



Cabane 55



La cabane 55 est une zone humide d'un demi-hectare sur le territoire de la forêt de Brocéliande.

Vue de haut, le site a l'allure d'un îlot de verdure au milieu des champs de bovins.

Un chalet abandonné ces sept dernières années marque la zone d'habitation humaine. Une source jaillit à quelques mètres du chalet et deux autres ruisseaux nourrissent l'eau d'un vaste étang. Un héron y repère les bancs de jeunes poissons. Un couple de ragondins s'éclabousse près d'une haie de mûres et d'autres espèces exotiques invasives menacent la biodiversité du lieu. Les espèces forestières cohabitent avec des espèces exogènes ramenées par des humains de pépinières. La forêt est proche, le site est un vestige de sa présence avant l'investissement de ces terres dans l'usage agricole.

J'ai acquis cette terre afin d'y favoriser la biodiversité par la rencontre entre l'art et la science.

Ce site a rapidement trouvé son nom : Cabane 55. Le chiffre 55 était indiqué sur une des portes de la maison recouverte de lierre grim pant. La symbolique du chiffre 5 questionne la place de l'humain au sein de l'immensité du cosmos, la quête d'harmonie et d'équilibre propre au vivant.

La cabane 55 est le lieu des imaginaires, le repli et la base, le retour aux sources.

C'est un tiers lieu qui impose un questionnement de fond : comment cohabiter avec le non-humain ?

Comment cohabitent des espèces endogènes et exogènes au sein de cet espace donné ?

Quelle place peut prendre l'humain en intégrant les non humains dans sa communauté de vie afin de favoriser la biodiversité ? Comment cohabiter avec des espèces classées invasives réputées pour détruire la biodiversité ?

La cabane 55 nous invite à faire oeuvre d'hospitalité et à mesurer l'impact de nos actions, la diversité des espèces animales et végétales présentes.

La cabane 55 nous parle d'un monde pluriel où l'humain est un animal parmi tant d'autres, au sein du vivant. La coopération et le mutualisme y sont des moyens d'actions et des valeurs assurant la coexistence heureuse de l'ensemble.

Cendrine Robelin



L'association

Les activités de la Cabane 55 sont soutenues par le régime de l'association.

Extrait des Statuts

L'association cabane 55 a pour objet la protection et le développement de la biodiversité par l'art et la science. Cette association a pour but la création, la production, la promotion et la diffusion de projets locaux, nationaux et internationaux dans le domaine de l'art contemporain et de la science. Elle soutient également la recherche artistique, et facilite les croisements et les échanges entre des disciplines artistiques, scientifiques et les sciences humaines, par l'organisation de rencontres et de résidences. L'association comporte aussi un volet pédagogique centré sur la médiation artistique et scientifique à l'environnement.



Manifeste

Artistes et scientifiques, nous joignons nos forces et nos actions pour favoriser la biodiversité. Nous rallions notre pratique aux principes d'un art écologique.

Au lieu de considérer le monde comme une entité séparée, une zone fragmentée en une multitude d'individus atomisés, focalisons-nous sur les relations présentes au sein du vivant dans notre environnement, selon les aspects physiques, biologiques, culturels, politiques et historiques des écosystèmes.

Nous créons des œuvres en collaboration avec les éléments de la nature, le vent, l'eau ou la lumière du soleil, avec des matériaux et des techniques qui limitent notre contribution au changement climatique, au transport des espèces invasives, à la destruction et la fragmentation des habitats.

Nous cherchons à dépolluer les écosystèmes dégradés par l'humain par l'expérience d'une réconciliation ou d'une reconnexion avec l'écosystème naturel.

Les créations produites deviennent des médiums pour sensibiliser le public sur le fonctionnement des écosystèmes et les problèmes environnementaux, tout en étant conçues pour agir positivement sur la terre.

Le tout engendre des propositions concrètes pour la coexistence heureuse de l'être humain et de la nature, la durabilité de nos sociétés et la résilience des écosystèmes, soit des récits qui nous relient au sein du vivant.



Evènements passés

28 mai-3 juin 2022

Un bioblitz art-science d'une semaine, inventaire de la faune et de la flore par une approche double, sensible et scientifique, subjective et objective.

Chacun a réalisé une carte sensible du lieu et peut participer avec des naturalistes à la définition des espèces vivantes sur le site. Un temps festif a conclu cet évènement.

Suite à ce bioblitz, nous avons découvert que des espèces protégées vivaient sur le site de la cabane 55.

24-26 juin 2022

Participation au Festival NUITS DES FORÊTS.

Cendrine Robelin a réalisé une maison pour chauve-souris, LA CHAUVE SOURIRE, en coopération avec Eric Petit, chiroptérologue.

Vingt personnes ont été invitées à venir à la cabane 55, à pied depuis l'étang de Paimpont,, en découvrant le monde des chauves souris lors d'une balade avec Eric et arrivées sur le site, LA CHAUVE SOURIRE, puis à partager un repas coopératif, et à la nuit venue, à reprendre la marche dans la forêt à l'écoute des chauves-souris.

Octobre 2022

Lauréat de l'appel à candidatures Hors Cadre des Ateliers Bonus, le projet de résidences artistiques DES MAISONS POUR DES CHAUVES-SOURIS est lancé.

Contact

associationcabane55@gmail.com