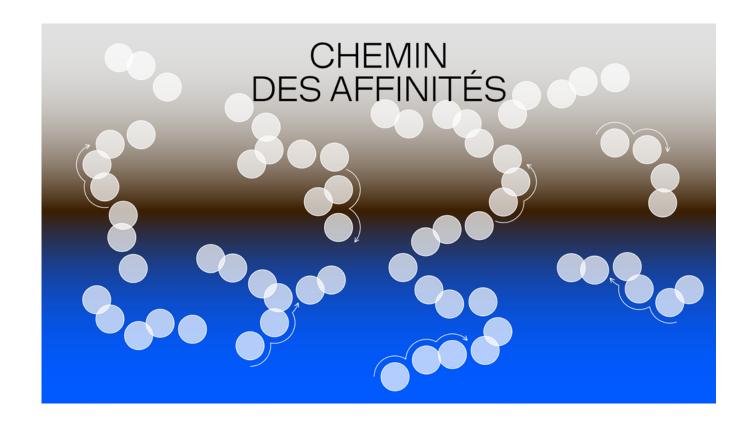


# APPEL À CANDIDATURES AUTEUR·RICE

Dans le cadre du "Chemin des affinités" - programme collaboratif de résidence itinérante, Arts en résidence - Réseau national lance un appel à auteur·rice en vue de rédiger, pour l'édition 2024, un texte autour du projet de l'artiste Raphaëlle Von Knebel.





# CHEMIN DES AFFINITÉS Appel à auteur·rice

## Cadre du projet

Arts en résidence et le fonds de dotation La Petite Escalère ont mis en place en 2023 le **Chemin des affinités - programme collaboratif de résidence itinérante**. Il crée des synergies nouvelles entre différentes structures de résidence, membres du réseau, réunies autour d'un projet artistique et soutient la mise en œuvre d'un accompagnement renforcé, basé sur la mise en commun, le partage et l'échange; un réseau d'affinités permettant à l'artiste de cheminer confortablement dans ses recherches. En 2024, pour sa deuxième édition, le programme associe La Cité des arts (La Réunion), APM-Résidences d'artistes (Saint-Jacut-de-la-Mer) et Finis terrae - Centre d'art insulaire (Saint-Pierre et Miquelon) pour accueillir et soutenir le projet de l'artiste **Raphaëlle Von Knebel.** 

Dans ce cadre, Arts en résidence invite un e auteur rice à suivre le projet de l'artiste et rédiger un texte qui en retrace l'évolution au sein de l'expérience du Chemin des affinités.

## Propriétés du texte

L'auteur-rice sera associé-e au projet à son démarrage et invité-e à en suivre le déroulé. Le texte présentera le projet artistique développé par **Raphaëlle Von Knebel**, et rendra compte de son cheminement au cœur du dispositif de résidence. Il sera rédigé sur la base d'échanges à distance (rendez-vous téléphoniques, entretiens en visio, correspondance mail...) et d'au moins une rencontre avec l'artiste lors de l'un de ses séjours de résidence.

Ce texte comprendra environ 4 500 signes en langue française. Il sera diffusé sur les sites Internet des acteur·rices et partenaires du projet.

Le présent appel est une invitation ouverte à toute forme d'écriture ou champ de recherche (entretien, correspondance, critique d'art, littérature, poésie, anthropologie, écritures alternatives ou interactives...) susceptible d'accompagner le projet de l'artiste.



Arts en résidence x le fonds de dotation La Petite Escalère

### Calendrier prévisionnel

Échanges avec l'artiste : entre avril et novembre 2024.

Rencontre avec l'artiste au sein d'une structure du projet : mai,

juin ou octobre 2024

Livraison du texte: 30 novembre 2024.

#### Conditions financières

Honoraires de suivi et de rédaction : 800€ brut ;

Droits d'auteur liés à la diffusion du texte : 200€ brut ;

Prise en charge directe des hébergements, repas, et frais de déplacements pour un séjour de rencontre dans une des trois structures partenaires (au plus près du lieu d'habitation de l'auteur-rice afin de générer le moins de déplacement possible).

### Modalités de candidatures

L'auteur·rice est invité·e à prendre connaissance du cadre de travail du Chemin des affinités et du projet artistique développé par Raphaëlle Von Knebel :

> Présentation du programme Chemin des affinités et du projet Empreintes insulaires (ci-après);

Le-la candidat-e devra motiver son intérêt pour la démarche de l'artiste et pour le programme avant le 18 février 2024 :

> Formulaire de candidature
Site de l'artiste.

#### Critères de sélection

#### Le·la candidat·e devra:

- avoir une pratique régulière de l'écriture ;
- avoir un statut permettant d'établir une facture ;
- être disponible pour une rencontre avec l'artiste dans une des 3 structures de résidence du projet.

