

# APPEL À CANDIDATURES POUR DES RÉSIDENCES CRITIQUES/CURATORIALES SUR LA CÔTE D'AZUR

#### **SAISON #6 - 2021**

Depuis 2015, *thankyouforcoming* accueille des critiques d'art et/ou commissaires d'exposition en résidence sur la Côte d'Azur.

Date limite de candidature : lundi 30 novembre 2020 à minuit.

#### THANKYOUFORCOMING

Fondée en 2010, *thankyouforcoming* est une plateforme de conception, production et diffusion de projets en art contemporain, qui accompagne le travail d'artistes, de critiques d'art et de commissaires d'exposition. Plus d'informations : thankyouforcoming.net

L'association est basée à Nice, Alpes-Maritimes (06), France.

Via thankyouforcoming, Claire Migraine est médiatrice-relais agréée par la Fondation de France pour développer l'action Nouveaux commanditaires dans les Alpes-Maritimes.

thankyouforcoming fait partie d'Arts en residence – réseau national, de DEL'ART – Art contemporain Côte d'Azur et Monaco, et de Botox(s) – réseau d'art contemporain de la région Méditerranée et Alpes du Sud. Cette 6<sup>ème</sup> édition du programme ACROSS est réalisée avec le concours de la Ville de Nice et de la Région Sud.

## **RÉSIDENCE ACROSS**

En 2015, thankyouforcoming lance le programme **ACROSS**, résidences critiques et curatoriales développées à partir de Nice. 34 professionnel·les internationaux.ales ont déjà bénéficié de ce programme au cours de 26 temps de résidences.

+ d'infos ici : http://thankyouforcoming.net/category/residences/

ACROSS est un projet de recherche et de prospection, collaboratif et expérimental, qui a pour ambition de :

- Présenter des scènes artistiques locales et leurs territoires,
- Permettre de rencontrer les acteur·rices culturel·les d'une ville, d'en visiter les lieux phares et d'en découvrir les scènes parallèles,
- Stimuler une réflexion et une approche critiques renouvelées sur les projets développés à Nice et alentours, ainsi que dans les villes associées au programme,
- Contre-balancer la logique de centralisation et décaler les rapports de force capitale/province, local/global, centre/périphérie, national/international,
- Constituer un nouvel outil de recherche active, de prospection, de transmission par le déplacement,
- Assurer les conditions d'une mobilité pour les critiques et curators, et la rendre visible,
- Permettre l'approfondissement d'un axe de recherche ou de travail spécifique.
- Créer l'occasion de se rencontrer, instaurer une situation d'échange, de conversation, d'expérimentation commune et critique.

Précédent·es résident·es ayant bénéficié du <u>programme ACROSS</u>: Camille Planeix, Sandra Doublet et Romain Boulay, Bénédicte Le Pimpec, Mickaël Roy, Septembre Tiberghien, Rosa Lleo, Radoslav Ištok, Emily Butler, Camille Paulhan, Cédric Fauq, Julia Geerlings, Marie Béchetoille, Sasha Pevak, Lorenzo Bruni, Chiara Nuzzi, Fabienne Bideaud, Ruth Estévez, Chloé Curci, Juliette Desorgues, La Balnéaire (Chloé Angiolini & Elodie Castaldo), Guilhem Monceaux, Estelle Nabeyrat, Frédéric Blancart, Thomas Geiger, Kevser Güler, Yoann Van Parys, SISSI [Élise Poitevin & Anne Vimeux], Sonia Recasens & Övül O. Durmusoglu, venant de France, Suisse, Belgique, Slovaquie, Pays-Bas, USA, Mexique, Espagne, Grande-Bretagne, Italie, Russie, Allemagne, Portugal, Turquie.

### **APPEL À CANDIDATURES – SAISON #6**

À l'automne 2020, thankyouforcoming lance un appel à candidatures pour 2 critiques d'art et/ou commissaires d'exposition.

En raison de la crise sanitaire et de l'incertitude planant sur les déplacements dans les mois à venir, nous avons décidé de restreindre l'appel à candidatures aux personnes installées et domiciliées en France au moins 1 mois avant le début de la résidence.

Ces temps permettent aux résident·es de découvrir la scène artistique contemporaine de la Côte d'Azur, de développer leur travail de recherche et de se familiariser avec un nouveau réseau.

À travers ces résidences, thankyouforcoming intensifie les liens et collaborations entre l'écosystème artistique dans lequel elle s'inscrit, et les artistes, commissaires, critiques, institutions, galeries etc. à l'échelle nationale et internationale.

