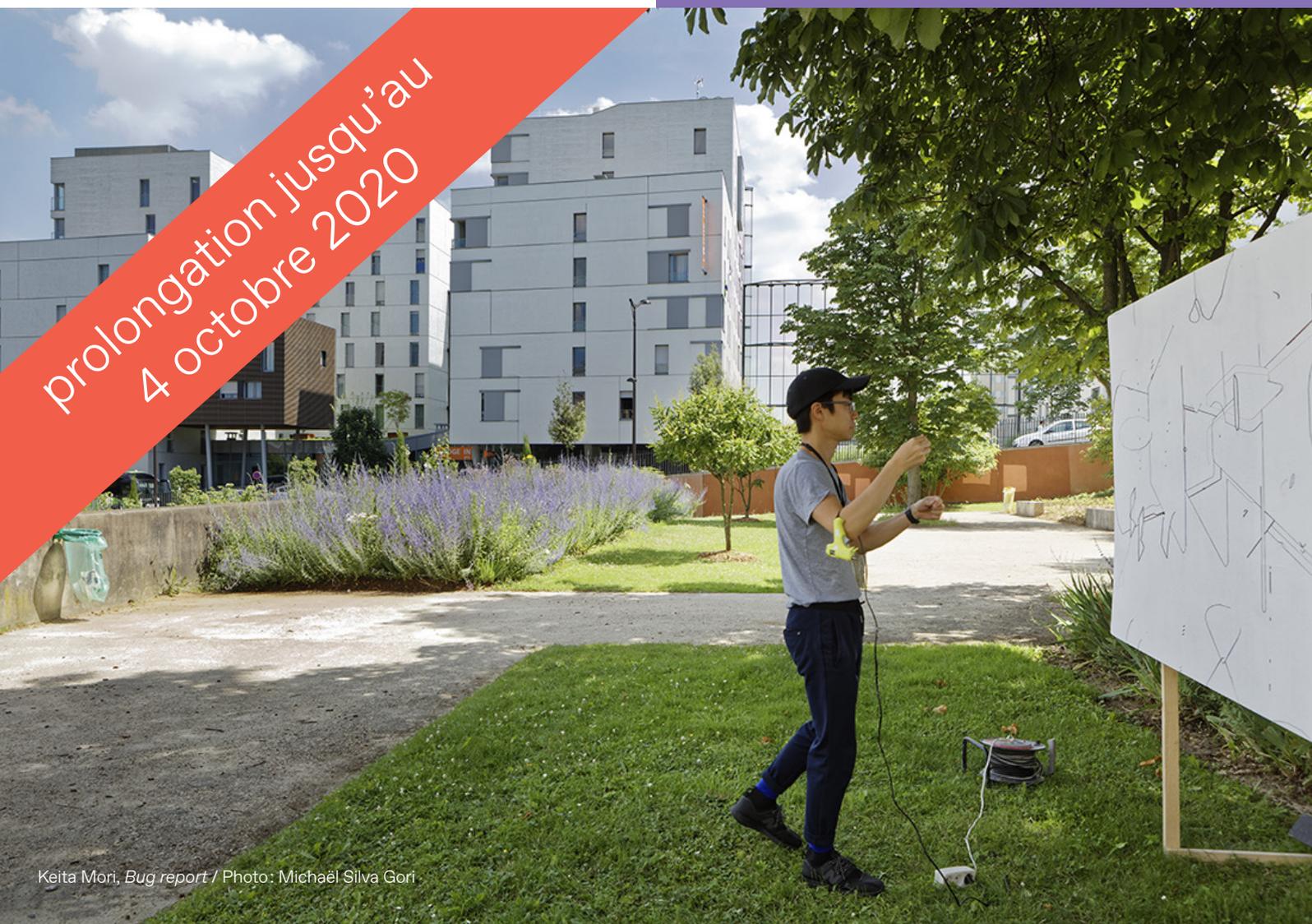


# art. exprim

appel à projets  
jusqu'au 20 septembre 2020

festival Arts en Espace Public  
édition 2021

à destination des artistes  
plasticiens



prolongation jusqu'au  
4 octobre 2020

Keita Mori, *Bug report* / Photo: Michaël Silva Gori

avril — septembre 2021  
18<sup>e</sup> & 13<sup>e</sup> arr. à Paris

[art-exprim.com](http://art-exprim.com)