Les dossiers seront étudiés par l'ensemble des partenaires du projet et l'artiste Raphaëlle Von Knebel.

## Renseignements

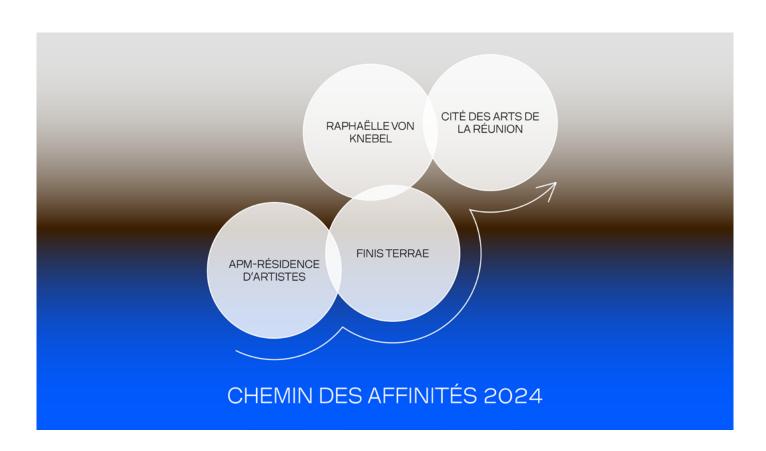
Elise JOUVANCY: artsenresidence@gmail.com

06 12 87 92 89



# DOSSIER DE PRÉSENTATION

Avec le Chemin des affinités, Arts en résidence et le fonds de dotation La Petite Escalère invitent les membres du réseau Arts en résidence à s'associer autour d'un projet artistique et les soutiennent dans la mise en place d'un accompagnement étalé sur l'année.





Arts en résidence x le fonds de dotation La Petite Escalère

### Le projet

Le programme Chemin des affinités crée des synergies nouvelles entre différentes structures de résidence, réunies par et pour un projet artistique et s'adaptant à ses besoins. Plus d'informations

Conçu par Arts en résidence et le fonds de dotation La Petite Escalère, ce programme reçoit le soutien du fonds pendant trois ans (2023 à 2026), permettant à trois éditions de voir le jour.

## Première édition - 2023 Clara Denidet

claradenidet.com

Pour la première édition du programme en 2023, Le Bel Ordinaire (Pau), Maison Salvan (Labège) et voyons voir art contemporain et territoire (Provences-Alpes-Côtes d'Azur) se sont associés pour soutenir, accueillir et accompagner le projet **Tresser les savoir-faire** de l'artiste **Clara Denidet.** Le projet de recherche porte sur les patiques de mobilités et d'itinérances, la transmission et la circulation des savoirs, en plaçant au coeur de ses terrains les pratiques de vannerie.

## Deuxième édition - 2024 Raphaëlle Von Knebel

Pour la deuxième édition du programme en 2024, APM-Résidences d'artistes (St-Jacut-de-la-Mer), Finis terrae (St-Pierre et Miquelon) et La Cité des Arts de La Réunion (St Denis de La Réunion), accueilleront et accompagneront le projet **Empreintes insulaires** de l'artiste **Raphaëlle Von Knebel** en milieu insulaire et presqu'insulaire.

Cette nouvelle résidence itinérante étendue sur une année consiste à mettre les capacités partenariales des membres du réseau Arts en résidence au service du projet de l'artiste dans la variété des cadres de travail qu'ils proposent.



Arts en résidence x Fonds de dotation La Petite Escalère

### **Empreintes insulaires**





photo Raphaëlle Von Knebel

Dans le cadre de la résidence, Raphaëlle Von Knebel souhaite explorer les liens entre les phénomènes météorologiques et la nature distinctive de chaque territoire insulaire. Elle revisitera des méthodes anciennes d'observation des signes météorologiques et mettra en lumière la résilience propre à chacun de ces territoires face aux défis climatiques.

Pour l'artiste, la météo est constamment entrelacée avec nos souvenirs et expériences, devenant ainsi un repère dans la chronologie de nos existences. C'est en documentant ces liens profonds entre la météo et notre mémoire qu'émerge un tissu riche d'histoires.

Ce projet constitue pour l'artiste une opportunité d'engager des discussions sur l'empreinte de la météo dans notre quotidien. Avec cette résidence, elle souhaite questionner notre relation à l'environnement et à l'altérité en reliant des événements climatiques à des événements de vie.