## **CONDITIONS DE LA RÉSIDENCE**

- > 1 temps de résidence de 14 jours consécutifs pour chaque candidate sélectionnée est disponible, l'un début Mars et l'autre début Juin 2021 (séjour à préciser en accord avec *thankyouforcoming*).
- > thankyouforcoming met à disposition un logement dans le centre de Nice.
- > 1 transport aller/retour jusqu'à Nice remboursé (sur justificatifs) à hauteur de 200€ max. par résidence.
- > Des per diem à hauteur de 300€ au total sont attribués pour 14 jours.
- > Une allocation de résidence de 500€.
- > En amont puis pendant la résidence, nous sommes à la disposition du de la résident e pour faciliter les contacts et mettre en place les visites et rencontres avec les artistes, institutions, commissaires, critiques, professionnel·les, collectionneur·euses, galeries, musées etc. de la Côte d'Azur (Nice, Monaco, Mouans-Sartoux, Antibes, Cannes, Vence, etc).

En accord avec *thankyouforcoming*, le·a résident·e s'engage à respecter un planning de visites et rencontres tout au long de son séjour.

> Au court de sa semaine de séjour, il est demandé au·à la résident·e de proposer un **événement public**, conçu en amont et mis en place avec le soutien (intellectuel, logistique et financier) de *thankyouforcoming*. Le format de cet événement est libre : lecture, conférence, présentation de recherche en cours, accrochage, marche, projection etc. Le contenu de l'événement public et son format devront être définis et validés en accord avec *thankyouforcoming* dans les 60 jours précédents le début de la résidence.

Une archive de cet événement et de la résidence sera présentée sur notre site internet.

Frais : 100€ TTC, sur présentation de facture.

#### PROFIL DU-DE LA CANDIDAT-E

En raison de la crise sanitaire et de l'incertitude planant sur les déplacements dans les mois à venir, nous avons décidé de restreindre l'appel à candidatures aux personnes installées et domiciliées en France au moins 1 mois avant le début de la résidence.

Le programme de résidence *ACROSS* s'adresse à toute personne physique, de nationalité française ou étrangère, présentant une expérience de commissaire d'exposition et/ou de critique d'art.

Le·a candidat·e devra être engagé·e dans une réflexion sur le renouvellement des pratiques critiques et curatoriales, et particulièrement concerné·e par la notion d'*art et formes des luttes*. Dynamique, enthousiaste, autonome.

En cas de candidatures collectives, les conditions restent les mêmes, à partager.

Langue de la résidence : français et/ou anglais

#### PROCESSUS DE CANDIDATURE

Date limite de candidature : lundi 30/11/2020 à minuit.

Renseignements par email auprès de : Claire Migraine / acrossresidency@gmail.com

Il est recommandé aux candidat·es non sélectionné·es d'attendre 1 saison (2 ans) avant de soumettre leurs candidatures à nouveau.

La sélection est effectuée par un jury composé de professionnel·les dont la décision finale est souveraine.

Pour candidater, merci de nous adresser par email à acrossresidency@gmail.com, les documents suivants (français ou anglais), en UN SEUL DOSSIER A4 VERTICAL, AU FORMAT PDF, 5 MO MAXIMUM :

- Le formulaire d'informations ci-après dûment rempli ;
- Un bref texte présentant votre démarche curatoriale et critique générale, les enjeux de votre recherche ;
- Un CV/biographie/expographie détaillé présentant notamment les projets développés en tant que critique d'art et/ou commissaire d'exposition;
- Une lettre de motivation spécifique à la résidence ACROSS (2 pages maximum) ;
- Une note d'intention sur la nature de l'événement public envisagé pendant la résidence (à titre indicatif car cet événement public sera conjointement reprécisé).

# FORMULAIRE D'INFORMATION

NOM:
PRENOM:
DATE DE NAISSANCE :
LIEU DE NAISSANCE (Pays et ville) :
NATIONALITE :
LIEU DE VIE/TRAVAIL :
LIEU DE DOMICILIATION DANS LE MOIS PRECEDENT LA RESIDENCE :
EMAIL:
TELEPHONE:
SKYPE:
N° SIRET :
DISPONIBILITE POUR LA RESIDENCE : DEBUT MARS ET/OU DEBUT JUIN 2021 ?
LANGUES PARLEES :
AUTRES INFORMATIONS A COMMUNIQUER :

Date limite de candidature : Lundi 30 novembre 2020, à minuit.