

Appel à candidatures 2020

Formation professionnelle pour artistes plasticien-ne-s Résidences internationales pour commissaires d'exposition

Calendrier

Dépôt de candidature
Du 1^{er} mars au 22 juin 2020

Sélection des dossiers
10 juillet 2020

Annnonce des lauréats
juillet 2020

Début du programme
Artistes : 3 novembre 2020
Commissaires : mars 2021

Contact
Marion Resemann
generator@40mcube.org
02 90 09 64 11

Initié et porté par 40mcube, en partenariat avec l'entreprise Self Signal, **GENERATOR** est une **formation professionnelle** à destination de jeunes artistes plasticien-ne-s et une **résidence** de commissaires d'exposition.

Un jury de professionnel-le-s constitué d'un-e commissaire d'exposition ou d'un-e directeur-riche de centre d'art, d'un artiste et d'un-e représentant-e de 40mcube sélectionne chaque année **quatre artistes plasticien-ne-s, diplômé-e-s depuis deux ans minimum, et leur donne les moyens, pour une durée de sept mois, de se consacrer entièrement à leur pratique artistique.** Ils-elles développent et approfondissent leur travail de recherche, produisent des œuvres, constituent leurs réseaux professionnels et acquièrent de bonnes pratiques (administration, juridique, social, etc.).

GENERATOR propose à chacun-e d'entre eux-elles un **accompagnement individualisé, un atelier, des financements et des rencontres privilégiées avec des professionnel-le-s de l'art contemporain** en France et à l'étranger.

GENERATOR sélectionne chaque année **deux à quatre commissaires d'exposition pour un séjour de prospection** d'un mois en Bretagne. Ils-elles rencontrent artistes et professionnel-le-s qui résident sur ce territoire et écrivent un ou deux textes sur le travail des artistes du programme.

GENERATOR propose à chacun-e d'entre eux-elles un **espace de travail, des financements et des rencontres privilégiées avec des professionnel-le-s de l'art contemporain** en Bretagne.

Avec la collaboration des centres d'art La Criée (Rennes) et Passerelle (Brest), du Frac Bretagne, des Archives de la critique d'art (Rennes), de Documents d'artistes Bretagne et d'a.c.b. - art contemporain en Bretagne, ce programme fédère et met à la disposition de jeunes artistes et commissaires d'exposition les **compétences critiques et techniques** réunies en Bretagne, territoire dynamique composé de nombreuses structures d'art contemporain dédiées à l'exposition, la collection, la recherche, l'édition.

