

RN13BIS ART CONTEMPORAIN EN NORMANDIE

APPEL À CANDIDATURES

PRESENCES #3

Rencontres professionnelles

Arts visuels en Normandie

L'association RN13BIS - art contemporain en Normandie organise des rencontres professionnelles destinées aux artistes lié-e-s à la Normandie et travaillant dans le champ des arts visuels, à Caen les 28 et 29 juin 2023 et au Havre les 5 et 6 juillet 2023.

Une quarantaine d'artistes sera invitée à rencontrer d'autres professionnel-le-s de l'art contemporain (directions de structures, critiques, commissaires d'expositions, galeristes...) susceptibles de porter différents regards, attentionnés et bienveillants, sur leur travail.

Une dizaine de professionnel-le-s sera mobilisée à chaque session. Chaque artiste bénéficiera d'environ cinq tête-à-tête de 45 minutes minimum, pensés comme un échange libre à partir de leur portfolio et de leurs questionnements actuels, artistiques et/ou professionnels.

ÉLIGIBILITÉ

Cet appel s'adresse aux artistes-auteur-riche-s :

- dont la pratique artistique s'inscrit dans le champ de l'art contemporain,
- exerçant à titre professionnel (numéro de Siret),
- ayant un ancrage dans le territoire normand,
- n'étant pas étudiant-e-s,
- n'ayant pas participé à Présences en 2022.

CANDIDATURES

Les candidatures sont à déposer avant le 19 mars 2023 à 23h59, la sélection se fera sur dossier.

La candidature devra comporter :

- un pdf unique comportant Portfolio et CV à jour (max 10 Mo) à envoyer par email à participer@rn13bis.fr
- le formulaire suivant à compléter en ligne : <https://forms.gle/8HnfWsExuWHtqi7JA>

MODALITÉS

Pour chaque artiste, les cinq rencontres sont réunies sur une seule journée. La participation est gratuite. Les frais de bouche le midi sont pris en charge par RN13BIS (déjeuner commun avec les autres professionnel-le-s). Vous serez également convié-e-s à un dîner commun, prévu le mercredi soir sur chaque site.

Les rencontres ont lieu à l'ésam 17 Cr Caffarelli, Caen et à l'ESADHaR 65 Rue Demidoff, Le Havre.

Les artistes ont la possibilité de demander une bourse d'aide au déplacement qui sera calculée selon le barème suivant, dans les limites du budget disponible.

Nombre de kilomètres entre votre adresse en Normandie et le lieu des rencontres (trajet aller) :

+ de 50 : 25 euros

+ de 100 : 50 euros

+ de 150 : 80 euros

La demande sera à effectuer dans un second temps après confirmation de sélection et du lieu retenu.

Parmi les personnalités réuni-e-s à Caen :

François Aubart (critique d'art, commissaire d'exposition indépendant et éditeur), Odile Burlaux (conservatrice collection contemporaine, Musée d'Art Moderne de Paris), Marcel Devillers (artiste, enseignant et programmateur de performances), Sarah Ihler-Meyer (critique d'art et commissaire indépendante), Sophie Lapalu (critique d'art et curatrice indépendante, enseignante à l'ESAAIX), Pierre Ruault (doctorant et critique d'art), Benjamin Thorel (critique d'art), Anne-Lou Vicente (critique d'art, éditrice et commissaire d'exposition indépendante) ...

Parmi les personnalités réuni-e-s au Havre :

Élodie Bernard (commissaire d'exposition indépendante), Adélaïde Blanc (curatrice et coordinatrice de la direction artistique, Palais de Tokyo), Maryline Brustolin (directrice galerie salle principale, Paris), Marie Chênel (critique d'art et commissaire d'exposition), Christian Garcelon (directeur artistique Biennale d'art contemporain Chemin d'art, Saint-Flour), Line Gigot (commissaire d'exposition et responsable arts visuels La Station - Gare des Mines, Paris), Lucile Hitier (directrice l'ar[T]senal, Dreux), Solenn Morel (directrice Les Capucins centre d'art contemporain ville d'Embrun), Marion Vasseur-Raluy (commissaire associée au programme de résidence au Capc et autrice) ...

Lien vers l'appel sur le site internet RN13BIS : <https://rn13bis.fr/presences/>

Les rencontres professionnelles Présences #3 sont organisées par le réseau RN13BIS en partenariat avec l'école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg (ésam) et l'École Supérieure d'Art et Design Le Havre-Rouen (ESADHaR).

RN13BIS bénéficie du soutien financier du Ministère de la Culture / Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) de Normandie, de la Région Normandie et du Département de la Seine-Maritime.