M A G E R I E

Faire équipe

Résidence artistique de transmission

Appel à candidature

Printemps 2024



L'Imagerie centre d'art

19, rue Jean Savidan 22300 Lannion T. 02 96 46 57 25 contact@imagerie centredart.com

www.imagerie centredart.com

L'IMAGERIE \oplus CENTRE D'ART

Présentation de la structure

Lieu permanent d'exposition inauguré en 1984, L'Imagerie est un centre d'art dédié principalement à la promotion de la photographie et de l'image (fixe ou animée), de sa production à sa diffusion auprès de tous les publics. Chaque année, la programmation dans ses murs se fait au rythme de trois à quatre expositions par an. Celles-ci sont accompagnées par la présentation d'œuvres issues de sa collection, ainsi que par une invitation faite à un·e jeune artiste de la région Bretagne à créer une œuvre pour la vitrine donnant sur la rue. Lieu d'exposition, le centre d'art soutient également l'expérimentation et la création artistique à travers des résidences mises en place chaque année sur le territoire du Trégor.

Pour accompagner l'une des étapes de l'exposition itinérante qui porte cette année sur la thématique du sport, une résidence artistique de transmission est mise en place durant le printemps 2024 à Bégard, dans l'optique de fédérer différents publics de cette commune de 4750 habitant·e·s autour de la photographie. L'artiste invité-e par le centre d'art sera amené·e à concevoir un projet de résidence intergénérationnel qui impliquera à la fois des résident·e·s de l'EHPAD « Résidence de l'Abbaye » et des patient·e·s du centre hospitalier de la Fondation Bon Sauveur, des élèves d'une classe de l'école primaire de Bégard et des jeunes fréquentant la MJC de Bégard autour d'une thématique commune. Les interventions prendront la forme d'ateliers de pratique de la photographie.

Contexte de la résidence artistique de transmission

En 2023, L'Imagerie a initié un programme d'expositions hors les murs intitulé « Les Rayons ». Ce projet pluriannuel, qui doit se développer entre 2023 et 2025, a pour objectifs principaux de rayonner à l'échelle du territoire afin de réduire les inégalités géographiques, de faire découvrir la pratique photographique à de nouveaux publics éloignés de la culture et de renforcer l'accès de tous les publics à la création contemporaine par le contact direct avec les œuvres.

À partir d'une série d'œuvres acquises spécifiquement, le projet « Les Rayons » prend la forme d'une exposition modulable qui se déplace sur le territoire du Trégor et plus largement à l'échelle du département des Côtes d'Armor, prioritairement dans des zones rurales et péri-urbaines. Chaque étape, qui dure entre une et quatre semaines, est accueillie dans un lieu partenaire identifié sur le territoire (école, hôpital, centre social, médiathèque, etc.). Comme pour les expositions organisées dans l'enceinte de L'Imagerie, le service des publics déploie un ensemble de dispositifs de médiation à destination des structures et publics bénéficiaires : visites commentées de l'exposition, la réalisation d'un livret d'accompagnement pour les adultes et d'un livret illustré à destination des enfants, des temps de rencontres et d'échanges avec les publics.

Modalités d'intervention

Incluant divers établissements d'un même ville, cette résidence a pour objectif de sensibiliser l'ensemble des participant·e·s (enfants, adolescents, personnes âgées et hospitalisées) et des équipes des structures partenaires à la pratique photographique. La résidence doit donc être pensée pour permettre à chacun·e des participant·e·s de contribuer à l'élaboration d'un projet collectif.

La restitution aura lieu dans un établissement public de Bégard, qui accueillera l'exposition du programme « Les Rayons » en mai 2024. Bien que cette exposition porte sur le thème du sport, il n'est cependant pas obligatoire que la résidence artistique de transmission soit sur le même thème.

Durée: 40 heures d'intervention avec les publics

Rémunération:

- 70 €/heure d'intervention + 500 € pour la préparation et la postproduction
- Petit matériel pour les ateliers : sur justificatifs à hauteur de 300 €
- Production pour la restitution : 1500 €
- Déplacements : sur justificatifs à hauteur de 500 €

L'hébergement et les repas seront pris en charge directement par L'Imagerie.

Calendrier prévisionnel

- 31 décembre 2023 : date limite du dépôt des candidatures
- -15 janvier 2024 : sélection de l'artiste invité-e
- février-mars 2024 : consolidation des intentions du projet de résidence artistique de transmission
- avril 2024 : ateliers artistiques à Bégard
- mai 2024 : restitution du projet, conjointement à la présentation de l'exposition du programme « Les Rayons »

Cette résidence artistique de transmission s'inscrit dans le cadre du programme « Entres les images », porté par le réseau Diagonal et financé par le Ministère de la culture.

Pour tout renseignement, vous pouvez nous contacter par mail à l'adresse suivante : contact@imageriecentredart.com

Pour candidater

La résidence est ouverte aux artistes pratiquant la photographie, ayant terminé leur formation, sans limite d'âge et justifiant d'un régime fiscal. Pour répondre à cet appel, votre dossier doit contenir:

- un curriculum vitae comprenant vos coordonnées (adresse postale, email, numéro de téléphone)
- une présentation de votre travail personnel
- une note d'intention sur le projet envisagé, présentant des pistes de travail (2 pages maximum)

Merci d'envoyer votre dossier de candidature par mail à l'adresse suivante : contact@imageriecentredart.com

Date limite du dépôt des candidatures : 31 décembre 2023

Une présélection sera effectuée par l'équipe de L'Imagerie puis l'artiste sera choisi-e en concertation avec les établissements partenaires du projet.