# sommaire



présentation d'art-exprim	03
présentation du festival Arts en Espace Public	06
caractéristiques demandées du projet artistique	11
constitution du dossier de candidature	13
en quelques mots	14
informations pratiques	15

# art. exprim

art-exprim est une association créée en 2000 par Sandrine Montagne, Philip Peryn et Caroline Dié avec pour ambition le soutien à la diffusion des œuvres et des savoirs des artistes contemporains auprès des publics. Membre de la fédération des Réseaux et Association d'Artistes Plasticiens (FRAAP) depuis 2003 et de son Conseil d'Administration de 2011 à 2018, l'association a développé ses activités pour aujourd'hui mener de concert plusieurs actions ayant pour épicerie l'art contemporain. Elle est agréée JEP (Secteur Jeunesse et Éducation Populaire) en 2008 et par l'agence du Service Civique en 2015.

L'association art-exprim a reçu la médaille de la Ville de Paris en juillet 2019, le « Sceau des Nautés » et son certificat, qui célèbre l'engagement quotidien de femmes et d'hommes qui ont décidé de consacrer leur quotidien au développement des quartiers populaires.

art-exprim développe différentes activités : Les Ateliers Marcadet – pratiques artistiques contemporaines, des expositions d'art contemporain, le festival Arts en Espace Public, des événements ponctuels et des prestations sur mesure.

## soutien et diffusion à la création contemporaine

art-exprim soutient la création et la diffusion d'artistes contemporains à travers la programmation d'expositions, d'événements culturels et de résidences dans ses murs, hors ses murs et dans l'espace public.

## démocratisation de l'art

art-exprim développe la pratique artistique et les processus de médiation active à travers la programmation d'ateliers artistiques dans ses locaux, dans les squares et jardins parisiens et dans les écoles.

## prestations artistiques

art-exprim s'adapte aux besoins privés et professionnels pour l'organisation d'événements artistiques et la réalisation d'ateliers sur mesure.

# les activités

## les ateliers marcadet

Ateliers de pratiques artistiques contemporaines, stages, journées créatives, ateliers anniversaires, Le Petit Festival

Les Ateliers Marcadet existent depuis 2003 et proposent des ateliers de pratiques artistiques contemporaines réalisées par des artistes professionnels. En 2013, un nouveau local est ouvert. Le 87, un espace d'exposition situé au rez-de-chaussée et un espace d'ateliers artistiques à l'étage.

Un large panel d'ateliers est proposé aux adhérents: dessin, gravure, photographie, arts plastiques & visuels, modèle vivant & croquis, sculpture, bande dessinée, etc. Le 89 au rez-de-chaussée est consacré à la sculpture. Les adhérents bénéficient d'une forte diversité de pratiques et les artistes accompagnent avant tout les participants dans leurs projets personnels.

36 ateliers par semaine  
14 pratiques artistiques  
250 adhérents

## le milieu scolaire

Classes à Projet Artistique et Culturel (PAC), résidences, ateliers sur les Temps d'Activités Périscolaires (TAP) et ateliers bleus

Depuis 2001, art-exprim s'implante dans le milieu scolaire avec l'organisation de classes à PAC, d'ateliers bleus et remporte en 2013 le marché public TAP. L'association gère donc à ce jour 110 ateliers par semaine à destination de 5994 enfants scolarisés dans des écoles de Paris.

Dans le cadre des expositions présentées au 87, art-exprim accueille également les enfants pendant les Temps d'Activités Périscolaires. À cette occasion, les scolaires bénéficient d'une visite de l'exposition et réalisent des ateliers en lien avec le thème présenté.

97 écoles  
5994 enfants  
91 artistes

# les activités

## les expositions

### Soutien à la création et à la diffusion

Le 87 est un espace dédié à la création contemporaine avec une programmation de deux à trois expositions par an. La programmation s'élabore à la fois à partir du catalogue d'artistes dont dispose art-exprim pour ses nombreuses interventions artistiques dans les écoles et l'espace public, ainsi que d'artistes extérieurs.

Le 87 s'engage dans le soutien à la création et à la diffusion des artistes avec l'aide à la production d'une œuvre à chaque exposition ainsi que l'édition d'une publication.