Formation professionnelle pour artistes plasticien·ne·s

Objectifs pédagogiques	Professionaliser son activité Produire ses œuvres Expérimenter différentes situations professionnelles Maîtriser les fondamentaux administratifs, juridiques, comptables et sociaux nécessaires à l'activité d'artiste plasticien·ne Connaître son environnement professionnel Développer son réseau professionnel à l'échelle régionale, nationale et internationale
Conditions	<ul style="list-style-type: none">• Allocation de recherche : 3000 euros• Frais de production : 3000 euros (sur présentation de factures)• Aide au logement sous certaines conditions• Recherche de fonds spécifiques et individualisée• Mise à disposition d'un atelier et d'une plateforme de production collective équipée.
Programme	<ul style="list-style-type: none">• Accompagnement individualisé dans le développement du travail• Accompagnement technique dans la production des œuvres• Mise en réseau avec des entreprises• Apport critique par des professionnel·le·s : artistes, théoricien·ne·s, responsables de structures, critiques, commissaires d'exposition, galeristes, etc. Les artistes s'engagent à échanger avec l'équipe pédagogique de 40mcube et les professionnel·le·s invité·e·s sur leurs projets et le développement de leur pratique.• Propositions d'expériences professionnelles diverses : workshop, conférence, montage d'exposition, etc.• Temps de formations administratives, juridiques et comptables• Temps de recherche. Les artistes peuvent s'appuyer notamment sur le fonds des Archives de la critique d'art, la documentation du Frac Bretagne, de la bibliothèque de l'Université Rennes 2 et de celle de l'École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne.
Durée	Du 3 novembre 2020 au 28 mai 2021 Les artistes s'engagent à s'installer à Rennes sur toute la période de formation, soit 7 mois. Certaines absences de quelques jours pour des projets artistiques et professionnels pourront être acceptées par la direction de la formation.
Lieux	GENERATOR est basé à Rennes, ville universitaire qui offre aux artistes et commissaires d'exposition un cadre de travail idéal pour développer leurs recherches. Modules de formation et rencontres professionnelles : 40mcube, Rennes Atelier technique : entreprise Self Signal, Cesson-Sévigné Plateforme d'expérimentation : HubHug 40mcube, Liffré
Composition du dossier de candidature	GENERATOR est ouvert aux artistes plasticien·ne·s émergent·e·s, toutes techniques confondues, sans limite géographique, ni d'âge. <ol style="list-style-type: none">1. Dossier artistique avec Curriculum Vitae Des catalogues d'exposition peuvent accompagner le dossier artistique. Les vidéos devront être visibles sur Internet via Vimeo ou autre.2. Lettre de motivation comprenant les pistes de recherche et de travail que le-la candidat·e souhaite développer pendant sa formation. Cette proposition n'a pas à être définitive et pourra changer au cours de celle-ci.3. Lettre signée précisant la disponibilité du-de la candidat·e pendant toute la période du programme, soit 7 mois. Tous les documents doivent être expédiés à l'adresse suivante : 40mcube - 48, avenue Sergent Maginot - 35000 Rennes, France. Aucun frais n'est demandé pour le dépôt des dossiers de candidature. Attention Les documents ne seront pas retournés à leur expéditeur·trice. Les envois par e-mail et les dossiers incomplets ne seront pas traités par le comité de sélection. Les responsables de la formation se réservent le droit de modifier les conditions du programme.
Comité de sélection	Un·e commissaire d'exposition ou directeur·trice de centre d'art Un·e artiste Un·e directeur·trice de 40mcube Un échange par visio-conférence avec les candidat·e·s peut être sollicité par le comité de sélection.

Résidences internationales pour commissaires d'exposition

Conditions du programme	<ul style="list-style-type: none">• Allocation de recherche : 1000 euros Toutes Charges Comprises• Prise en charge du transport aller/retour depuis le domicile habituel (train ou avion)• Mise à disposition d'un logement• Mise à disposition d'un espace de travail avec connexion Internet
Programme	<ul style="list-style-type: none">• Organisation de rendez-vous avec les différent-e-s acteur-trice-s de la scène artistique en Bretagne : artistes, critiques, commissaires, etc.• Temps de recherche. Les commissaires peuvent s'appuyer notamment sur le fonds des Archives de la critique d'art, la documentation du Frac Bretagne, de la bibliothèque de l'Université Rennes 2 et de celle de l'École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne.
Engagement	<ul style="list-style-type: none">• Présence à Rennes sur toute la durée de la résidence• Rédaction d'un ou deux textes critiques sur l'un-e des artistes du programme
Durée du programme	Un mois : mars <u>ou</u> avril 2021
Lieux	<p>GENERATOR est basé à Rennes, ville universitaire qui offre aux artistes et commissaires d'exposition un cadre de travail idéal pour développer leurs recherches.</p> <p>Espace de travail : 40mcube Rendez-vous avec les artistes : studio visit ou 40mcube</p>
Composition du dossier de candidature	<ol style="list-style-type: none">1. Dossier présentant les recherches menées Des catalogues et autres textes peuvent accompagner le dossier.2. Lettre de motivation3. Lettre signée précisant la disponibilité du-de la candidat-e sur les deux périodes envisagées (mars <u>et</u> avril 2021) <p>Tous les documents doivent être expédiés à l'adresse suivante : 40mcube - 48, avenue Sargent Maginot - 35000 Rennes, France.</p> <p>Attention Les documents ne seront pas retournés à leur expéditeur-trice. Les envois par mail et les dossiers incomplets ne seront pas traités par le comité de sélection. Les responsables du programme se réservent le droit de modifier les conditions du programme.</p>
Comité de sélection	<p>Un-e commissaire d'exposition ou directeur-trice de centre d'art Un-e artiste Un-e directeur-trice de 40mcube</p> <p>Un échange par visio-conférence avec les candidat-e-s peut être sollicité par le comité de sélection.</p>