Arts en résidence x Fonds de dotation La Petite Escalère

### Raphaëlle Von Knebel

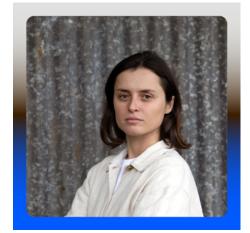


photo Raphaëlle Von Knebel



photo Raphaëlle Von Knebel

Raphaëlle Von Knebel est designer et plasticienne. Diplômée de la Haute École des Arts du Rhin et titulaire d'un Master de la Design Academy d'Eindhoven aux Pays-Bas, sa démarche artistique mêle recherches scientifiques et maîtrise technique.

Originaire de l'île de La Réunion, elle a eu l'opportunité d'observer une diversité de microclimats en constante évolution. Cette nature extrême et changeante représente un vaste terrain d'exploration pour ses recherches. L'éloignement géographique de l'île lui permet de créer de nouvelles connexions avec le continent.

L'eau est également très présente dans son travail. Elle est vécue à la fois comme une matière qui sépare et unit des régions, des climats, des vies. À travers des installations interactives combinant objets, témoignages et données numériques, Raphaëlle Von Knebel recrée des atmosphères singulières. Ces espaces lui permettent de préserver et transmettre des mémoires collectives et personnelles, en révélant la frontière du visible et de l'invisible des phénomènes météorologiques.



Arts en résidence x Fonds de dotation La Petite Escalère

### Les lieux de résidence



www.apmresidences.fr



www.finis-terrae.fr



www.citedesarts.re

Réunis pour une première collaboration par ce programme, trois structures partenaires soutiendront la démarche de Raphaëlle Von Knebel.

### **APM-Résidences d'artistes**

#### - St-Jacut-de-la-Mer

Les APM-Résidences d'artistes (association Les Ateliers du Plessix-Madeuc) mettent en œuvre des programmes de résidences d'artistes et de diffusion des œuvres en Bretagne nord depuis 2010. Depuis 2020, l'association a installé ses activités à Saint-Jacut-de-la-Mer. **Raphaëlle Von Knebel y sera accueillie en mai 2024.** 

#### Finis terrae

#### - St-Pierre et Miquelon

Finis terrae - Centre d'art insulaire développe de manière inédite en France des résidences d'artistes-auteurs, prenant comme base l'île d'Ouessant. Finis terrae - Centre d'art insulaire, flottant, finistérien et mondial. **Raphaëlle Von Knebel y sera accueillie en juin 2024.** 

### La Cité des Arts de La Réunion

#### -St Denis de La Réunion

Équipement culturel unique en son genre à La Réunion et dans l'océan Indien, la Cité des Arts est depuis son ouverture en 2016 un lieu d'accueil de projets culturels, une plateforme artistique collaborative, toutes disciplines confondues accompagnant des projets de leur création jusqu'à leur diffusion publique. Raphaëlle Von Knebel y sera accueillie en octobre 2024.



Arts en résidence x Fonds de dotation La Petite Escalère

### Arts en résidence -Réseau national

#### Contact

Elise Jouvancy, secrétaire générale artsenresidence@gmail.com +33 6 12 87 92 8

### Fonds de dotation La Petite Escalère

Depuis 2010, Arts en résidence travaille à la structuration et au renforcement de la visibilité des résidences dans le champ des arts visuels. Il fédère 46 structures qui œuvrent au développement de la création contemporaine tout en garantissant des conditions de travail vertueuses aux résident-es. Il propose un espace d'échange et de réflexion autour de quatre objectifs:

- fédérer les membres autour de la résidence ;
- valoriser les activités de ses membres ;
- développer des outils de structuration et conseiller sur des pratiques professionnelles vertueuses dans le cadre de l'accueil en résidence;
- représenter et promouvoir la pratique de la résidence dans le champ des arts visuels.

artsenresidence.fr

Le fonds de dotation La Petite Escalère a pour mission de promouvoir et d'encourager l'expérimentation et la création artistiques contemporaines sous toutes leurs formes. Il soutient et accompagne les créateurs et les organismes culturels dans le cadre de résidences d'artistes, de publications, d'éditions, d'expositions, d'installations et de productions...

Le fonds de dotation a soutenu le jardin de sculptures La Petite Escalère (2011 - 2020) et créé et porté la plateforme éditoriale Sculpture Nature (2014 - 2019).

Plus récemment, le fonds a soutenu la publication de plusieurs ouvrages (Annette Messager, Comme Si, Dilecta 2022; Christine Crozat, In Fine 2021) ou le projet "Au creux de la pierre", une installation sonore de Sonia Wieder-Atherton à l'abbaye de Montmajour avec le CMN en 2021.

La Petite Escalère est partenaire de la Villa Marguerite Duras, un programme de résidences d'écriture initié par l'Institut français de Phnom Penh au Cambodge.

dotation-lapetiteescalere.org