Dans l'optique de rendre accessible à tous Le 87, un.e médiateur.rice est à disposition ainsi qu'une série d'ateliers de médiation artistique pour les groupes de visiteurs.

2 à 3 expositions par an  
330 visiteurs en moyenne



# présentation du festival

## arts en • espace public

### interventions artistiques à ciel ouvert

Chaque année, entre les mois d'avril et de septembre, art-exprim organise le festival Arts en Espace Public. L'association invite des artistes plasticiens à s'immerger dans l'espace public et à créer des œuvres pérennes ou éphémères. Loin de leur atelier de création habituel, les artistes sont invités à initier un projet conçu spécialement pour l'espace public et le développent pendant plusieurs semaines.

art-exprim souhaite mettre en avant les processus de création inhérents à l'art contemporain et les rendre accessibles aux publics des Quartiers prioritaires de la Politique de la Ville (QPV). Les artistes, chacun ambassadeur d'une pratique singulière, investissent ainsi les squares, les jardins, les places et les mails de ces quartiers prioritaires lors d'interventions, un moment privilégié de partage avec les publics. Si nécessaire, et pour permettre aux habitants de mieux s'approprier le travail des plasticiens,



l'équipe de l'association conçoit, en collaboration avec les artistes, des ateliers de médiation faisant écho à leur projet respectif. Ces ateliers accompagnent les œuvres « en train de se faire » afin de donner l'opportunité aux publics de mieux s'approprier le travail des artistes plasticiens et d'exercer eux aussi leur créativité.

# historique

Initiées à la Goutte d'Or en 2001 et établies de façon régulière depuis 2007, les interventions artistiques dans l'espace public se sont progressivement étendues à plusieurs quartiers du 18<sup>e</sup>, du 17<sup>e</sup> puis au 13<sup>e</sup> arrondissement à partir de 2014. En 13 ans, art-exprim a ainsi produit plus de 550 rendez-vous en mobilisant une soixantaine d'artistes.

Entre 2014 et 2020, l'association a accueilli Marion Balac, Eléa Baux, Sara Basta, Gilles Brusset, Le collectif « La bulle », Zabou Carrière, les sœurs Chevalme, Clr.c, Floriane Davin, ÈRELL, EvazéSir nrc, Coline Grandpierre, Anne Guillemin, Paul Heintz, Javiera Hiault-Echeverria, Horor, Joc, Juan, Sabatina Leccia, Élodie Lefèvre, Anaïs Lelièvre, Amandine Maas, Lorena Matyjaszcsyk, Morf, Keita Mori, L'œil d'Odaaq, Yoann Paounof, Philip Peryn, Lucas Ribeyron, Thomas Sindicas, La Station Magnétique, Vincent Tanguy, Ségolène Thuillard, VALT\_AEHSO (Valentin Guillon et Adrien Ledoux), Sabrina Vitali, Yoant.

Aujourd'hui le festival Arts en Espace Public est porteur d'une ambition nouvelle d'expansion. Forte d'une expérience confirmée sur le territoire parisien, l'association développe l'initiative au sein des squares et des jardins publics des Quartiers prioritaires de la Politique de la Ville (QPV) de la Seine-Saint-Denis en concertation avec l'Équipe de Développement Local (EDL) des territoires.



# temporalités et espaces

L'édition 2021 du festival se déclinera en deux temps. 3 projets de création sont sélectionnés pour intervenir sur une cinquantaine de dates réparties dans les squares et jardins publics des QPV des 13<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> arrondissements de Paris, ainsi qu'à Aubervilliers et Bobigny en Seine-Saint-Denis. 1 projet artistique est sélectionné pour une collaboration avec les publics de plusieurs structures sociales partenaires d'art-exprim, tels que la Cité de Refuge dans le 13<sup>e</sup> arrondissement, et le Centre Social CAF Belliard dans le 18<sup>e</sup> arrondissement de Paris. 13 interventions dans l'espace public

sont prévues par projet artistique. L'artiste, ou le collectif d'artistes, doit être présent au minimum à 10 d'entre elles. Chaque intervention dans l'espace public dure 3h : de 15h à 18h ou de 16h à 19h. Ces interventions sont toujours accompagnées d'ateliers de médiation qui peuvent être pris en charge par l'équipe d'art-exprim. Les dates d'interventions se répartissent tout au long de l'édition. Ils se tiennent généralement les mercredis, vendredis, et samedis d'avril à juin ; tandis que pendant la période estivale les interventions se déroulent tout au long de la semaine.