Les partenaires

40mcube Créé en 2001, **40mcube** est un espace d'exposition d'art contemporain, un atelier de production d'œuvres, un lieu de résidence d'artistes, un organisme de formation et un bureau d'organisation de projets d'art contemporain. 40mcube produit des œuvres, les diffuse sous forme d'expositions ou d'interventions dans l'espace public, met en place des résidences d'artistes, accompagne la commande d'œuvres, en réalise la promotion et la médiation auprès des publics. 40mcube occupe à Rennes des locaux rassemblant un espace d'exposition de 170m², un atelier de production, des bureaux et des salles de réunion. À Liffré, 40mcube a créé le HubHug, un espace singulier et expérimental de 200m² dédié à des résidences pour artistes et commissaires d'exposition, des ateliers, des workshops, et des présentations d'œuvres qui donnent lieu à des rencontres avec le public.

Les partenaires privés Pendant leur formation, les artistes sont accueilli-e-s dans les locaux de l'**entreprise Self Signal** qui met à leur disposition des espaces de travail, des matériaux et permet à chacun-e, selon ses besoins, d'avoir accès à des machines-outils professionnelles et aux compétences des salarié-e-s de l'entreprise : serrurerie, sérigraphie, menuiserie, découpe numérique... soit plus de 30 métiers différents.

La **société d'avocats Avoxa** accompagne 40mcube dans l'élaboration des contrats types étudiés avec les stagiaires et remis sous forme de livret pédagogique.

Le partenaire média La **revue 02** est une revue d'art contemporain créée en 1997. La revue 02 est distribuée à plus de 15000 exemplaires en France, Belgique et Suisse ; bilingue, elle participe à de nombreuses foires en France et à l'étranger dont la Fiac, Art Brussel, Artissima, Liste, Artorama.

La revue 02 est partenaire de GENERATOR depuis sa création en 2014.

Les lieux partenaires en Bretagne Le Fonds régional d'art contemporain de Bretagne - Rennes
Les centres d'art La Criée et Passerelle - Rennes et Brest
Le musée des Beaux Arts - Rennes
Les Archives de la critique d'art - Rennes
La Galerie Art & Essai, Université Rennes 2
Le Vivarium, ateliers artistiques mutualisés - Rennes
Le Village / site d'expérimentations artistiques - Bazouges-la-Pérouse
Le PHAKT / Centre culturel Colombier - Rennes

Les partenaires institutionnels La **Région Bretagne**
Le **conseil départemental d'Ille-et-Vilaine**



Données à caractère personnel

Les candidat-e-s comprennent que leur autorisation pour le traitement de leurs données à caractère personnel est nécessaire pour que 40mcube puisse prendre en compte leur candidature. En application des articles 38, 39 et 40 de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, et conformément au nouveau règlement général européen sur la protection des données (RGPD) qui a pris effet le 25 mai 2018, les candidat-e-s bénéficient d'un droit d'accès, de rectification, de portabilité, d'effacement des données qui les concernent, une limitation du traitement et d'opposition à celles-ci. Si les candidat-e-s souhaitent exercer ce droit, ils-elles peuvent s'opposer au traitement des données les concernant et ils-elles disposent du droit de retirer leur consentement à tout moment en s'adressant à generator@40mcube.org. Les données ne seront en aucun cas cédées ni vendues.