# VILLE DE MERU
# APPEL A CANDIDATURES
# « AVALANCHE 3 »

## JUIN /OCTOBRE 2021

**CONTEXTE / THEMATIQUE :**

Cet appel à candidature concerne la manifestation « Avalanche 3 », opération initiée par la ville de Méru afin d'engager un atelier d'expression collaboratif entre artistes. Cette initiative associe plusieurs acteurs culturels du territoire : l'espace Domino, la Médiathèque et le Musée de la Nacre : Le comité de pilotage et de suivi associe le FRAC Picardie et l'artothèque d'Amiens Métropole.
*« Avalanche » se veut une initiative ouverte, elle réunit les conditions de sorte à impulser la mise en commun d'artistes réunis lors d'un chantier d'expression qui se décline en deux étapes :*

***La première :***

*cet atelier collectif se déroule de manière dématérialisée durant deux mois : ce temps collaboratif implique un ensemble d'artistes des arts visuels désireux d'engager des dialogues d'expression au cours d'un processus dématérialisé de sorte à activer échanges et partages. En fonction des conditions sanitaires, la démarche sera ponctuée de quelques temps de rencontres (trois maximum). Les contributions réalisées à l'occasion de ce temps de workshop feront l'objet d'une diffusion par le biais d'une publication.*

***La seconde :***

*se décline en temps de rencontres et d'échanges entre créateurs et structures partenaires. Processus de relations croisées, « Avalanche » offre aussi l'opportunité d'activer des programmes de médiation, d'impulser des modes de sensibilisation destinés aux habitants, jeunes publics, publics scolaires et relais du champ social.*

Ce projet de soutien aux créateurs s'inscrit dans le contexte culturel spécifique à ce territoire, il interroge l'accès à l'expression, l'héritage laissé par les savoir-faire liés à l'univers des manufactures de nacre.

Les participants s'engagent à expérimenter un processus créatif sous forme d'échanges voire de correspondances. Afin de favoriser l'atteinte des objectifs visés par cet appel à projet, nous vous recommandons d'introduire une ou plusieurs orientations**.**

**ATTENDUS ET OBJECTIFS DE LA MANIFESTATION :**

Repérage des pratiques et démarches artistiques à l'œuvre sur le territoire en vue d'organiser un chantier d'expression : « Avalanche » implique les artistes dans l'atelier constitué à cette occasion selon un mode collaboratif et dématérialisé ; ce chantier partagé se déroule sur une temporalité de 8 semaines.
Cette séquence d'expérimentation de pratiques ouvertes est jalonnée par au moins 3 temps de rencontres entre artistes et professionnels de la culture (dont au moins une rencontre au FRAC à Amiens). Ces rendez-vous permettent d'approfondir les relations entre artistes-auteurs, tissent des liens entre professionnels de la création et du patrimoine impliqués dans la diffusion artistique et culturelle de sorte à :
-alimenter la conception et réalisation d'une édition, partager et échanger sur sa pratique et cette expérience collaborative ;
-interroger les liens à la transmission et les modes de rencontres entre habitants et publics de sorte à préfigurer quelques projets de médiation novateurs, représentatifs d'une diversité d'accès aux expressions.

**Partenaires** : Espace Domino, Médiathèque, Musée de la Nacre, FRACPicardie, Artothèque d' Amiens :

Ce projet est inspiré par l'atelier édition « Avalanche 2 » initié par l'artothèque d'Amiens métropole et le FRAC de Picardie fin 2020, en réponse à la suspension des manifestations culturelles comme au contexte d'isolement occasionné par la crise sanitaire.
Pour cette nouvelle édition revisitée, il est initié et porté par la commune de Méru, de façon à être mis en œuvre sous une forme collaborative entre artistes, responsables de structures patrimoniales et culturelles et habitants.
Cette manifestation reçoit le soutien financier de la Drac Hauts de France
https://ville-meru.fr/
www.mediatheque-meru.fr
http://musee-nacre.fr
ww.frac-picardie.org
L'artothèque de la Bibliothèque Aragon : Amiens Métropole

## LE DOSSIER DE CANDIDATURE :

L'appel à candidatures est ouvert aux artistes ou collectifs d'artistes **justifiant d'une implantation sur le territoire des Hauts-de-France, d'une inscription à la Maison des artistes** et/ou **d'un numéro de SIRET**. Le dossier de candidature, envoyé sur support papier ou numérique, comprendra les éléments suivants :

**· Un CV/Dossier artistique actualisé (maximum 3 MO)**

**· Une note d'intention permettant d'évaluer la compréhension du projet, la motivation du candidat et une ou deux pistes qu'il compte explorer. (Texte sur un format A4)**

Le comité de sélection sera composé de professionnels du domaine culturel, Médiathèque de Méru, Centre culturel « Le Domino », le conservateur du musée de la Nacre, la responsable de l'artothèque d'Amiens métropole et le directeur du FRAC Picardie : Il étudiera les propositions au regard de deux principaux critères :
-La qualité de la démarche artistique menée à ce jour, son professionnalisme (dossier artistique, cv)
-La motivation à rejoindre une manifestation pensée comme un processus collaboratif, la pertinence des pistes et hypothèses proposées.

### LES ENGAGEMENTS de la commune de MERU

Chaque proposition retenue par le comité de sélection fera l'objet d'un contrat signé entre la ville de Méru, l'artiste ou le collectif d'artistes. Ce contrat portera sur l'étape 1 de la manifestation (atelier collectif) et mise en œuvre d'un projet d'édition, ainsi que l'accueil sur trois temps d'échanges.

**Rétribution :** chaque artiste retenu recevra un montant de 1 000€ d'honoraires en contrepartie de sa participation au workshop et d'une mise à disposition de 10 à 15 travaux pour les besoins du projet de publication. (les travaux restent la propriété de l'artiste et lui seront restitués)

### CALENDRIER

**Date limite de réception des dossiers de candidature > : dimanche 4 juillet 2021 (minuit)**
Sélection des candidats>1ère quinzaine de juillet
Juillet août septembre, atelier collectif : temps d'échanges ponctuels (Méru-Amiens) fin de l'atelier 20 septembre 21 –projet éditorial octobre

### ADRESSE D'ENVOI / CONTACTS/ DEMANDES DE RENSEIGNEMENTS

***Philippe Peyroutet : 03 44 52 35 08***

**ppeyroutet@ville-meru.fr**

***Anne-Laure Mignot, artothèque d'Amiens Métropole :* 03 22 97 10 75**

**al.mignot@amiens-metropole.com**