date	avril à septembre 2021							
type de projet	projet pouvant se déplacer					projet statique		
territoire	18 <sup>e</sup> arrondissement						13 <sup>e</sup> arr.	
quartier	Goutte d'Or	Blémont	Poissonniers	Porte de Clignancourt - Porte Montmartre		Seine-Saint-Denis	La Chapelle	Bédier - Boutroux
adresse	Square Léon : 20 rue des Gardes	Square Sainte-Hélène : 43 rue Letort	Jardin Poissonniers : 122 rue des Poissonniers	Mail Belliard : rues Leibniz et Belliard	Square Marcel Sembat : 2 rue Marcel Sembat	Département 93	Valentin Abeille : allée Valentin Abeille	Jardin Clara Zetkin : 21 avenue Boutroux
caractéristiques	— lieu de passage — très fréquenté — nombreuses activités fixes (échecs, basket, etc.) — publics mixtes (âges et usages variés)	— très fréquenté — habitants très actifs — public familial	— réseau fort d'associations sur le territoire — publics mixtes (niveaux de vie variés)	— lieu de passage / zone piétonne — à la croisée de 5 établissements scolaires et du parc rue Moskova — allée ombragée	— très fréquenté — usages multiples (football, basket, etc.) — publics mixtes (âges variés) — actions en lien avec d'autres associations	en cours de réflexion avec les communes	— cours semi privée — HLM — très enclavé — publics de la résidence	— quartier en renouvellement — lieu méconnu — actions en lien avec d'autres associations du quartier

# médiation

Les 13 interventions artistiques dans l'espace public sont toujours accompagnées d'actions de médiation culturelle conduites ou accompagnées par une équipe de médiation d'art-exprim, composé de la chargée de l'action culturelle et d'une stagiaire en médiation.

Pensées en fonction et par rapport au projet de l'artiste, ou du collectif d'artistes, en création, ces actions peuvent prendre des formes différentes. La présence de l'artiste, ou du collectif d'artistes, les activités proposées

aux publics et le discours adopté sont autant d'éléments susceptibles de varier.

Deux possibilités :

— L'atelier de médiation fait l'objet de l'œuvre, dans lequel l'artiste fait une mise en partage de l'acte de création et du processus de recherche. Ces ateliers sont conçus par l'artiste, ou le collectif d'artistes, et l'équipe d'art-exprim vient assister celui-ci dans la conception et lors des interventions. Le projet est dit participatif.

— Les ateliers de médiation se déroulent pendant les temps de création *in situ* de l'artiste, ou du collectif d'artistes, mais en parallèle à son travail. L'équipe d'art-exprim propose, en accord avec l'artiste, ou le collectif d'artistes, plusieurs ateliers de pratiques artistiques en rapport avec son projet à destination des usagers du lieu public investi. Les participants à ces ateliers de médiation peuvent enrichir ou non le projet de création de l'artiste, ou du collectif d'artistes.

Les interventions artistiques et les ateliers de médiation sont gratuits et ouverts au tout venant des squares, des jardins et des mails. Si les publics ne sont donc pas prédéfinis, il est toutefois possible d'envisager une restriction sur l'âge des participants.

Pour les projets de création en collaboration avec les structures sociales partenaires, le projet est dit participatif et sera créé avec l'artiste, ou le collectif d'artiste, et les publics des partenaires. Une équipe de médiation d'art-exprim accompagnera l'artiste dans la médiation et la logistique du projet.



# exposition finale

Pour clôturer la saison des interventions artistiques d'art-exprim dans le cadre du festival Arts en Espace Public, une exposition rassemblera les œuvres des artistes ou collectifs d'artistes réalisées dans l'espace public au 87 - Lieu de créations situé au 87 rue Marcadet, 75018 Paris.

Exceptionnellement, les dates de l'édition 2020 du festival Arts en Espace Public ont été décalées suite à la crise sanitaire. Les dates de l'exposition ont donc été décalées également. Celle-ci aura lieu du samedi 31 octobre au samedi 12 décembre 2020 et sera vernie le vendredi 30 octobre 2020 à partir de 18h. L'exposition sera visible gratuitement du mercredi au samedi de 14h à 19h, sauf jour férié.

