



**Bourse
Collection
Monographie
2021**

DOSSIER DE CANDIDATURE 2021

Candidature de :

Pour :

SOMMAIRE

DOSSIER ADMINISTRATIF

- 1) Formulaire de candidature
- 2) Attestation sur l'honneur de l'artiste n'ayant pas de monographie publiée en France et à l'étranger
- 3) Le CV de l'artiste ou du collectif concerné par la monographie avec indication de la galerie représentant l'artiste (si c'est le cas)
- 4) Le CV de l'auteur des textes
- 5) Le CV du graphiste
- 6) Présentation de la galerie, du centre d'art ou de la maison d'édition - avec n° de SIRET (5 lignes)

DOSSIER ARTISTIQUE

- 1) Présentation du projet de monographie (note d'intention de l'artiste - environ une page dactylographiée) avec notamment les données techniques de l'ouvrage (langues du texte, nombre de pages, nombre d'illustrations, format, tirage, date de parution, prix de vente envisagé ...)
- 2) La note d'intention de l'auteur des textes concernant la partie rédactionnelle de l'ouvrage
- 3) La prémaquette de l'ouvrage (4-5 pages ou note d'intention du graphiste)
- 4) 10 visuels d'œuvres légendées illustrant le projet d'ouvrage (œuvres représentatives du travail sur plusieurs années, pas de vues d'exposition)
- 5) L'attestation de la maison d'édition, de la galerie ou du centre d'art de son engagement de publier la monographie envisagée et de payer les droits d'auteur s'y afférent

DOSSIER TECHNIQUE

- 1) Le budget détaillé indiquant les dépenses (avec les postes de fabrication de l'ouvrage) et le plan de financement avec les apports financiers chiffrés de la galerie, du centre d'art, de l'éditeur, des différents partenaires ... indiquant les montants acquis et en cours)
- 2) Les différents devis de fabrication de la publication HT datés
- 3) Présentation de l'événement qui accompagnera la publication de l'ouvrage (maximum une page)
- 4) Le calendrier

Tout dossier de candidature incomplet, ne comprenant pas tous les éléments mentionnés ci-après, sera rejeté.



DOSSIER ADMINISTRATIF

1) Formulaire de candidature

Candidat

Nom :

Prénom :

Pseudo :

Le nom de la galerie représentant l'artiste (le cas échéant) :

.....

Titre de la monographie :

Adresse :

Code postal Ville :

Téléphone portable :

Mail

Site Internet :

Domaine de création (dominante de la pratique de l'artiste) :

Je déclare avoir pris connaissance du règlement des bourses d'aide à la publication de la première monographie et l'accepte dans son intégralité.

Fait à

Le

Signature précédée de « Lu et approuvé »

2) Attestation sur l'honneur de l'artiste n'ayant pas de monographie publiée en France et à l'étranger

Par la présente, j'atteste sur l'honneur qu'aucune monographie sur mon œuvre n'a été publiée à ce jour en France ni à l'étranger.

Nom :

Date :

Signature

3) Le CV de l'artiste ou du collectif concerné par la monographie

4) Le CV de l'auteur des textes

(Maximum une page)

5) Le CV du graphiste

(Maximum une page)

6) Présentation de la galerie, du centre d'art ou de la maison d'édition avec son n° de SIRET

(5 lignes)



DOSSIER ARTISTIQUE

1) Présentation du projet de monographie

(Note d'intention de l'artiste - environ une page dactylographiée) avec notamment les données techniques de l'ouvrage (langues du texte, nombre de pages, nombre d'illustrations, format, tirage, date de parution, prix de vente envisagé ...)

2) La note d'intention de l'auteur des textes concernant la partie rédactionnelle de l'ouvrage

(Maximum une page)

3) La prémaquette de l'ouvrage

(4-5 pages ou note d'intention du graphiste)

4) 10 visuels d'œuvres légendées illustrant le projet d'ouvrage

(Œuvres représentatives du travail sur plusieurs années, pas de vues d'exposition)

5) L'attestation de la maison d'édition, de la galerie ou du centre d'art de son engagement de publier la monographie envisagée et de payer des droits d'auteur s'y afférent



DOSSIER TECHNIQUE

1) Budget détaillé indiquant les dépenses et le plan de financement

(avec les postes de fabrication de l'ouvrage) et le plan de financement avec les apports financiers chiffrés de la galerie, de l'éditeur, du centre d'art, des différents partenaires ... indiquant les montants acquis et en cours)

2) Les différents devis de fabrication de la publication HT datés

3) Présentation de l'événement qui accompagnera la publication de l'ouvrage

(Maximum une page)

4) Le calendrier