hauteur de 500 €

L'artiste devra être inscrit à la MDA ou AGESEA

Les repas du midi seront partagés sur place avec l'équipe et le public de 3PA

Les autres repas ne sont pas pris en charge

Une présélection de 3 dossiers est effectuée par PAHLM sur la cohérence entre le parcours artistique, le dossier présenté et le contexte ainsi que l'originalité et la générosité des intentions. La sélection finale sera effectuée par l'équipe de 3PA.

Les travaux déjà réalisés ne seront pas acceptés, il s'agit bien d'une production contextuelle.

Dossier à envoyer au format PDF obligatoirement en un seul fichier avant le 15 août.

L'intitulé du PDF doit mentionner le nom de l'artiste.

contact.pahlm@gmail.com

Le dossier doit comprendre :

- Note d'intention
- CV
- Textes biographiques
- Travaux réalisés commentés
- Liens vers site, vidéos, photos, Facebook, etc.
- SIRET
- MDA