Exposition *Interférences urbaines* avec Zabou Carrière, Anne Guillemain, ÈRELL et VALT\_AEHSO  
Photo : Gilberto Gúiza - Dust Studio



# caractéristiques demandées

## du projet artistique

Afin de participer à l'édition 2021 du festival Arts en Espace Public, tout projet artistique proposé doit répondre aux conditions suivantes :

- Spécificité 2021 : seuls les projets autour de la nature, du paysage et l'engagement seront pris en compte ;
- Défendre une démarche forte en lien avec l'espace public en tenant compte des caractéristiques particulières des territoires : environnement, espace public, squares, jardins, immeubles ;
- Doit tenir compte des publics et de l'histoire de ces territoires, énumérés de le tableau page 8 ;
- Doit être un projet nouvellement créé, ou être une extension de précédents projets et adaptés au contexte du festival ;
- Doit s'insérer dans une démarche de création contemporaine autour des arts visuels (installation, performance, street-art, vidéo, fresque, sculpture, peinture, dessin, etc.).

La transdisciplinarité est encouragée.

### budget

Le budget est compris entre 2 000 euros et 4 000 euros par artiste, ou collectif d'artistes, pour un cycle de 13 interventions artistiques. Le budget global artistique (pour 4 artistes ou collectif d'artistes) étant de 16 000 euros :

L'enveloppe globale inclut les frais de production, la rémunération de l'artiste ou du collectif d'artistes pour leurs interventions, les droits d'auteurs ainsi que toutes autres dépenses liées au projet artistique.

Les ateliers de médiation disposent d'un budget à part. Ils ne doivent donc pas être inclus dans le budget prévisionnel à fournir.

art-exprim ne prend pas en charge les frais relatifs aux transports, aux repas et à l'hébergement.

## spécificité de l'édition 2021 : art, nature et engagement

art-exprim a toujours accordé une grande importance à la place de l'art dans le territoire que cela soit l'espace public ou le paysage. art-exprim consacre cette année 2021 à l'engagement de l'artiste et son rapport à la nature. « La nature constitue un élément essentiel de mon travail » énonce Philip Peryn, artiste et co-fondateur d'art-exprim. L'artiste brésilien Frans Krajcberg, qui aurait eu 100 ans en 2021 et dont l'espace éponyme est partenaire d'art-exprim pour plusieurs projets (l' Espace Krajcberg), incarne un positionnement engagé face aux déforestations à répétition de son pays d'adoption. Que l'art soit constitué d'éléments issu de la nature, qu'il soit numérique, sculptural, sous forme de performance, qu'il soit dessiné, peint, sous format vidéo ou photographique, il est engagé. Co-construction, co-participation, à vous de dire, de faire et d'interpeller !

Mot de Sandrine Montagne,  
co-fondatrice et directrice d'art-exprim

## droits d'auteurs et modalités de diffusion

L'œuvre produite reste la propriété de l'artiste ou du collectif d'artistes. L'artiste ou le collectif d'artistes sont dans l'obligation de mentionner la co-production de l'œuvre avec art-exprim dans toute communication la concernant. Le logo d'art-exprim pourra être demandé par

l'artiste pour la communication autour de l'œuvre réalisée.

L'artiste ou le collectif d'artistes autorisent la représentation, la reproduction et la communication de leur œuvre dans son intégralité ou partiellement, à des fins exclusives de promotion et d'information concernant les activités d'art-exprim.

## les 5 principaux critères de sélection

Les projets seront sélectionnés sur la base des critères suivants :

- La qualité artistique et une démarche artistique affirmée
- Seuls les projets engagés autour de la nature, du paysage et de l'engagement seront pris en compte
- La cohérence du projet par rapport aux territoires et aux publics, et la capacité de l'artiste, ou du collectif d'artistes, à lui donner sens
- La faisabilité technique et financière du projet : cohérence budgétaire avec le projet proposé et les moyens et matériaux mis en œuvre
- L'expérience et la capacité de l'artiste à créer un projet dans l'espace public en lien avec les jeunes et les habitants des quartiers

# constitution du dossier

## de candidature

### pièces à fournir au format PDF

- CV avec coordonnées à jour : adresse postale, numéro de téléphone, adresse mail
- Book artistique ou Portfolio
- Numéro Maison des Artistes ou AGESEA actualisé
- Lettre d'intention : préciser les motivations et la démarche artistique concernant les quartiers et les habitants
- Pré-projet (maximum 1 page) sous l'intitulé P\_nom\_du\_projet\_2021.pdf : détailler la démarche, le déroulé de l'intervention générale et les besoins logistiques
- Budget prévisionnel détaillé

Les dossiers de candidature sont à transmettre impérativement sous l'intitulé « AAPAEP2021 ». Tout dossier incomplet ne sera pas étudié.

Pour voir les projets réalisés en 2020 aller sur le site : [www.art-exprim.com](http://www.art-exprim.com), rubrique « Espace Public » puis « festival Arts en Espace Public ».

### date limite d'envoi

Les dossiers de candidature sont à envoyer au plus tard le dimanche 4 octobre 2020 (prolongation).

L'examen des projets se fera entre fin septembre et début octobre 2020. Les entretiens de présentation des projets se dérouleront mi-octobre 2020.

Les dossiers de candidatures sont à envoyer par courriel à l'adresse suivante : [mediation@art-exprim.com](mailto:mediation@art-exprim.com)

Pour toutes informations complémentaires, vous pouvez nous contacter au : 06 12 03 85 74

# en quelques mots

appel à projets  
jusqu'au 20 septembre 2020

festival Arts en Espace Public  
édition 2021

à destination des artistes  
plasticiens



Keita Mori, *Bug report* / Photo : Michaël Silva Gori

prolongation jusqu'au  
4 octobre 2020

art-exprim organise tous les ans le festival Arts en Espace Public où la création contemporaine est placée au cœur des Quartiers prioritaires de la Politique de la Ville de Paris et de Seine-Saint-Denis.

- Le festival se déroule d'avril à septembre 2021
- Les projets devront traiter de la nature, du paysage et de l'engagement ;
- 3 projets de création seront sélectionnés pour des interventions dans l'espace public
- 1 projet de création sera sélectionné pour des interventions en collaboration avec des partenaires sociaux et art-exprim
- 13 dates d'intervention par projet de création
- 1 intervention dure 3h et se déroule généralement en fin d'après-midi

— L'artiste, ou le collectif d'artistes, est accompagné d'une équipe de médiateurs.rices pour les accompagner tout au long du projet en faisant le lien entre la création et les publics

— Les interventions se déroulent dans les squares et jardins des 18<sup>e</sup> et 13<sup>e</sup> arrondissements à Paris, ainsi qu'à Aubervilliers et Bobigny

— Un budget de 2 000€ à 4 000€ est alloué par projet de création et doit comprendre les honoraires de l'artiste, ou du collectif d'artistes, ainsi que le coût de production de l'œuvre et les droits d'auteur

— Une exposition en écho au festival rassemblera les œuvres des artistes, ou du collectifs d'artistes, réalisées dans l'espace public pour clôturer l'édition

N'hésitez pas à consulter le dossier complet de l'appel à projets pour plus de détails.  
[www.art-exprim.com](http://www.art-exprim.com)

# informations pratiques

## nous contacter

### **contact presse et communication**

Marine Bernier

[marine.bernier@art-exprim.com](mailto:marine.bernier@art-exprim.com)

06 68 93 06 07

### **en charge du festival Arts en Espace Public**

Frances Brown

[frances.brown@art-exprim.com](mailto:frances.brown@art-exprim.com)

art-exprim.com

01 42 62 18 08

Suivez @artexprim sur Facebook, Instagram et Twitter

Partagez avec le #artexprim

## nous rencontrer

### **bureaux**

89 rue Marcadet, 75018 Paris

du lundi au vendredi

de 10h à 13h et de 14h à 17h30

réouverture prévue début septembre 2020

### **festival Arts en Espace Public édition 2020**

programme complet : [bit.ly/arts-en-espace-public](http://bit.ly/arts-en-espace-public)

### **exposition**

en écho au festival Arts en Espace public

avec les sœurs Chevalme, Anaïs Lelièvre

et Vincent Tanguy

du 31.10 au 12.12.2020

vernissage le vendredi 30.10 à partir de 18h

entrée libre du mercredi au samedi de 14h à 19h

Le 87, Lieu de créations,

87 rue Marcadet, 75018 Paris